Plastic Covered Document Repaired Document

Verzeichniss der Preise.

Altonaer Stadttheater.

(Plan siehe Seite 4)

Opern-Preise.

1. Rang, Proscenium, Balcon, Logen, Orchesterlogen, Parquet und Parquetlogen ℳ 4. 2. Parquet ℳ 3. 2. Rang, Proscenium, Balcon, Logen ℳ 2.40. Parterre ℳ 1.60. 3. Rang ℳ 1.20. Gallerie 60 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 ₰. 2. Rang, Proscenium, Balcon, Logen 25 ₰. 3. Rang 20 ₰.

Schauspiel-Preise.

1. Rang, Proscenium, Balcon, Logen, Parquet und Parquetlogen ℳ 3. 2. Parquet ℳ 2. 2. Rang, Proscenium, Balcon und Logen ℳ 1.80. Parterre ℳ 1.20. 3. Rang ℳ 1. Gallerie 50 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 ₰. 2. Rang, Proscenium, Balcon, Logen 25 ₰. 3. Rang 20 ₰.

Kleine Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge ℳ 2. 2. Parquet ℳ 1.50. 2. Rang ℳ 1.20. Parterre 80 ₰. 3. Rang 60 ₰. Gallerie 30 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 ₰. 2. Rang, Proscenium, Balcon, Logen 25 ₰. 3. Rang 20 ₰.

Deutsches Schauspielhaus.

(Plan siehe Seite 7)

Nachmittag-Vorstellungen.

Proscenium-Logen.

		ℳ
Fremdenloge (Balcon rechts, Loge Nr. 1)	5 Personen	**21.25**
Eine Loge im Parquet,	5 Personen	**16.25**
» » » »	4 Personen	**13.—**
Eine Loge im Balcon,	5 Personen	**16.25**
» » » »	4 Personen	**13.—**
Eine Loge im I. Rang,	5 Personen	**10.—**
» » » »	4 Personen	**8.**
Eine Loge im II. Rang,	4 Personen	**5.80**
» » » »	3 Personen	**4.35**

Die Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

	ℳ
Ein Sitz I. Rang, 1.— 2. Reihe	**3.—**
» » 3.— 7. »	**2.—**
» » 8.—11. »	**1.25**
Orchester-Fauteuil	**3.—**
Ein Sitz Parquet	**2.50**
Ein Parterre-Sperrsitz, 1.—3. Reihe	**1.75**
» » » 4.—5. »	**1.45**
Ein Sitz II. Rang, 1.—2. Reihe	**2.25**
» » 3.— 7. »	**1.60**
» » 8.—13. »	**1.—**
II. Rang, Stehplatz	**—.50**

Die Preise schliessen auf allen Plätzen Garderobe und Programm ein.

Abend-Vorstellungen.

Proscenium-Logen.			einschl. Garderobe und Programm der Platz	
Fremdenloge (Balcon rechts, Loge Nr. 1)	5 Personen	ℳ **30.—**	**30** ₰	ℳ **31.50**
Eine Loge im Parquet,	5 Personen	» **27.50**	**30** »	» **29.—**
» » » »	4 Personen	» **22.—**	**30** »	» **23.20**
Eine Loge im Balcon,	5 Personen	» **27.50**	**30** »	» **29.—**
» » » »	4 Personen	» **22.—**	**30** »	» **23.20**
Eine Loge im I. Rang,	5 Personen	» **20.—**	**30** »	» **21.50**
» » » »	4 Personen	» **16.—**	**30** »	» **17.20**
Eine Loge im II. Rang,	4 Personen	» **8.—**	**25** »	» **9.—**
» » » »	3 Personen	» **6.—**	**25** »	» **6.75**

Die Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

Ein Sitz I. Rang, 1.— 2. Reihe	ℳ **4.50**	**30** »	»	**4.80**
» » 3.— 7. »	» **4.—**	**30** »	»	**4.30**
» » 8.—11. »	» **2.70**	**30** »	»	**3.—**
Orchester-Fauteuil	» **5.—**	**30** »	»	**5.30**
Ein Sitz Parquet	» **4.20**	**30** »	»	**4.50**
Ein Parterre-Sperrsitz, 1.—3. Reihe	» **2.50**	**25** »	»	**2.75**
» » » 4.—5. »	» **2.—**	**25** »	»	**2.25**
Ein Sitz II. Rang, 1.—2. Reihe	» **2.75**	**25** »	»	**3.—**
» » 3.— 7. »	» **2.—**	**25** »	»	**2.25**
» » 8.—13. »	» **1.25**	**25** »	»	**1.50**
II. Rang, Stehplatz	» **—.50**	**25** »	»	**—.75**

Hamburger Stadttheater.

