

THEATER-SITZPLÄNE

stzte und
kehr

ten oder
nen Ver-

r 24 82 81

ersprechen
den Ver-
ur Einge-
Anspruch
steht die
verschul-
die Auf-
lichkeiten
fliehende
rsetzen.

erkehr ist
ten abge-
s zu drei
aten, nur
an bean-
trefenden
date —

wird für
e Verte-
hrige be-
pflicht für
leis.

Vormund-
in 36, an-

t ist eine
n unter
ahnt wer-
ssenhafter
eine Be-
ach Fort-
Tod des

Hauptreh-
n Wasser-
Wasser-
Wasser-
die Feuer-

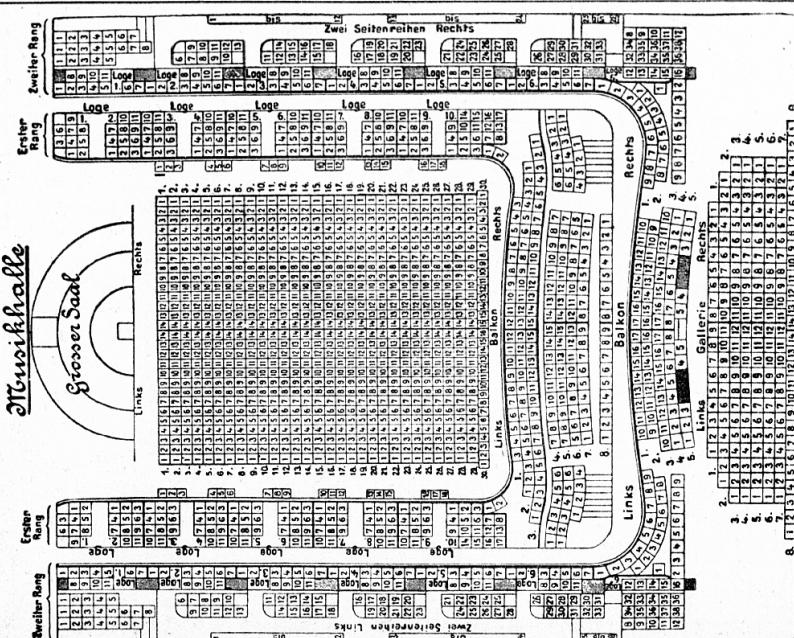
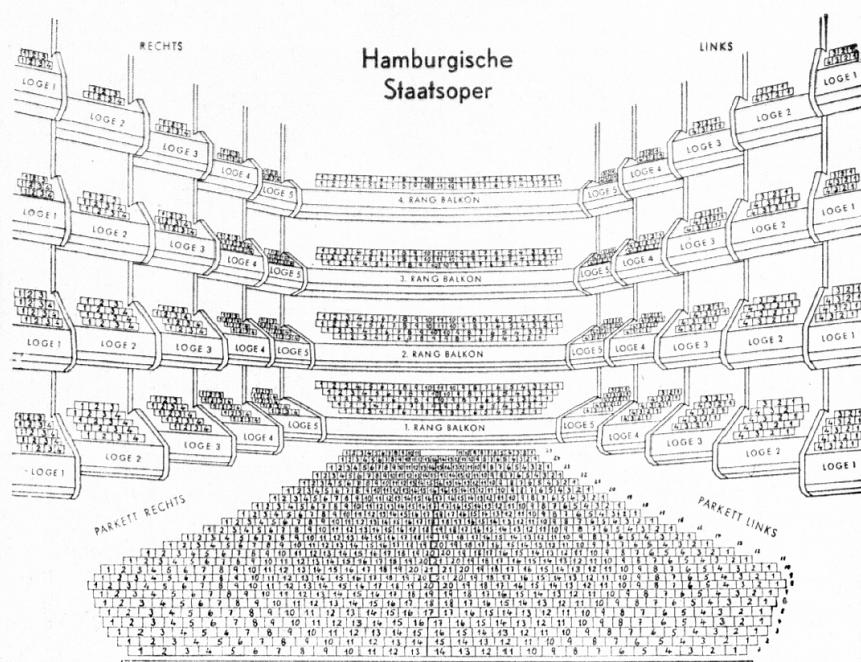
ng Haupt-
ieien und
inchen teil:

ichtgesetz
it für alle
zum 45.
eröffnizierte
ssetzt. Die
fung der
olgt durch
rg sind es
fitte, Ham-
rrasse 14,
amt Ham-
oldstr. 51,
versatzamt
oppel 1a,

jungen für
'ehrsatz-
rbereich 1,
amburg 13.

