Ansgarkirche in Langenhorn.

schöne Verblend- und Glasur-Steinmaterial ist von Bienwald & Rother in Liegnitz, die äusseren Sandsteinarbeiten von Peter Harkort in Wetter a. d. Ruhr geliefert. Die Maierarbeiten sind von Hermann Schmidt, die Bildhauerarbeiten der Figuren werden der Steinstein vom Bildhauer Schurig in Drud der Kanzel, sowie des Faufsteins sind vom Bildhauer Schurig in Drud der Kanzel steinstein der Steinstein sehöne Verblend- und Glasur-Steinmaterial ist von Bienwald & Rother in Liegnitg, die ausseren Sandsteinarbeiten von Feter Harkort in Wetter a. d. Ruhr geliefert. Die Malerarbeiten sind von Hermann Schmidt, die Bildhauerarbeiten der Figuren von Bildhauer Ockelmann in Dressden, die übrigen Bildhauerarbeiten des aus steins sind von Bildhauer Schurig, der der Kanzel, sowie des Taufsteins sind vom Bildhauer Schurig, der Schurig des Schurig

nir die Zwecke der Hereesverwältung abgeliefert werden. Im Jahre 1922 wurden durch eine Sammlung in der Gemeinde die Mittel gewonnen, um ein neues Gerbeiten sammlung in der Gemeinde die Mittel gewonnen, um ein neues Schilling und Lettermann in Apolda gellefert wurde.

Die Heilandskirche

Uhlenhorst- Schillerstrasse

Wurde von Januar 1926 bis Januar 1928 erbaut von dem Architekten Emil Heynen, Hamburg- Altona. Die Kirche ist gemäß den neuesten Erfordernissen eines großstädischen Gemeindelebens mit allen notwendigen Nebenfaumen verbunden worden. Durch die beiden nach der Schillerstrasse sich erstreckender Flügelstädischen Gemeindelebens mit allen notwendigen Nebenfaumen verbunden worden. Durch die beiden nach der Schillerstrasse sich erstreckender Flügelstate der Schillerstrasse sich erstreckender Flügelstate in Bauwerk entstand gegeren Kirche eine einheitliche Baugruppe bilden, ist ein Bauwerk entstand gegeren Kirche eine einheitliche Baugruppe bilden, ist ein Bauwerk entstand gegeren Kirche eine einheitliche Baugruppe bilden, bau in einer übervölkerte Wonstadt darstellt. Die Krupp alten einem Kirche Beucher. In dem mit zwei Emporen ausgestattelen Innenraum kann von jedem Plata uns Allau und Kannel beugem übersehen werden, dem durch eine neuartige Berzustellen. Onstruktion ist es gegünckt, den felerlichen Innenraum ohne Säulen Plata und Stalle beugem übersehen werden, dem durch eine neuartige Berzustellen. Des schillers der zu 50 % von Korkschort durchsetzt ist. Außerdem wirde der Altarraum nach Vorschlag des Professors der Akustik Biehle mit eine Rabitzdecke angehängt wurde. Diese Decke, wie auch die Wände wurden mit einem Putz beworfen, der zu 50 % von Korkschort durchsetzt ist. Außerdem wirde der Altarraum nach Vorschlag des Professors der Akustik Biehle mit der 60 hang, 18 m breit und 17 im, das fruch der Große des innenraums, der 60 hang, 18 m breit und 17 im, das fruch der Große des innenraums, der 60 hang, 18 m breit und 17 im, das fruch der 70 feße des innenraums, der 60 hang, 18 m breit und 17 im, d

Kirche St. Johannis in Eppendorf

Kirche St. Johannis in Eppendorf

Liudolfstrasse.

Erbaut vor 1267 und 1622 als Holfstechwerbau erneuert und auf ihre jetzige
Gröse von 12 m Breite und 38.4 m Länge erweitert. 1627 wurde die Kirche von
den kaiserlichen Truppen gänzlich ausgeplindert und auch ern treichen Holsden kaiserlichen Truppen gänzlich ausgeplindert und auch ern treichen Holsder erstellt auf der erstellt. 1631 wurde ein neues Gestühl, 1661 der
jetzige Altar eingebaut. Inter erstort. 1631 wurde ein neues Gestühl, 1661 der
jetzige Altar eingebaut. Inter mit einer viereckigen Ziegellummanerung; die
Am hoher Unterbau in zylindrischer Form aus Felzen interpretationen der St. 1871 diente die Kirche von
Helmspitze chieft als Übergangsform den jetzigen Zwischenbau. 1781 fertigte
als Lazarett und ward urtrich Beese eine neue Kanzel. 1814 diente die Kirche
als Lazarett und ward ungegeosen. 1902 ist Grauten dingereichet. 1898 sinde
der gereichen Belkereiche ist in bis hoch in den Dachnaum hineinragendes Gewölbe
architekten Julius Faulwasser einem völligen Umbau unterzogen. An die Stelle
architekten Julius Faulwasser einem völligen Umbau unterzogen. An die Stelle
architekten Julius Faulwasser einem völligen Umbau unterzogen. An die Stelle
architekten Julius Faulwasser einem völligen Umbau unterzogen. An die Stelle
architekten Julius Faulwasser einem völligen Umbau unterzogen. An die Stelle
kanzel bekam einen neuen Ständplatz. Ber ausgerführtes Bild erhalten.
Die Kanzel bekam einen neuen Ständplatz. Ber ausgerführtes Bild erhalten.
Die Kanzel bekam einen neuen Ständplatz und stellen Christi Gebrat und
christi Kreuzestod dar. In die Kürnerint unt stellen Christi Gebrat und
einster; sie sind in der Kürnerint unt stellen Christi Gebrat und
christi Kreuzestod dar. In die Kürnerint und stellen Christist Gebrat und
einstern sie eine Furnuhr eingesetzt worden Gebrat und
einstern sie sind in der Kürnerint und stellen Christist Gebrat und Ausgestellen und Gestellen Stellen und Gestellen und Gestellen Stellen und Gestellen und Gestellen und Gestellen und Ge

