

Dr. Hallbauer, Altona, Bürger-
straße 139
„ Grube, H. Pulverthel, Marlen-
terstraße 2

Bratistiken:

Dr. J. Rüßbau, Raboiten 50, II.
„ A. D. Ras, kurze Mühren 9

Cellisten:

Dr. Werner, St. G., H. Pulver-
thel 19, P.

Contra-Bassisten:

Dr. Ed. Erdmann, Jägerstr. 34

Fidlisten:

Dr. Enders, 2. Durchsicht, Schie-
vers Passage 21
„ A. Behrens, St. G., Neuestr.
39, H. 3

Oboe:

Dr. J. Dante, Rosenstr. 20

Clarinettisten:

Dr. Bretschneider, Altona, kleine
Freiheit 25
„ G. E. G. Schied, Raboiten 19, I.

Fagott:

Dr. L. Gadow, Mörbbaum-
Chaussee 25

Hörnisten:

Dr. Hinger, Dorschstraße, Albert-
Paff 3

Gegebrecht, St. P., Graben- straße 11

Trompeter:

Dr. Wieberg, Rosenstr. 39
„ Willweber, alter Steinweg 79,
II.

Trombone:

Dr. Müller, Altona, Dennerstr. 2

Pauken:

Dr. Hühne, St. Pauli, Markt-
straße 29

Carl Schulze-Theater, St. Pauli, Langerreihe 50. Das Theater wurde im Jahre 1860 vom Director Herrn Carl Schulze gegründet und eröffnet. Am 1. Mai 1872 wurde die Bühne behufs eines gänzlichen Umbaus geschlossen und begannen die Vorstellungen am 1. October wieder. Das neue stattliche Gebäude hat eine Breite von 130 Fuß und eine Tiefe von 180 Fuß. Der Zuschauerraum enthält 1100 numerirte Sitzplätze, wozu noch ein Orchester und eine Gallerie kommen, welche zusammen ca. 500 Personen fassen. Die Bühne enthält eine Breite von 32 und eine Tiefe von 40 Fuß. 1879 wurde ein neuer Anbau von 74 Fuß Tiefe und 35 Fuß Breite hergestellt, dessen elegante Räumlichkeiten als Foyer und Restaurationsaal benutzt werden. Diese Localitäten sowohl, wie Bühne, Zuschauerraum und Corridore wurden gleichzeitig mit einer neuen Heizung versehen. Seit dem 1. Octbr. hat Herr Carl Schulze selber die Direction des Theaters übernommen.

Eigenthümer u. Director:
Dr. Carl Schulze, Wandsb.,
Schloßstr. 35

**Oberregisseur und
Dramaturg:**
Dr. Hermann Hirsch, Alterwall 51

Theaterarzt:
Dr. Dr. Krugenstein, Admiralitäts-
straße 59

Musik-Direction:
Dr. Jurod, 1. Kapellmeister,
Altona, Langerreihe 74

„ A. Kreidewitz, 2. Kapell-
meister, Langerreihe 18

Regie:
Dr. W. Werndt, Darfenspielerin,
Hörtenplatz 5

Insipient:
Dr. L. Heide, Kastanienallee 32

Souffleur:
Dr. Samson, Wandsb., 20, IV.

Cassirer u. Inspector:
Dr. H. Schulte, Langerreihe 48, III.

Portier:
Dr. Bodenhagen, Jägerstr., Hof 26,
H. B

Decorationsmaler:
Dr. Ed. v. Altona, Lincolnstr. 4

Theatermeister:
Dr. Großmann, Brauerstr. 81

Beleuchtungs-Inspector:
Dr. Kauter, Döpenstr. 25

Requisitenin:
Dr. Mine Zuehl, Altona, Lamm-
straße 6

Obergarderobier:
Dr. H. Petersen, Altona, Blumen-
straße

Theaterfriseur:
Dr. Ph. Wolf, 1. Marktstr. 1

Theaterdiener:
Dr. Dürmeister, gr. Nienstr. 51

Darstellende Mitglieder:
Dr. G. Hermann, Altona, Grüne-
straße 10, II.

„ J. Kanne, Sopranist, 27, IV.

Dr. F. Kanne, Altona, Brannen-
straße 28

„ Staub

Dr. Alexandra, Kieperbahn 60

„ Berthold, Döpenstr. 5, II.

„ Bartsch, Kieperbahn 75, I.

„ Bartsch, altst. Neuerweg 63

„ Günther, Altona, Döpenstr. 150

„ J. Heide, Döpenstr. 10

„ Schumann, Kastanienallee 25

„ J. Heide, Döpenstr. 5, I.

„ Döffe, Altona, Döpenstr. 150

Dr. G. Heide, Kieperbahn 80, II.

„ Himmel, Wilhelmstr. 22, P.

„ Lehmann, Altona, Döpenstr. 14

„ Nidels, Sternstr.

„ Serpenthien, Kieperstr. 75, IV.

„ Neuther, Jägerstr. 48, I.

„ Maximilian, Kieperbahn 80, I.

„ Kieper, Jägerstr. 32, I.

„ Kieper, Jägerstr. 8, I.

„ Kieper, Jägerstr. 25, IV.

„ Kieper, Jägerstr. 24, P.

„ Kieper, Jägerstr. 20, P.

