

420

Personale des hiesigen Deutschen Theaters.

Direction.

- Herr G. Eule, hohe Kleichen, no 292.
 - C. D. Stegmann, Opernhof, no 93.
 - J. Herzfeld, Königstraße, no 231.

Mitglieder.

- Herr Braemer, Et. Gora.
 - Barlow, Sonnen-, Blüschens Hof, neufälder Fühlentwiet.
 - Costenoble und Madame, Gänsemarkt, no 149.
 - Erhard und Familie, Gaußmacherstraße, no 171.
 - J. A. Erdmann, Langengang, no 66.
 Madame Fiala, Opernhof, no 93.
 Herr Gley und Madame, Dammtorwall, neben dem männlichen Krautemarie.
 - Kirchner, Opernhof, no 81.
 - Langendorf, Dammtorwall, no 131.
 - Lichtenheld, Ulrichstraße, no 102.
 - Leo, Opernhof, no 93.
 - Lindhauer, Ulrichstraße, no 108.
 Madame Lohrs, Konigstraße, no 235.
 Herr Maubert, Decarette, Opernhof, no 104.
 - Natsch, Gänsemarkt, no 131.
 - Petersen, Bederbrettergang, no 160.
 - Ritzenthaler, Gänsemarkt, Bindjordshof, no 48.
 - Rousseau, Opernhof, no 93.
 - Rau, Opernhof, no 93.
 - Schröder und Madame, Opernhof, no 83.
 - Steiger, Opernhof, no 93.
 - Wohlbrück und Madame, Valentinskamp, no 272.

Musikdirektor: Herr Bonicke, Opernhof, no 93.
 Chirur: Herr Bartels, Opernhof, no 84.
 Theatermeister: Herr Schlüter, Opernholz in der Aussicht.

421

3. Einige Lokal-Notizen.

- a) Nachrichten für Fremde, verschiedene Hamburgische Merkwürdigkeiten betreffend.

Vad-e-Anstalt. Eine vermittelst Subskription im Jahr 1793 von der Gesellschaft zur Förderung der Künste und nützlichen Gewerbe errichtete Anstalt. Das nach Herrn Baumath Arens müssen erbaute Vadeschiff liegt am Jungfernstieg auf der Alster, und wird in den Sommermonaten den Badefahrbahnen zum Gebrauch geöffnet. Einzelheiten sind an den, den Publizisten bekannten, Orten zu haben. Mit den Villen werden zugleich das Negligement der Anstalt, und die bei dem Gebrauch der salten Bilder zu beobachtenden Gesundheitserkrankungen, welche auch in den Vadekammern anzuschlagen sind, angegeben.

Bibliotheken (öffentliche). a) Die Stadtbibliothek, b) die Bibliothek des Commerziums, c) die Bibliothek der Gesellschaft zur Förderung der Künste und nützlichen Gewerbe, d) die Bibliothek der St. Jacobkirche, e) die Bibliothek der St. Katharinen-Kirche. Die in dem Gebäude des Gymnasiums befindliche Stadtbibliothek ist Mittwoch und Sonnabend von 3 bis 5 Uhr jedem Besuchenden offen. Zur Verstärkung der Commerz-Bibliothek, welche in dem Gebäude über der Stadtmauer neben der Börse steht, hat man sich daselbst ans dem Commerz Comptoir, bei dem Herrn Leient. Monteburg, als deren Anführer zu melden. Die Bibliothek der Gesellschaft z. Ber. der Künste und nützl. Gewerbe, mit welcher eine ansehnliche Medaillensammlung verbunden ist, kann alle Mittwoch Abend zwischen 6 und 9 Uhr, während der wöchentlich freundschaftlichen Versammlung der Gesellschaft, besichtigt werden. Die gräßlichen Plätze sind seit einigen Jahren von den fünf Hauptkirchen, vor der Stadt, besonders vor dem Dammtor, angelegt. Sie sind mit Gruppen von Bäumen und Gebüschen bepflanzt, und einige mit kleinen italienischen Doppeltürmen umgeben. Jeder Platz hat seine eigene Totenkugel, die zweitümig erbaut sind. Nur läßt sich der Geschmack der meisten Monumente nicht räumen.

Börsen-Halle. Ein in der Bohlenstraße belegenes, rückwärtiges und gesäumtes Gebäude, nach einem viel-umfassenden Platz einzigeres Gedanke, das dem Nutzen und Vergnügen des kleinen Commerz gewidmet, und einer Stadt wie Hamburg ganz entsprechen will. — Die feierliche Eröffnung der Börse-Halle durch Ihren altenen Unternehmer und Eigentümer Herrn Gerhard von Hostrup, geschah am 23ten Januar 1804. Seitdem hat sie die