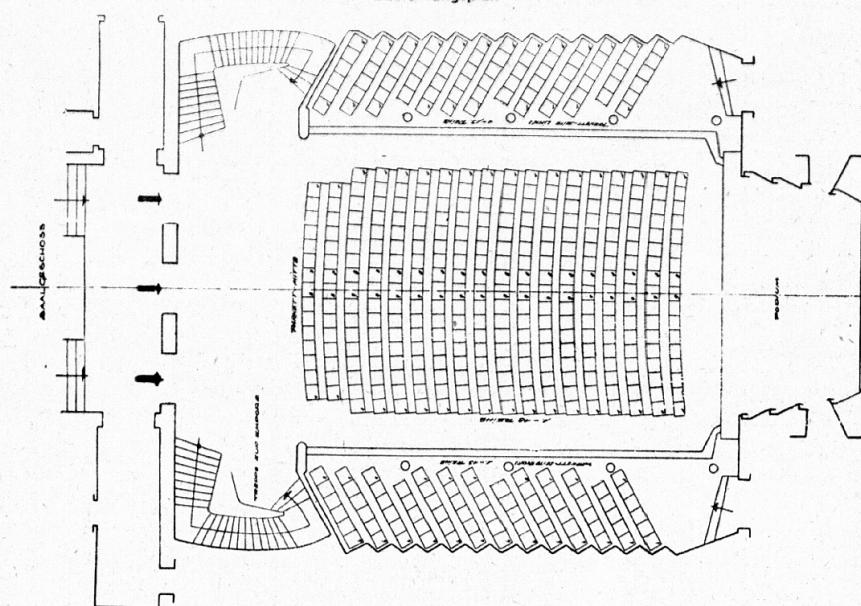
fe"

"Hilfe"



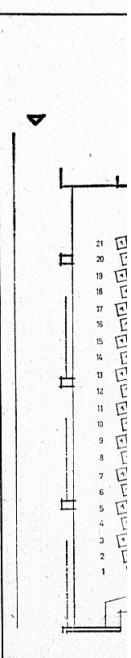
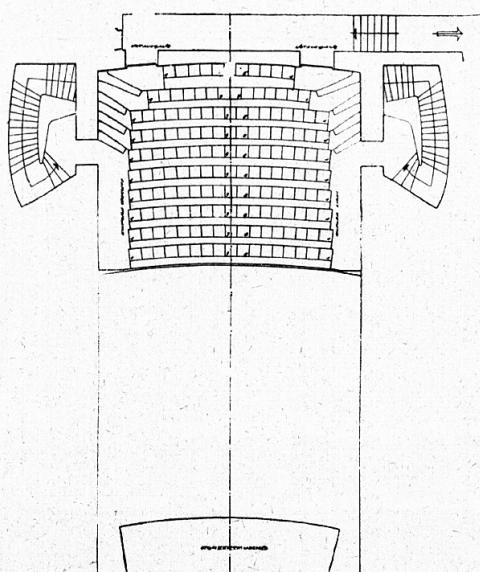
Musikhalle Hamburg – Kleiner Saal

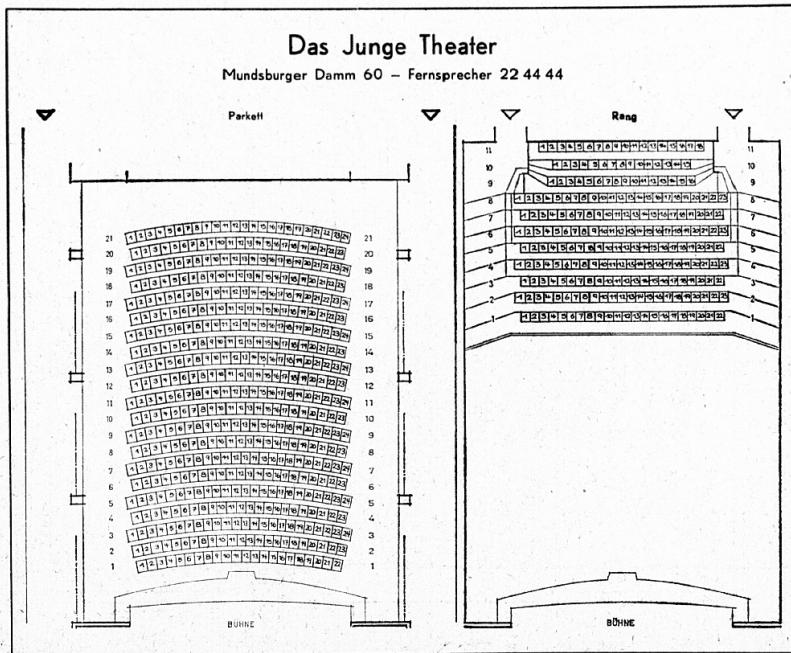
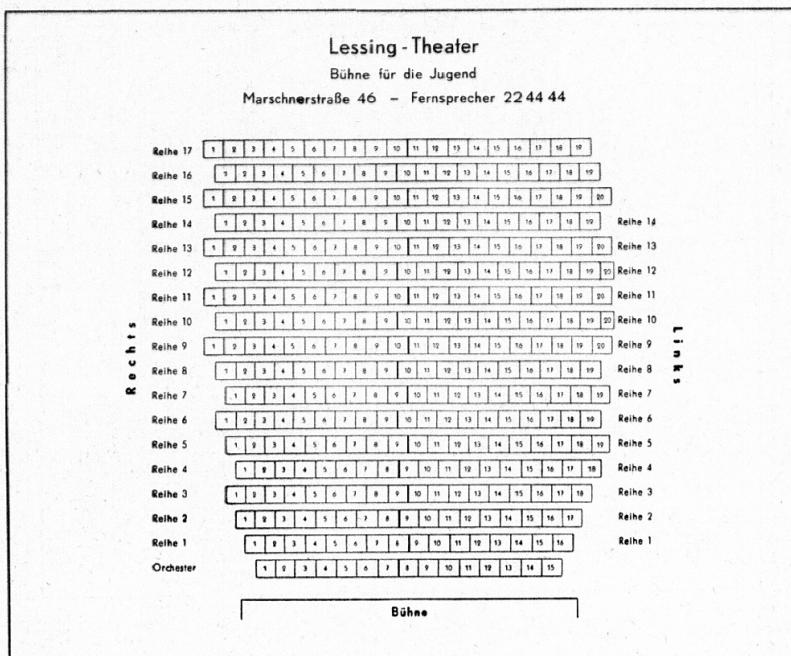
Bestuhlungsplan