„ Kieper, Kastanienallee 25, III.

Orchester-Personal:
Dr. Jurod, 1. Kapellmeister
Altona, Langerreihe 74

„ A. Kreidewitz, 2. Kapellmeister,
Langerreihe 18

„ Chr. Fröhling, 2. Hornist,
Altona, Döpenstr. 2

„ C. Wiemann, Dammthor-
Ter-
rasse 3

„ G. Weirauch, neust. Neust. 6

„ G. Heide, Altona, Allee 242, III.

„ Kieper, Altona, gr. Weierstr. 44

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 44

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 44

Theater der Central-Halle. Nachdem das alte Gebäude am 23. Juli 1876 während der Vorstellung „Millionär und Dienstmann“ ein Raub der Flammen geworden, ist vom Besitzer desselben Herrn Adolph Bartels, in kürzester Frist ein neues, bedeutend schöneres und zweckmäßigeres Theater aufgebaut worden. Der Bau ist nach den Plänen der Herren Architekten Hermann Schlorff und J. B. Henn, vom Maurermeister Herrn J. C. G. Holz ausgeführt; und zwar in so kurzer Zeit, daß, nachdem am 12. Juni 1877 der Grundstein gelegt worden, bereits am 30. August desselben Jahres die Richtfeier und den darauf folgenden 1. December die Eröffnung stattfinden konnte. Das Theater wurde von dem Director und Schriftsteller Herrn H. Willen mit einem von ihm selbst verfaßten und gezeichneten Prolog und dem von ihm bearbeiteten Volksstück „Damburger Nachfall“ eröffnet. Am 1. Januar 1880 ging die Direction auf den früheren Leiter des Carl Schulze-Theater, Herrn Ernst Druder, über und wurde das neue Jahr mit Prolog und dem Raimund'schen „Verdammter“ vor überfülltem Hause in glänzender Weise eröffnet. Die Bühne ist mit den neuesten Apparaten und Maschinen versehen, nach Angabe des Königl. Sächsl. Hoftheatermeisters Herrn C. Dorn in Dresden, vom Maschinenmeister Herrn Claus eingerichtet. Die im Vorderhause befindliche Restauration mit Biergarten, Amstelsalon, Clubzimmer, Billardsalon u. ist dem Restaurateur Herrn J. H. Jacob übergeben.

Eigenthümer und Besitzer:
Dr. Ad. Bartels, Altona, 29

Director:
Dr. Ernst Druder, St. P., Langer-
reihe 87, I.

Ober-Regisseur:
Dr. Charles Gaismann, Thal-
straße 36, II.

Regisseure:
Dr. H. Himmeler, Kieperbahn 84, III.

„ Kieper, Kieperstr. 14, II

„ Edm. Gaismann, Kastanien-
allee 26

Buchhalter:
Dr. J. S. Druder, Mühlenstr. 18

Cassirer und Inspector:
Dr. Ad. Bartels jun., Altona, 29

Secretair:
Dr. Richard Scharf, Wilhelmstr.-
straße 48, I.

Restaurateur:
Dr. Jacob, im Gebäude

Schauspieler:
Dr. Director Druder-Dombrowska,
St. Pauli, Langerreihe 87, I.

„ M. Gaismann, Thalstr. 36, II.

„ Fr. A. Nicolas, —

„ Armand I. u. II., 2. Bern-
hardstr. 23, I.

„ Heine, genannt Herrmann,
Thalstr. 12, II.

„ W. Himmeler, Kastanien-
allee 41, II.

„ Dr. Himmeler, Kieperstr. 4, III.

„ Düring, Kieperstr. 5

„ Mansfeldt, Jägerstr. 34, I.

„ Boges, Kieperstr. 5

„ Wissening, Kieperstr. 29, Ma-
thilden-Paff 21, III.

Dr. Becker, Kastanienallee 2

„ Cyprian, Jägerstr. 4

„ Wend, Döpenstr. 32

„ Schwarz, St. Pauli, Langer-
reihe 61, II.

Dr. Schintler, Fruchtallee 70, I.

„ Fr. Döfer, Wegstr. 13, I.

Ballet:
Dr. Müller, Balletmeisterin, Langer-
reihe 8

„ Fr. A. Himmeler, Kieperbahn 84, III

„ Kieper, Kieperbahn 46, III.

„ Kieper, Döpenstr. 9, III.

„ Gaismann, St. P., Langerreihe 2

„ Kieper, 1. Bernhardstr. 31

„ Kieper, Spielbudenplatz 1

„ Kieper, Schlachterstr. 10

Dr. Braichini, Thalstr. 59, H. 5, P.

„ Fr. Schubert, Jägerstr. 4

„ Kieper, Kieperstr. 18

„ Kieper, Altona, H. Bergstr. 12

„ Kieper, Döpenstr. 19

„ Kieper, neuer Kamp 17

Chor:
Dr. Grothe, St. P., Marktstr. 18

„ Kieper, Altona, Gertrudstr. 2

„ Kieper, Döpenstr. 22, H. 1

„ Kieper, alter Steinweg 48,
H. 2, III.

Dr. G. G. Curienstr. 6

„ Kieper, Kastanienallee 37, III.

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24

„ Kieper, Altona, Döpenstr. 24