

Hr. R. Hüder-Bozenhardt, 2. Akter-
straße 44/46
Hr. G. Rabe, Langereihe 94
" Marg. Anprich, Vohmühlen-
straße 21
" H. Steinmann, Ernst Merd-
straße 37
" B. Stolan, hohe Bleichen 46
" M. Schäfer, Hausaplatz 6
" W. Tondens, Weidenbinder-
hof 33
" K. Vioiti, Ferdinandstr. 55
" L. Witt, Langereihe 111

Kinder-Rollen.

Kleine Weidert, Barnb., Wilhelm-
minnenstr. 9

Chor-Perfonale.

Hr. Meff, Speersort 8
" Böger, Breitergang 13
" Fröhling, Altona, Lendenstr. 6
" Kranemann, Altona, Allee 234
" Külarb, Eppelände 46
" Otto, Grabenwiete 10
" Wöhlert, Altona, Bürgerstr. 79
" Wittkamp, Wilhelmminnenstr. 10
Hr. Alström, St. P., Thalftr. 73
" Vegerowesa, Altona, Bahnhofs-
straße 11
" Clairmont, Steinstr. 157
" Eggeling, St. G., Neust. 45
" Eger, Neepersbahu 69
" Hils, St. P., Marienstr. 91
" Jung, Gld, St. P., Meierstr. 72
" Jung, Frieda, St. P., Meier-
straße 72
" Schlotz, Valentinskamp 25
" Richard, St. P., Marienstr. 79

Carl Schulke-Theater, St. Pauli, Langereihe 50. Das Theater wurde im Jahre 1860 vom Director Herrn Carl Schulke gegründet und eröffnet. Am 1. Mai 1872 wurde die Bühne behufs eines günstigen Umbaus geschlossen und begannen die Vorstellungen am 1. October wieder. Das neue stattliche Gebäude hat eine Breite von 130 Fuß und eine Tiefe von 180 Fuß. Die Bühne enthält eine Breite von 32 Fuß und eine Tiefe von 40 Fuß. 1879 wurde ein neuer Anbau von 74 Fuß Tiefe und 35 Fuß Breite hergestellt, dessen elegante Räumlichkeiten als Foyer und Reklamationsaal benutzt werden. Diese Localitäten sowohl, wie Bühne, Zuschauerraum und Corridore wurden gleichzeitig mit einer neuen Wasserheizung versehen. Am 1. Mai 1882 begannen die in Folge des Wiener Brandunglücks von der Behörde vorgeschriebenen Umbauten zur Sicherung des Publikums und der Angestellten. Die Bühne wurde vom Zuschauerraum durch maßiges Mauerwerk getrennt und ein großer eiserner Schutzbauwerk angebracht. Die Aufgänge zu den Rängen wurden durch zwei massive Stiegtreppen vermehrt und die erforderlichen Vorrichtungen überall angebracht. Der Zuschauerraum wurde neu decorirt. Am 1. September 1882 wurde das Theater unter persönlicher Leitung des Directors Carl Schulke wieder eröffnet. Seit dem 1. Septbr. 1889 führt J. Ferenczy die Direction des Theaters. Die Reklamations-localitäten wurden theils in die 1. Etage, theils in einen neu angelegten Tunnel verlegt; aus dem ehemaligen Reklamationslocale wurde ein elegantes Vestibule, in dem sich die Caffee- und von welchen aus zwei neue breite Treppen nach dem ersten Rang und 5 über zwei Meter breite Thüren nach den Logen, Parquet- und Parterre-Plätzen führen. Im selben Jahre wurde das Theater von Dir. J. Ferenczy mit einer elektrischen Anlage versehen und 1894 dem Comfort der Reizeit entsprechend neu renovirt und bietet das Haus mit seinen herrlichen Malereien und unzähligen elektrischen Lichteffekten einen prachtvollen Anblick dar, der schon allein das Theater lebenswerth macht.