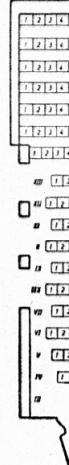
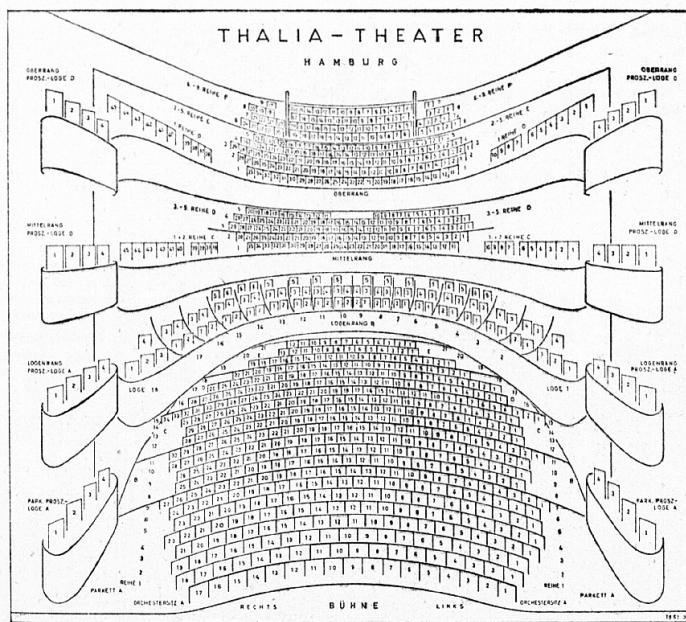
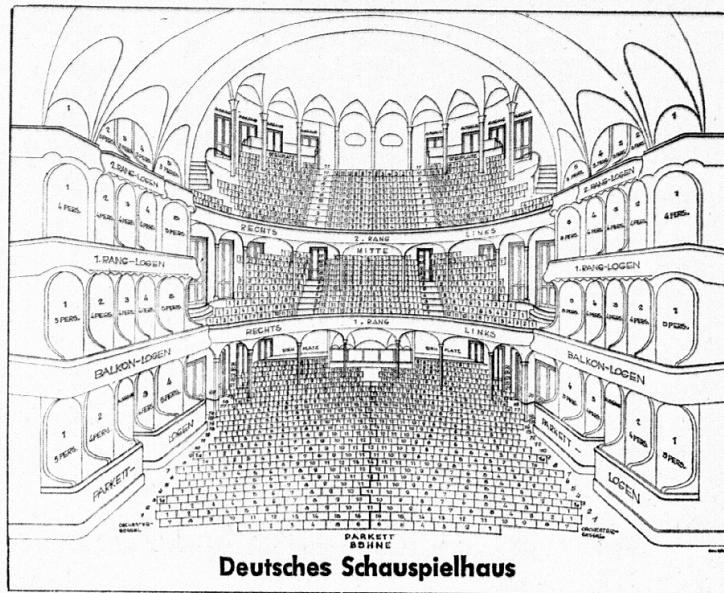