(Plan siehe Seite 8)

Grosse Opern-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge ℳ 7.—. 2. Rang-Mittelloge ℳ 4.50. 2. Rang-Seitenloge u. Sitz-Parterre ℳ 3.50. 3. Rang-Seitenloge ℳ 2.30. Gallerie-Sitzplatz 1. und 2. Reihe ℳ 1.75, alle übrigen Reihen ℳ 1.25. Steh-Parterre ℳ 1.50. Gallerie ℳ —.75.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquet-Loge 30 ₰. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 ₰. 3. Rang, Seite 20 ₰.

Opern-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge ℳ 6. 2. Rang-Mittelloge ℳ 4. 2. Rang-Seitenloge und Sitz-Parterre ℳ 3. 3. Rang-Seitenloge ℳ 2.10. Steh-Parterre ℳ 1.50. Gallerie-Sitzplatz 1. und 2. Reihe ℳ 1.50, alle übrigen Reihen ℳ 1.20. Gallerie 75 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquet-Loge, 30 ₰. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 ₰. 3 Rang, Seite 20 ₰.

Schauspiel-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge ℳ 4.50. 2. Rang-Mittelloge ℳ 3. 2. Rang-Seitenloge und Sitzparterre ℳ 2.40. 3. Rang-Seitenloge ℳ 1.50. Steh-Parterre ℳ 1.20- Gallerie-Sitzplatz 1. und 2. Reihe ℳ 1.20. Alle übrigen Reihen ℳ 1. Gallerie 60 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquetloge 30 ₰. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 ₰. 3. Rang, Mitte, Seite 20 ₰.

Kleine Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge ℳ 3. 2. Rang-Mittelloge ℳ 2. 2. Rang-Seitenloge und Sitz-Parterre ℳ 1.50. 3. Rang-Seitenloge ℳ 1.05. Gallerie-Sitzplatz 1. und 2. Reihe 1 ℳ. Alle übrigen Reihen 75 ₰. Steh-Parterre 75 ₰. Gallerie 40 ₰.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquetloge 30 ₰. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 ₰. 3. Rang, Seite 20 ₰.

Hansa-Theater.

(Plan siehe Seite 3)

Prosceniumsloge, Orchesterloge u. Orchester-Fauteuil	Wchtgs.	Sonntgs.
	ℳ 6.50,	ℳ 6.50
Seitenloge u. Fauteuil, 1.—5. Reihe	» 4.50,	» 4.50
Fauteuil 6.—10. Reihe	» 3.50,	» 3.50
Parquet und Seiten-Parquet	» 2.—,	» 2.50
Nummerierter Rang, 1.—3. Reihe	» 2.—,	» 2.—
» » 4.—8. »	» 1.50,	» 2.—
Logen-Promenade	» 3.—,	» 3.—
Sperrsitz	» 1.20,	» 1.50
Rang	» —.50,	» —.75

Neues Operetten-Theater.

(Plan siehe Seite 5)

	Abend-Vorst.	Nachm.-Vorst.
Orchester-Loge	ℳ 5.30	ℳ 2.80
Parquet-Loge	» 4.30	» 2.30
Orchester-Fauteuil	» 3.80	» 1.80
I. Parquet	» 3.30	» 1.80
II. Parquet	» 2.30	» 1.30
Mittel-Balcon, 1.— 3. Reihe	» 2.60	» 1.60
» 4.—10. »	» 2.10	» 1.30
Balcon, 1. Reihe	» 2.30	» 1.60
» 2.—7. Reihe	» 1.80	» 1.10
Seiten-Balcon, 1. Reihe	» 2.30	» 1.30
» 2. »	» 1.10	» —.80
» 3. »	» —.90	» —.60

Carl Schultze-Theater.

(Plan siehe Seite 4)

	Abend-Vorst.	Nachm.-Vorst.	
Fremdenloge	ℳ 3.20	ℳ 1.—	einschliesslich Garderobe
Parquet-Loge	» 2.70	» 1.—	
Orchester-Fauteuil	» 2.70	» 1.—	
Parquet	» 2.20	» —.80	
Nummer. Parterre	» 1.30	» —.50	
Balcon, 1.—3. Reihe	» 1.50	» —.50	
» 4.—7. »	» 1.30	» —.50	
Rang-Sitzplatz	» —.90	» —.30	
Rang-Stehplatz	» —.30	» —.20	

Thalia-Theater.

(Plan siehe Seite 6)

	Gewöhnl. Preise:	Mittel Preise:	Kleine Preise:
Orchester-Fauteuil, Parquet, I. Rang und Balcon	ℳ 4.—	ℳ 3.—	ℳ 2.—
Garderobe u. Programm	» —.30	» —.30	» —.30
Parterre-Sperrsitz	» 2.50	» 2.—	» 1.25
Garderobe u. Programm	» —.25	» —.25	» —.25
II. Rang u. Amphitheater	» 2.—	» 1.50	» 1.—
Garderobe u. Programm	» —.25	» —.25	» —.25
Stehparterre	» 1.—	» —.75	» —.50
Gallerie	» —.50	» —.50	» —.50
Extra-Vorstellung	» —.75		