Eigenthümer:

Carl Schulke, Wandsb., Schloßstr. 36
Direction:
José Ferenczy, Al. Seilerstr. 4, I.
Schauspiel- und Musik-
vorstände:
José Ferenczy (Direction), Ober-
Regisseur
Emil Sondermann, Altona, Turn-
straße 18, Carl Doer, Neepers-
bahu 24, IV. Mitglieder-Oversee,
Franz Kneibele, Thalftr. 45,
Kurt Goldmann, Langereihe 50
u. Carl Stitz, Marienstr. 91, IV.
Capellmeister, Richard Kreide-
weiss, Musikdirector
Bureau, Inspection
und Caffee:
Bernhardt Schwab, Bureauchef,
St. P., Seinerstraße 33, I.

Orchester.

Violinen I.
Hr. Lischow, Berliner Thor 18
" Dertmann, Pferdemarkt 35
" Taeger, Bethesdastr. 11
Violinen II.
Hr. Derleth, St. G., Alstertwiete 16
" Trost, Hansaplatz 11
Viola.
Hr. David, St. P., Marktstr. 113
" Hoff, Kettstr. 38
Cello.
Hr. Jaatz, 2. Durchschnitt 6
Contrabass.
Hr. Warden, Kettstr. 11
Hr. Enders, Schröderstr. 12
" Krämer, Hohenf., Günterstr. 84
Doboe.
Hr. Butenant, Weidenallee 63
Hr. Koepke, Wöhlert's Allee 10
Hr. Laurinat, Hofstr. 18
Hr. Segebrecht, St. P., Alst. 7
Hr. Pöhl, Mühlenbahu 50
Hr. Bender, Altona, Langensfelder-
straße 34
Clarinetten I.
Hr. Göhring, Alstertwiete 3
Clarinetten II.
Hr. Grimm, Margarethenstr. 38
Posaune.
Hr. Schumann, H. Fußverteich 19
Hr. Höhne, St. P., Marktstr. 112

Darstellende Mitglieder:

Herrn:
Paul Nage, St. P., Winklerplatz
1, III.
Carl Delfs, St. Pauli, Wilhelmmin-
nenstr. 63

Leopold Dentsch, St. P., Seinerstr.
33, III.
Carl Doer, St. P., Neepersbahu
24, IV.
Dir. José Ferenczy, St. P., Al.
Seilerstr. 4, I.
A. Fröhling, Marienstr. 30, I.
Heinrich Grote, Marktstr. 18
Kaz Mouli, kleine Seilerstr. 4
Ferdinand Schüp, Seinerstr. 33
Martin Siegmund, Seilerstr. 34
Emil Sondermann, Altona, Turn-
straße 8
Moritz Sternau, St. P., Seiler-
straße 34, IV.
Georg Worlich, Wilhelmminnenstr. 10
Sigmund Lieban, St. P., Lange-
reihe 48
Fritz Kühne

Damen:

Frau Eveline Breit, Altona, Turn-
straße 8
Hr. Theresia Delma, Altona, Turn-
straße 8
Hr. Frieda Kessler, Seinerstr. 8, II.
Hr. Bertha Kauter, Altona, Reich-
straße 29, II.
Hr. Gilda Einhardt, St. P., Lange-
reihe 18, I.
Bertha Krug, Thalftr. 45
Hr. Ida Wilhelm, St. P., Sei-
lerstr. 38, III.
Emma Seebold, Sophienstr. 41
Hr. Kitty Wiefinger, Alstertwiete
17, II.

Variété-Theater. Das Theater wurde im Jahre 1841 durch eine Actiengesellschaft gegründet und nach einander an verschiedene Directoren pachtweise überlassen. Im Juli 1885 wurde es gründlich renovirt, elegant decorirt und ein eigener Vorhang in demselben angebracht, 1889 erhielt dasselbe einen neuen Vorhang, auch wurde es in demselben Jahre, sowie auch 1890, gründlich renovirt. Das Variété-Theater, in welchem täglich gespielt wird, wird vom Publikum mit Vorliebe frequentirt. Das Repertoire besteht aus Schan- und Lustspielen, Volksstücken, Possen und Operetten.

Direction.

Hr. Adolph Löwenhard, Volks-
Theater.
Bureau-Perfonal.
Hr. Carl Gressert, Secretair und
Bureau-Chef, St. P., Wilhelm-
minnenstr. 32
" E. Sanftleben, 1. Cassirer,
" Marienstr. 12, St. Pauli
" Willy Barichan, 2. Cassirer,
" Altona, Langestr. 65
Diedrich Dellrich, Bureau-Diener,
Altona, Langestr. 65

Kapellmeister.

