

Plattirfabrik.

423

J. C. Schnöckel,*Vorstadt St. Pauli, Glashüttenstrasse, Ecke der
Marktstrasse,*

Fabrik und Handlung von messingenen, plattirten und neusilber-
nen Wagen- und Pferdegeschirr-Beschlägen, so wie Lager der-
selben, wie auch in Eisen, in deutscher, englischer und franzö-
sischer Qualität, und Sattlerwaaren.

Porter. Vgl. *Frühstückslocale*: J. T. M. Berlin. H. H. F. Martens
Sodawasser: J. G. Wright.

424

Ernst Weiss,**Porzellanmaler und Beichnenlehrer,**

bei dem Zippelhause No. 24,

portraitirt nach der Natur, so wie Daguerreotyp-Bilder auf das
Aehnlichste, und erfüllt alle Aufträge in Malerei, Schrift und
Vergoldung auf Platten, Tellern, Tassen, Pfeifenköpfen etc. etc.
pünktlich.

Portraitmaler.

425

C. Th. Demiani,**PORTRAITMALER,**

neustäd. Fulentwiete No. 95.

426

C. H. D. Jungclaussen,**PORTRAITMALER,**

Esplanade No. 39, Wallseite, dritte Etage.

Vgl. *Daguerreotypateliers*: J. J. Sickert. *Steindruckereien*: W. Heuk.

Posamentire.

427

Carl Hansen,**Posamentir und Knopfmacher,**

Altona, grosse Mühlenstrasse No. 57.

Fabrik von allen Arten Militair-Schärpen, Epauettes, Porte-Epées
und Borten in Gold, Silber, Seide und Wolle etc.

428

Carl Holtzapfel sen.,**POSAMENTIRER,**

Altona, Finkenstrasse No. 12.

Handlung und Verfertigung von allen Arten Posamentir-Waaren
en gros und en détail, mit Begünstigung der Zollfreiheit für
die Herzogthümer Schleswig-Holstein.