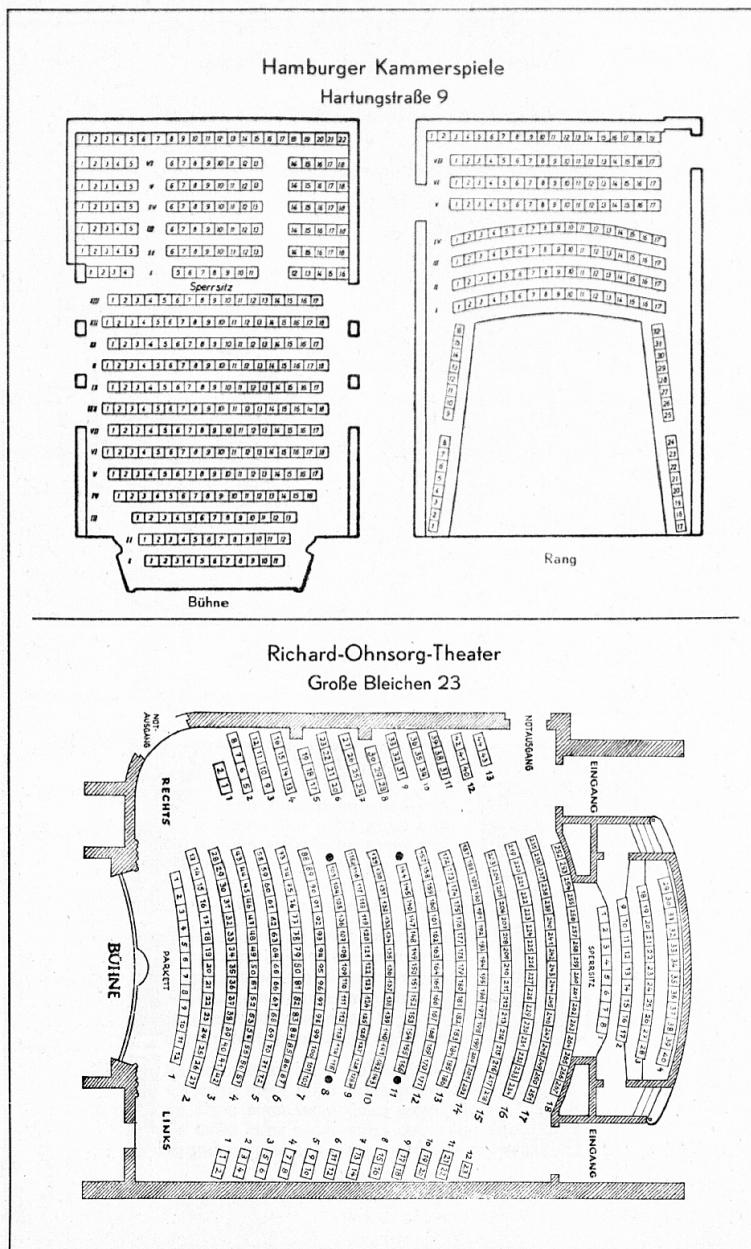
Rechts

Musikhalle – Konzertsaal

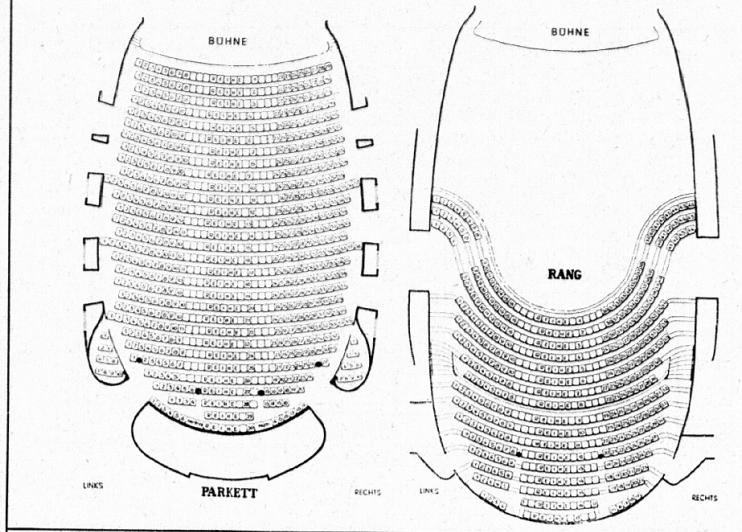








Operettenhaus – Kurt Collien-Theater



Lag

53° 28'

GI

rd. 206 km, dav

Fläche und Wol

Hamburg-Mit	
Altona . . .	
Eimsbüttel .	
Hamburg-Nor	
Wandsbek .	
Bergedorf .	
Harburg . .	
<hr/>	
zusammen .	

Gebiet des Ha	davon Land	Was:
Wasserfläche	Wasserfläche	Zahl der Sees
Zahl der Fluß	Gesamtlänge	davon für S
		für F

Bew

1200
1300
1350
1430
1560
1600
1650
1758
1787
1794
1811