Lukaskirche in Fuhlsbüttel

Erbaut 1892 nach den Plan des Archiekten J. Fahlwasser, eingeweiht am 9. Juli 1893. Zum do jährigen Jubilaum 1993 innen in harbigen Anstich Wolligerneuert nach Planen des Kunstmalers Maschie unter grosser Anteilnahme der Gemeinde, die in freiwilligen Spenden die Hälfte des Betrages auffrachte. Der Innerraum der Keleinen Kirche, die 2009 Plätze hat, erinnert an eine Dorfkirche in seiner stillen Schlichthett. Ein schoner alter Kronleuchter bäuerlicher Herkunft in seiner Allen Schlichthett. Ein schoner alter Kronleuchter bäuerlicher Herkunft ein seiner sich seiner Schen 18. Jahrhundert, von der Mütterkirche St. Johannes Eppendorf s. 2k. geschen 14. Beton twesenlich diesen Charakter. Die Orgel enthält 18 Stimmen, erbaut von E. Kover in Hausnenhoorf.

Ansgarkitorie il Languniurii.

Von Otto Wilkening erbaut, an 24. august 1820 eingeweiht. Träst da nördkeit kirche Hamburgs den Namen des Apostels des Nordena (830) und beton
damit die volksmissionarische Aufgabe der Kirche in heutige:
einliche Außere (Langschiff aus Klinkern mit Kupferdach. Turm von 28 m. Tose
einliche Außere (Langschiff aus Klinkern mit Kupferdach. Turm von 28 m. Tose
einliche Außere (Langschiff aus Klinkern mit Kupferdach. Turm von 28 m. Tose
einliche Außere (Kriche) und der Kirche) und der
Kirchbau. Innen laufen alle Linlen zum Bochkreus über des Verflachung im
anch den Regeln alter Orgelbauknust gebaut, ist eine der schössen mit über
Hamburg hinaus. Töne der Glocken e, g, a. 420 Staphätze.

Hamburg hinaus. Tône der Glocken e, g, a. 420 Staplate.

Matthäuskirche in Winterhude

an der Ecke von Krohnekamp und Gottschedstrasse
anch den Piknen des Architekten Paulwasser von den Übernehmern E. Rogenbuck &
Sohn mit einem Kostenariwand von ca. 20000 Mik erbaut; eingeweicht sun 1914.
1912. Barockbau von 30,5 m Länge und 22 m Breite. Die Kirche enthält in 1914.
1913. Barockbau von 30,5 m Länge und 22 m Breite. Die Kirche enthält in 1914.
1914. Bereuigungsbild von H. Saffer ist geschenkt von der Keilinghusen-Stiftung. Die
Hidfenster, Paramente etc. sind chenfalls von Freunden und ist geschenkt.
1915. Beidenster, Paramente etc. sind chenfalls von Freunden
1916. Türnig ist 45,5 m boch und enthält 3 Romseglocken EAA. im Gesenchent.
1917. Die Turnig ist 45,6 m boch und enthält 3 Romseglocken EAA. im Gesenchent.
1918. Total von 1918. Die Stiften 19

Heilige Dreifaltigkeitskirche in Hamm

Der Turm ist 46,5 m hoch und enthält 3 Bronzeglocken EGA im Gesansteweiten von 2210 kg. Gegossen von Böglockenerjoer Franz Schlilling Söhne, Apolda.

