

Unterricht in weiblichen Handarbeiten, besonders Fein-Nähen, Blumenmachen, Sticken, Haarmatten und Haarflechten, Damenputz und Pletten, sowohl im Hause wie ausser demselben

Im Fein Nähen:

Demois. Bourjau, concessionirt zum Kleidermachen. — Mad. Hoffmann, Vossenstr. — Mad. Cobet, geb. Hagen, Breitestr. — Demois. Kummerfeldt, gr. Schmiedestr. — Demois. Viets, Grünestr. — Demois. Cath. Wulff, Johannisstr. — Demois. Voigt, Kibbelstr. — Demois. Doris Stahl, Norderstr. — Demois. Fritz, kl. Mühlenstr. — Demois. Eringhausen, Königstr. — Demois. Schoknecht, Palmaille. — Demois. Zorn, Bleicherstr. — Frau Ros. Magd. Ellerich, gr. Fischerstr. — Frau Kellner Ww. Königstr. Grasweg. — Frau H. Sörensen, geb. Tagge, Johannisstr. no 422.

Im Blumenmachen:

Demois. Nissen, Sandberg. — Demois. Wiese. — Mad. Zastrow, gr. Bergstrasse.

Im Haarflechten:

Demois. Lange, Königstr. — Demois. Richter, gr. Bergstr.

Im Damenputz:

Demois. Meissner, gr. Freih. — Demois. Börner, Reichenstr.

Im Plätten und Einlegen:

Mad. von Suckow, Hahnenkamp. — Demois. Sievers. — Demois. Louise Wolck, Mörkenstr.

Unterricht auf dem Fortepiano, der Guitarre, im Gesang und der Harfe.

Demois. Petit, Fortepiano, Prinzenstr. am Kirchhofe. — Demois. Louise Stinde, Fortepiano, heil. Geist Kirchhof. — Demois. Wilh. Meyerink, Fortepiano. — Demois. Borchling, Fortepiano, Harfe, Guitarre, gr. Mühlenstr. — Demois. Martens, Fortepiano, Königstr. — Madame Lose, geb. Bravo, Guitarre, Fortepiano und Gesang, Norderstr. — Madame Schack, geb. Hagen, Fortepiano, Grund. — Madame C. D. Hohmann, geb. de Jager, Guitarre, gr. Rosenstr.

Herr Aug. Brinckfeldt, Violine und Guitarre, Horn und Clarinette. — Herr Wilh. Blaau, Fortepiano und Violine. — Herr Borchling, Violine und Fagott. — Herr Brinck, Violine und Clarinette. — Herr Aug. Breyther, Violoncell, Flöte und Guitarre. — Herr Fritz Breyther, Violine und Fortepiano. — Herr Eiserdorff, Flöte. — Herr Goldner, Guitarre, Gesang und Fagott. — Herr Grönland, Fortepiano und Generalbass. — Herr Gross, Posaune. — Herr Hinsch, Orgel, Generalbass und Fortepiano. — Herr Hohmann, Guitarre. — Herr L. F. Klentze, Fortepiano und Singen. — Herr Lembeke, Violine und Clarinette. — Herr Mann, Trompete. — Herr Mattstedt, Violine und Violoncell. — Herr Meyer, Harfe, Fortepiano und Violine. — Herr Möhrenschräger, Trompete. — Herr Reinecke, Fortepiano, Guitarre und Gesang. — Herr Schellwitz, Violine und Clarinette. — Herr Carl Schultz v. Lübeck, Clavier. — Herr Trockenbrodt, Fortepiano. — Herr Wiegandt, Fortepiano. — Herr Windt, Flöte.

Architectonische Zeichenschule für die höhere Baukunst.

Herr Architect O. J. Schmidt, Artist d. Kön. Academie in Kopenhagen, Attelier d. höhern Baukunst, eröffnet wieder mit Anfang dieses Jahres einen Unterricht für Schüler in seinem Hause, Palmaille, N. S. no 33, Abends von 6—8 Uhr.

Unterricht im Zeichnen.

Herr Friedrich Rosenberg, Grünestr. am Kirchhof. — Herr Carl Friedr. Kroymann, hohe Schulstr. — Herr Jacob von Dieck, Maler, Sandb. no 473, Mittwochen u. Sonnabends Nachmittags v. 2—4 Uhr. — Herr L. M. A. Brammer, in Ottensen. — Herr Gottfr. Joach. Feldkamp, Breitestr. no 411 — Herr B. J. T. Goos, gr. Fischerstr. no 213 — Herr Johann Heinr. Grosz, Maurermeister und Architect, Königstr. no 258, für junge Bau-Handwerker. — Herr D. D. Simonis, Architect, im perspectiv. u. freien Handzeichn. Prinzenstr. no 196

Unterricht im Tanzen und Fechten:

Herr August von Rosenhain, Balletmeister und sup. Tanzlehrer bei der Universität zu Kiel, Ritter des Kaiserl. Russischen St. Wladimir-Ordens 4ter Classe, des Königl. Preuss. eisernen Kreuzes 2ter Classe, und Inhaber der Kriegs-Medaille von 1813 u. 14, erteilt Unterricht im Tanzen. Adresse in Hamburg, Eichholz no 28 und Poolstr. no 362; in Altona: kl. Mühlenstr. no 439 — Herr Henning, Unterofficier, im Tanzen und Fechten, gr. Bergstr. no 113, und Norderstr. in der Caserne no 20 — Joh. Pet. Cahnbley, Huthmacherstr. no 102

Königliche Institute in der Stadt.

Administration des Tilgungsfonds der beiden Königl. Banco-Anleihen vom Jahre 1819.

(Errichtet den 20. Novbr. 1819).

Dirigirendes Mitglied.

Se. Excellence, Herr Geheimer Conferenzrath und Ober-Präsident, Conrad, Graf von Blücher-Altona, Grosskreuz des Dannebrog-Ordens, Dannebrogsmann.

Mitglieder.

Herr Etatsrath Conrad Hinrich Donner, Ritter vom Dannebrog. — Senator Martin Johan Jenisch, in Hamburg.

Protocoll der im Umlauf befindlichen Obligationen der königl. Banco-Anleihen von 1819.

(Errichtet den 17ten Jun. 1820).

Protocoll-Führer.

Herr Bankdirector Pet. Jac. Schumacher. — Senator Wilhelm Gäbler.

(Das Locale, gr. Elbstr. no 114, ist jeden Mittwochen, Morgens von 11—12 Uhr geöffnet).