

Wet, Daniel, Lübeckfcher Bothe, Cathrinkirchhof.
Meyerhoff, Pet. Lübeckfcher Bothe, Bohnstraße.
Börsen, Joh. Jos. Lüneburger Bothe, alte Wallstraße.

Briefbesteller beym Stadt-Post-Amte.
Schlossmann, Brandschiet.
Lemke, Joh. Andr. Herrngraben.
Karstens, Pumpen.

Wohnungen der Mitglieder des Hamburgischen Theaters.

Herr Schröder, Director, in seinem eigenen Hause, von der Damthorst. hinein an der Aller, im vormaligen Vaushall.
Herr Dietzel, in Ulricusstraße.
Herr Eule, auf dem Ganfemarkt, im Borgefienhof.
Herr Beschort, auf dem Kamp im Hotel de Saxe.
Herr Langerhans, in der Königsstraße.
Herr Lohrs, auf dem Ganfemarkt in Neumanns Hofe.
Herr Schmidt, in der A B C Straße.
Herr Klingmann, im Opernhofe.
Herr Michaud, auf dem Kamp, in Langermanns Hof.
Madama Stark, im Opernhofe.
Madame Genfke, eben dafelbst.
Demoifelle Jaime, eben dafelbst.
Herr Reinecke, eben dafelbst.
Herr Zuccatini, im Opernhofe.
Herr Hönicke, Musikdirector, eben dafelbst.
Herr Nafch Souffleur, auf dem Ganfemarkt, im Borgefienhofe.
Herr Pleisner, auf dem Kamp, im Hotel de Saxe.
Madame Schlenz, eben dafelbst.
Herr Strenfch, auf dem Kamp.
Herr Jobel, in der Ulricusstraße.
Herr Petersen, auf der Caffemacher Reihe.
Herr Borchers, in der Ulricusstraße.
Herr Barfels, Caffirer im Opernhofe.
Herr Achterkirch, Theatermeister, im Opernhof.
Herr Schinich, Theaterdichter, groffe Bleichen.

Druckfehler.

- Pag. 1. Zeile 11. von oben, lese man no. 39. statt 37.
— 5. Zeile 10. von oben, füge man hinzu: Handelsfian.
— Zeile 13. von unten, lese man no. 72. statt 112.
— 6. Zeile 6. von oben, lese man Albrecht statt Abrecht.
— 10. Zeile 9. von oben, lese man Balusz statt Balrafz.
— Zeile 14. von oben, lese man no. 2. statt 12.
— Zeile 9. von unten, lese man Barkey statt Barkaey.
— 17. Zeile 5. bey Berndes Heint. C. D. füge man hinzu:
Barco Conto.
— 18. Zeile 15. von oben, füge man hinzu: Plan.
— 26. Zeile 12. von oben, lese man Wbe. statt Mce.
— 27. Zeile 7 und 8. von unten, lese man Bruns statt Buns.
— 32. Zeile 9. von oben, lese man Carl statt Carl.
— 33. Zeile 15. von oben, lese man Claßen statt Claßen.
— 39. Zeile 9. von oben, lese man no. 60. M. 6. statt no. 90.
— 43. Zeile 8. von unten, lese man Neuf. Neuenweg statt
Neuf. Neuenfennweg.
— Zeile 7. von unten, lese man Tücher statt Tücker.
— 49. Zeile 5 und 6. von oben, lese man Evers statt Eysers.
— 51. Zeile 2 von oben, lese man Feiskorn statt Feishorn.
— 53. Zeile 6. von unten, lese man de Fonfeka statt Fonfe.
— 55. Zeile 4. von oben, lese man no. 137. statt 127.
— 77. Zeile 12. von unten, lese man Mackler statt Maler.
— 84. Zeile 10. von oben, lese man Hinrichs statt Hinrich.
— 90. Zeile 1. steht farr, Jürg. Hinr. er sollte aber unter
Pag. 92. zuerst stehen.
— Zeile 12. von oben, lese man Jacobfen, Jacob, statt
Jacobfen, Jacobfen.
— 121. Zeile 11. von oben, lese man Ofter Seite statt Westter
Seite.
— 127. Zeile 9. von unten, lese man Meyer statt Meyne.
— 142. Zeile 5. von oben, lese man Materialhandlung statt
Materialhandl.
— 147. Zeile 8. von oben, lese man Ulrich statt Olt.
— 174. Zeile 12. von unten, lese man Seifen statt Seidenfabr.
— 182. Zeile 11. von unten, lese man Schwickert statt
Schickert.
— 193. Zeile 12 und 13 von oben, lese man Streckenbach
statt Streckenbach.