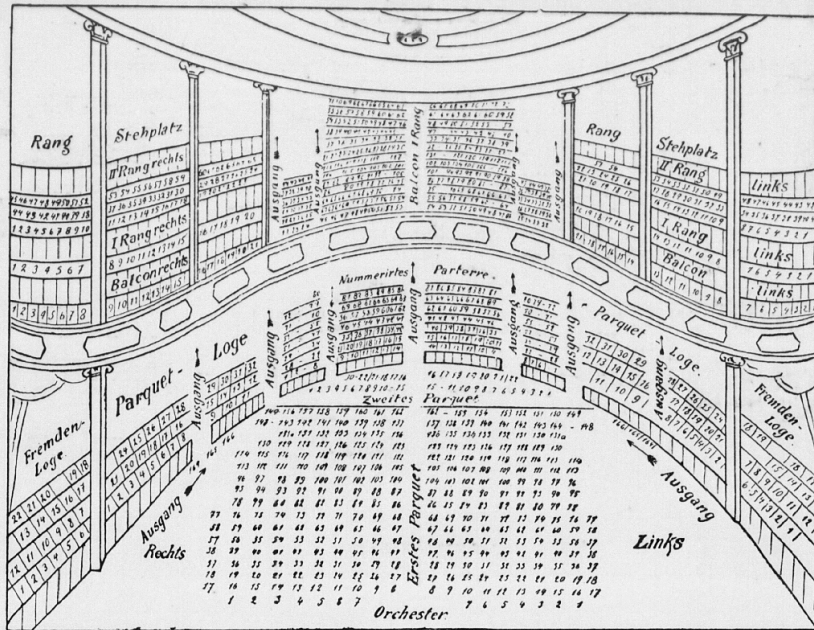


Carl Schultze-Theater.



Hamburger Stadt-Theater.

Grosse Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge	Mk. 6.—
2. Rang-Mittelloge und 1. Parterre	„ 4.—
3. Rang-Mittelloge	„ 2.70
3. Rang-Seitenloge	„ 2.10
Steh-Parterre	„ 1.50
Gallerie-Sitzplatz	„ 1.20
Gallerie	„ —.75

Mittel-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge	Mk. 4.50
2. Rang-Mittelloge und 1. Parterre	„ 3.—
3. Rang-Seitenloge u. Sitz-Parterre	„ 2.40
3. Rang-Mittelloge	„ 1.80
Steh-Parterre	„ 1.50
Gallerie-Sitzplatz	„ 1.20
Gallerie	„ —.60

Ermässigte Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge	Mk. 3.—
2. Rang-Mittelloge und 1. Parterre	„ 2.—
3. Rang-Seitenloge u. Sitz-Parterre	„ 1.50
3. Rang-Mittelloge	„ 1.35
3. Rang-Seitenloge	„ 1.05
Steh-Parterre u. Gallerie-Sitzplatz	„ —.75
Gallerie	„ —.40

von 10—2 1/2 Uhr geöffnet. Billet-Bestellungen per Telefon werden nicht angenommen.

Thalia-Theater.

Preise der Plätze.

1. Rang, Balcon und Parquet	Mk. 4.—
Parterre-Sperrplatz	„ 2.50
2. Rang und Amphitheater	„ 2.—
Steh-Parterre	„ 1.—
Gallerie	„ —.50

Ermässigte Abend-Preise.

1. Rang, Balcon und Parquet	Mk. 3.—
Parterre-Sperrplatz	„ 2.—
2. Rang und Amphitheater	„ 1.50
Steh-Parterre	„ —.75
Gallerie	„ —.40

(Nachmittags an Sonn- und Festtagen.)

1. Rang, Balcon und Parquet	Mk. 2.—
Parterre-Sperrplatz	„ 1.25
2. Rang und Amphitheater	„ 1.—
Steh-Parterre	„ —.50
Gallerie	„ —.30

Die Tageskasse ist täglich von 10—2 1/2 Uhr geöffnet. Billet-Bestellungen per Telefon werden nicht angenommen.

Das Wissensversteht über die Theater sowie die Personal-Verzeichnisse befinden sich im Abschnitt V. Seite 29/30.