Heilige Dreifaltigkeitskirche in Hamme Kirche

Eicke Hornerweg und b. d. Hammer Kirche

1692 wurde der Grundstein gelegt und am 29. August 1668 war die Einwahmer der Gegossen aus die briggen Kirche mit gotischen Fensteröffnungen ausgeführt. Gegenate zu der übrigen Kirche mit gotischen Fensteröffnungen ausgeführt. Gegenate zu der übrigen Kirche mit gotischen Fensteröffnungen ausgeführt. Gegenate zu der übrigen Kirche mit gotischen Fensteröffnungen ausgeführt. Gegenate zu der übrigen Kirche mit gotischen Fensteröffnungen ausgeführt. Am der Südostseine Eichenholzpfosten, konstruierten Seitenwände in Holle 1698. Uberen. Die
Turmfahne auf dem Dachtiumhen trägt die Jahressahl 1698. Uberen. Die
Turmfahne auf dem Dachtiumhen trägt die Jahressahl 1698. Uberen. Die
Gest Maure beindet sich von altersher eine Sonnenuhr. Das Fachewrik ist ringsum
den Maure beindet sich von altersher eine Sonnenuhr. Das Fachewrik ist ringsum
keitakriche die Inschrift: "Deo triumo" trägt. — Das Hauptschmuckstück im Institute
keitakriche die Inschrift: "Deo triumo" trägt. — Das Hauptschmuckstück im Institute
keitakriche die Inschrift: "Deo triumo" trägt. — Das Hauptschmuckstück im Institute
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit seinem gedreihen, kranzumwundenen Saulen und einer
grossen Fill mit der Berästung der Orgerügen sich die beiden grossen Engel, die die und annanzen Besonders schol
Ganze ist ein Beweis hochstehender Heimatkunst jener Zeit. Die Gem Allen
Ganze ist ein Beweis hochstehender Heimatkunst jener Zeit. Die Gem Allen
Ganze ist die Beweis ho

Martinskirche in Horn

Pagenfelderstrasse
vom Architekten Volimer gebaut und am 11. November 1886 geweiht. Durch ihre einfache schöne Form und durch ihr freundliches Innere macht sie auf jeden Besucher einen angenehmen Eindruck.

Dankeskirche in Hamm

Siderstrasse 238

Siderstrasse 238

Wom Architekten Groothoff erbatt und am 6. Oktober 1895 geweiht. Die Kirche, ein Fachbau, zeichnet sich durch einfache Schönheit aus. Gustav Adolf-Kapelle am der Eiffestr. 32, 1928 geweiht. Wichernkapelle am Wichernsweg, am 8. Sept. 1963 geweiht.

St. Johanniskirche in Harvestehude

St. Johanniskirche in Harvestehude
Ecke bei St. Johannis, an der Heimhuderstr.

In den Jahren 1889.—82 nach den Pänen und unter der Leitung des Architekten
W. Hauser erbsut. Die Grundsteinleung fand am Himmelfahrstiage, den 6. Mai
St. Harven erbsut. Die Grundsteinleung fand am Himmelfahrstiage, den 6. Mai
Stille erbeut, die Mackelbung am 1. Okt. 1882 statt. Die Kirche ist im gotischen
Stille erbeut, die Mackelbung am 1. Okt. 1882 statt. Die Kirche ist im gotischen
Stille erbeut, die Mackelbung am 1. Okt. 1882 statt. Die Kirche ist im gotischen
schrägen Abdeckungen, sowie für das Masswerk der Pennter ist die die die Kirche schrägen Abdeckungen, sowie für das Masswerk der Pennter ist die die die Kirchen
glachtitte ausgeführt, sind sämdlich in der Technik der alten mustvisch farbligen
Glastenster mit reichem Pägurenschmuch hergestellt. Die Darstellungen bilden
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeingange links beginnend,
Addam und Eva im Fann Bilderzyklus. Vom Haupfeinsche Jerkeiter vom Fann Bandernen vom Orthendorff, Achfistus in Gelstemanner, gestiftet vom Haupfeingange links beginnend, Schräuse, Fattifich vom Fach Rauck. In
Sioman; «Christus, Lazarus und die Samarlierin«, gestiftet von Rob. Mackel in
südlichen Querschiffsfügel, der Geburt Christ gegenüber: Die Ausgiessung des
heiligen Geistes», gestiffet von Frau Des Arts, geb. Moenck An der Südseite des

ist am 1 untersche Sie ist Zentralba Turm lie der Kirch Dur freundlich brochen einen Kramittlere grosse Alt Sitze. Vo Alte Gleich ib zeigt in h Grund vo Seitenfeld uns aufsel schaften (e gebaut we rübmlichs die bewur rühmlichs
die bewur
Wär
farbigen :
keine bild
der Johar
Groothoff
übernehm
Kracke &
R. Bauer
tungskörp
die Hanse
Die
auf rund !

am 21. Jar an den C Malerei r Gewölbebe Triumphb zeigen. D nicht beso raums hin geformtem Seiten Insa die 4 Eval Ausspruch zum Himm betenden 1 Erzbischof gemalten F heiligen G ein Gesche

ist in den Maurermein Einweihum Mitglieder des Kirchs Joh. 1, 45 formation Kanzel sin entspreches tums, die glücklicher heutiger Ve Aufgabe. I bildern des und Linkes und Linkes (Psalm 100,