Hr. G. Groß, Altona, Rathhaus-
markt 5, I.
" L. Gerke, Margarethenstr. 48
Darstellende Mitglieder.

Hr. A. Fröhling, Ober-Regisseur,
Lange Reihe 14, St. Pauli
" B. Biel, Regisseur, Infanz-
straße 8, Altona
" M. Brindmann, Paulstr. 1, I.,
Altona
" F. Fuchs, Schutlerblatt, Ham-
burgerplatz 24
" Ed. Höfler, Jägerstr. 23
" S. Lange, Hopfenstr. 27, IV.
" Amandus Otto, St. Pauli,
Grabenstr. 23
" J. Alström, Thalftr. 73, H. 2
" J. Fürt, Laifstr. 18
" W. Pfeiffer, Grindelallee,
Dammthorterrasse 3
" Oscar Petrusch, Ballmaile 25,
Altona
" Ch. Schulz, Hopfenstr. 13, II.
" Th. Schwarz, Hopfenstr. 21
" W. Seybold, Altona, gr. Frei-
heit 40, III.
" C. Tenzel, Seilerstr. 40

Chorperfonal:

Herrn:

Paul Nage, Amandus Fröhling,
Emil Glaschoff, Heinrich Grote,
Georg Wöppel, Carl Kühne,
Franz Schippers, Josef Sinner,
Sonnend, Schwende, Gustav
Schulz, Theodor Vogt.

Damen:

Hr. Martha Delfs, Hr. Marie
Glaschoff, Hr. Elena Martinez,
Hr. Gertrude Norden, Hr.
Linna Petersen, Hr. Frida
Schwarz, Sophie Kirchner,
Martha Petersen, Gertrud
Wittich, Grete Sellen, Paula
Werner, Antonie Schwarz.

Technisches Personal:

Carl Burger, Maschinenmeister mit
4 Gehülften, Josef Judmann,
Theatermeister, Ernst Dietrich,
Decorationsmaler, Franz
Kaufert, Beleuchtungs-Inspec-
tor u. Electro-Techniker, Georg
Wächter, Ober-Garderobier, und
H. Wierke, Garderobier mit
3 Gehülften, Frau Lucie Musjans,
Ober-Garderobierin, Frau von
Borke, Garderobierin mit 2 Ge-
hülften, Weiss, Friseur mit 2 Ge-
hülften, F. Hahn, Requisiteur,
Bunta, Tapezierer, Webers und
Zimmermann, Gärtner.

Damen.

Hr. Jennu Brindmann, Paulstr. 1,
Altona
" Bertha Brindner-Frey, Altona,
Eimsbüttelerstr. 37
" J. Görner, Schutlerblatt 155
" E. Bettinger, Kasanienallee 33,
III.
" Meyer-Brindmann, St. Pauli,
Marienstr. 17
Hr. Knut, Finkenstr. 36, Altona
" Edouwald, Schanzstr. 47, I.
" H. Roeggen, St. Pauli, Lange-
reihe 87
" Elise Petrusch, Ballmaile 25, V.,
Altona
Hr. Anna Höfler, Jägerstr. 23
Hr. Freidberg, Grabenstr. 23
Hr. E. Schwarz, Hopfenstr. 21, II.
Hr. Berian, Wilhelmminnenstr. 23,
IV.
Hr. Went, Seilerstr. 40
" Engot, Eimsbütteler, Kasanien-
allee 33

Technisches Personal.

Hr. A. Winterling, Theatermeister,
St. P., Marienstr. 18, H. I, III.
" Potulski, Beleuchtungs-Insp.,
Weidenallee 59
" S. Schod, St. Pauli, Marien-
straße 18
" Lang, Theatertischler u. Schür-
meister, Taubenstr. 1
" Galkowsky, Friseur, Reich-
straße 2, Altona
" W. Müller, Ober-Garderobier,
2. Trichter, 7, III.
Hr. Cl. Karstens, Garderobiere,
Altona, H. Rosenstr. 4, II.
" Jordan, Requisitrice, Kasanien-
allee 10