Altonaer Stadt-Theater.

Grosse Preise.

1. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen, Orchesterlogen, Parquet und Parquetlogen	Mk. 4.—
2. Parquet	„ 2.40
2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen	„ 1.90
Parterre	„ 1.20
3. Rang	„ —.50
Gallerie	„ —.50

Mittel-Preise.

1. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen, Orchesterlogen, Parquet und Parquetlogen	Mk. 3.—
2. Parquet	„ 2.—
2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen	„ 1.80
Parterre	„ 1.20
3. Rang	„ 1.—
Gallerie	„ —.50

Ermässigte Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetlogen	Mk. 2.—
2. Parquet	„ 1.50
2. Rang	„ 1.20
Parterre	„ —.80
3. Rang	„ —.60
Gallerie	„ —.30

Die Tageskasse ist täglich von 10—2 Uhr geöffnet. Billet-Bestellungen per Telefon werden nicht angenommen.

Carl Schultze-Theater.

	Abend	Nachm.
Fremden-Loge	Mk. 4.50	Mk. 2.—
Parquet-Loge	„ 3.50	„ 1.50
1. Parquet	„ 3.—	„ 1.20
2. Parquet	„ 2.50	„ —.75
Balcon	„ 1.50	„ —.80
Nummeriertes Parterre	„ 1.80	„ —.60
1. Rang	„ 1.20	„ —.50
2. Rang	„ —.75	„ —.40
Stehplatz	„ —.60	„ —.30

Deutsches Schauspielhaus.

Abend-Preise.

Proscaenium-Logen	einschl. Garderobe und Programm
Fremdenloge (Balcon rechts)	Platz
Loge No. 1) 5 Pers.	„ 30.00
Parquetloge, 5 Pers.	„ 25.00
„ 4 Pers.	„ 20.00
Balconloge, 5 Pers.	„ 25.00
„ 4 Pers.	„ 20.00
1. Rangloge, 5 Pers.	„ 20.00
„ 4 Pers.	„ 16.00
2. Rangloge, 4 Pers.	„ 8.00
„ 3 Pers.	„ 6.75

Diese Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

1 Sitz 1. Rang 1-2. R.	Mk. 4.50	„ 4.80
1 „ „ 3-7. „	„ 4.—	„ 4.30
1 „ „ 8-11. „	„ 3.50	„ 3.80
1 „ Parquet	„ 4.—	„ 4.80
1 „ zweites Parquet	„ 3.50	„ 3.80
1 „ Parterre-Sperrplatz	„ 2.—	„ 2.25
1 „ 2. Rang 1-2. R.	„ 2.—	„ 2.25
1 „ „ 3-7. „	„ 1.50	„ 1.75
1 „ „ 8-13. „	„ 1.—	„ 1.25
2. Rang Stehplätze	„ —.50	„ —.65

Ermässigte Preise für die Nachmittags-Vorstellung.

Die Preise schliessen auf allen Plätzen Garderobe und Programm ein.

2. Rang Stehplätze	Mk. —.40
1 Sitz 2. Rang 8-13. Reihe	„ —.70
„ „ 3-7. „	„ 1.—
„ „ 1-2. „	„ 1.45
„ Parterre-Sperrplatz	„ 1.45
„ 2. Parquet	„ 1.75
„ Parquet	„ 2.25
„ 1. Rang 8-11. Reihe	„ 1.25
„ „ 3-7. „	„ 1.75
„ „ 1-2. „	„ 2.25

Proscaenium-Logen.

1 Loge im 2. Rang (3 Personen)	Mk. 4.35
„ „ (4 „)	„ 5.80
„ 1. Rang (4 „)	„ 8.—
„ „ (5 „)	„ 10.—
„ oder im Balcon (4 Pers.)	„ 13.—
„ oder im Parquet (5 „)	„ 16.25
Fremdenloge (Balcon rechts)	„ 21.25
Loge No. 1) (5 Personen)	„ 21.25

Die Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

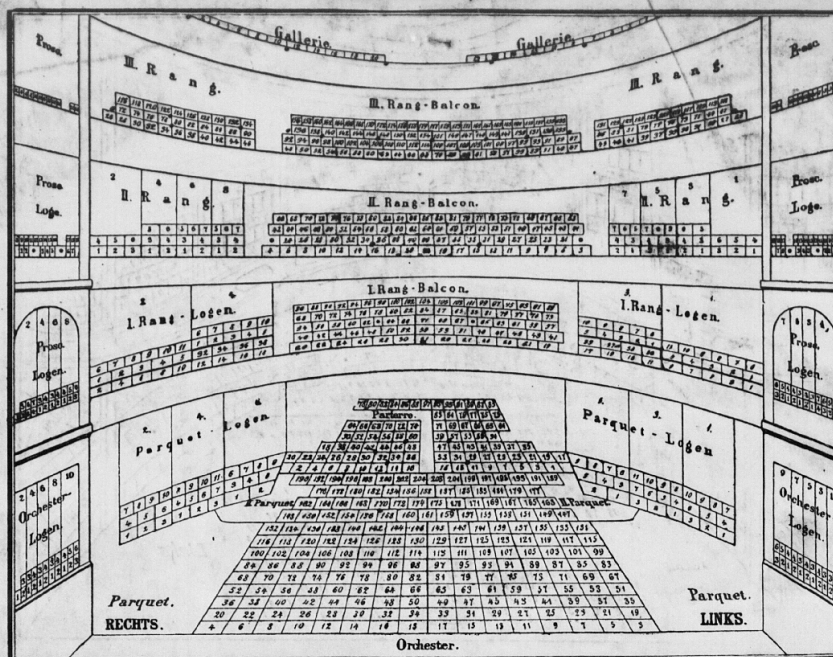
Das Wissensversteht über die Theater sowie die Personal-Verzeichnisse befinden sich im Abschnitt V. Seite 29/30.

Bleed Through
Repaired Document
Plastic Covered Document

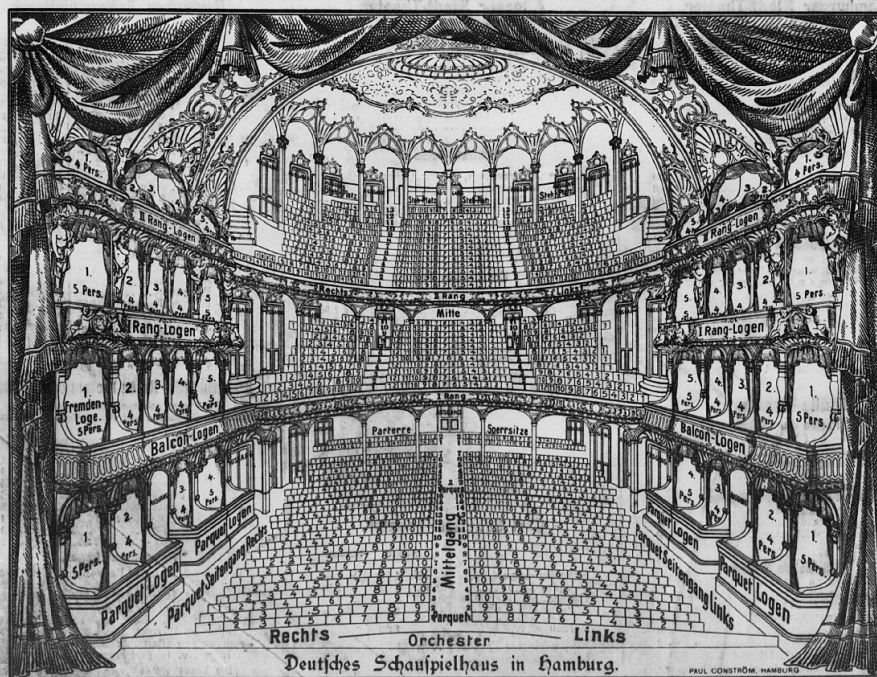
Bleed Through

Colored Paper

Altonaer Stadt-Theater.



Deutsches Schauspielhaus.



Das Wissensverzeichnis über die Theater, sowie die Personal-Verzeichnisse befinden sich im Abschnitt V, Seite 29/30.