

Repaired  
Document

Soiled Document

Bleed Through

Plastic Covered Document

956

**1876.**

Hr. Alshar, Pferdemarkt 47  
 - Görner, Holstenstr. 1  
 - Hegel, St. Georg, Langereihe 45  
 - Henne, Grindelstieg 7  
 - Huebner, Pferdemarkt 68  
 - Hunzar, Raboisen 52  
 - Jenien, Rosenstr. 47  
 - Kober, Bergstr. 4  
 - Lanius, II. Altbörsteich 20  
 - Mard, Raboisen 16  
 - Mayer, Raboisen 94  
 - Otter, Böckmannstr. 35  
 - Rant, Pferdemarkt 19  
 - Salomon, Steinamm 14, Eing. Lüneburger-  
 strasse  
 - Siegmann, Raboisen 72  
 - Stägemann, Steinborplatz 3  
 - Stödel, Ernst-Merckstr. 33  
 - Wallner, Raboisen 72  
 - Walter, Raboisen 94  
 Fr. Bartam, Alsterthor 14  
 - Guinand, Alsterthor 8  
 - Heege, Rosenstr. 17  
 - Hoffmann, Brandsende 7  
 - Horn, Pferdemarkt 37  
 - Lallmand, Brandsende 3  
 - Lint, Raboisen 50  
 - Meyer, Schmidstr. 22  
 - Reichenbach, Alsterwiete 7  
 - Roß, Breitestr. 32  
 - Widmann, Hotel St. Petersburg  
 Frau Catenhusen, Breitestr. 12  
 - Egli, Neuerwall 31  
 - Höfmann, Brandsende 7  
 - Swooboda, gr. Theaterstr. 37  
 Chor:  
 Hr. Adolf, Bergstr. 17  
 - Baetke, Brennerstr. 12  
 - Grotz, St. Pauli, Marktstr. 18  
 - Hente, Raboisen 39  
 - John, Glashüttenstr. zw. 37 u. 38  
 - Kobl, gr. Bleichen 45  
 - Koops, Sternstr. 45  
 - Martius, Kraientamp 63  
 - Neumann, Esplanade Bl. 20  
 - Schulz, Thälstr. Bl. 67 Haus 8  
 - Wiedmann, Alterwall 51  
 - Wittkamp, Werpassage 6  
 Fr. Dose I., 1. Durchschnitt 55  
 - Dose II., 1. Durchschnitt 55  
 - Engeling, Raboisen 6  
 - Eger, II. Bundesstr. 5

**Carl Schulze's Theater, St. Pauli, Langereihe 34 u. 35.** Das Theater wurde im Jahre 1860 vom Director Herrn Carl Schulze gegründet und am 5. Mai desselben Jahres eröffnet. Am 1. Mai 1872 wurde die Bühne behüft eines gänzlichen Neubaus geschlossen und begannen die Vorstellungen am 1. October wieder. Das neue stattliche Gebäude hat eine Breite von 130 Fuß und eine Tiefe von 180 Fuß. Der Zuschauerraum enthält 1100 nummerirte Sitzplätze, wogegen noch eine Stehpartei kommt, welches circa 500 Personen fügt. Die Bühne enthält eine Breite von 32 und eine Tiefe von 40 Fuß. Am 1. September 1874 ging das Gebäude pachtweise in die Hände des jetzigen Directors Herrn Felix Hesse über, welcher bedeutende Verbesserungen und Verschönerungen traf. Restaurateur im Theater ist Herr Otto Huth.

**Direction:**

Hr. Felix Hesse, Annenstr. 5  
 - Ernst Rethwisch, Oberregisseur u. Stellver-  
 treter der Direction in deren Abwe-  
 senheit.  
**Theater-Arzt:**  
 Hr. Dr. Steinmeier, 2. Vorzeichen 26  
**Regie:**  
 Hr. Julius Hüttner, Hotel Washington  
**Musik-Direction:**  
 Hr. Leopold Butenuth, Altona, Rathausmarkt 38  
 - C. Catenhusen, Breitestr. 12  
 - E. Jurod, Musil u. Chordirector, Breitestr.  
 3, Altona  
**Inspicent:**  
 Hr. E. Simons, neuer Steinweg 25

Frl. Harrig, holl. Brook 2  
 - Hartert, St. Pauli, Davidstr. 30  
 - Hildebrand, Brandsende 11  
 - Lampe, Grindelberg, Buliffs Quarree  
 - Meyer, gr. Theaterstr. 22  
 - Schröder, Böhmdenstr. 14  
 - Schulz, Glotengießerwall 8  
 Frau Bertram, an der Koppel 79  
 - Dornheim, Heinestr. 19  
 - Gaspari, Brandsende 11  
 - Hubach, neust. Neuerweg 4  
 Orchester:  
 Hr. Otto Sauermann (Concertmeister), große  
 Raboisen 30  
 - N. v. Bernstorff, gr. Drehbahn 38  
 - Hollbauer, Altona, Holstenstr. 152  
 - Joseph Israel, St. Anscharplatz 1  
 - Herzog, St. Pauli, Grabenstr. 33  
 - Eues, Schulstr. im Johanneum  
 - Grube, Brandsende 11  
 - Braitschiken:  
 Fr. F. Kühlau, Raboisen 76  
 - A. H. Mas, Kurzemühlen 9  
 Cellisten:  
 Hr. E. Wiemann, Dammtorhorierrasse 4  
 - Werner, Grabenstr. 8  
 Bassisten:  
 Hr. Ed. Erdmann, Kielerstr. 52  
 - Weirauch, Valentinskamp 79  
 Flötisten:  
 Hr. Popp, St. Pauli, Marktstr. 139  
 - R. Verens, St. Georg, Neustr. 3  
 Oboe:  
 Hr. J. Daute, gr. Rosenstr. 20  
 Clarinetten:  
 Hr. Brettschneider, Altona, II. Freiheit 25  
 - C. E. Schie, Graskeller 10  
 Fagott:  
 Hr. L. Gaspari, Rotherbaum 25  
 Hornisten:  
 Hr. Segebrecht, Grabenstr. 8, Terr. 4  
 - Hänsler, Malibodenstr. 1  
 Trompeter:  
 Hr. Wieberg, 2. Bernhardstr. 41  
 - Willweber, Taubenstr. 7  
 Trombone:  
 Hr. Müller, Altona, Bleichenstr. 5  
 Pauken:  
 Hr. Höhne, St. Pauli, Marktstr. 29  
 Große Trommel:  
 Hr. Reinhard, Stedehörn 7

Souffleure:  
 Hr. Hösener, Reeperbahn 48  
 - Wrede, Altona, gr. Westerstr. 18  
 Hausinspector:  
 Hr. Jean Hesse, Thalstr. 67  
 Gasse:  
 Hr. A. Marcus, Gassirer, Altona, Böderstr. 3  
 - 2 Bileteure, 10 Vogenschleicherinnen  
 Portiere:  
 Hr. Dahl, Thalstr. 45  
 Theater- u. Maschinen-Personal:  
 Hr. E. Reinde, Decorationsmaler u. Maschinist  
 mit 2 Gehilfen, 1 Theatertischler,  
 10 Haus-Säfisten, 6 Theaterarbeiter,

Hr. F. Rauch, 1  
 - Beleu  
 Hr. Meyer, Rec  
 G  
 Hr. Petersen, O  
 menf  
 " Schulz, Ga  
 T  
 Hr. C. Isklebe  
 D  
 Hr. Biese, St. G  
 Dietrich, G  
 " Gründer, G  
 Grindelb, G  
 " Hüttner, H  
 " Hager, J  
 Kraus, Pa  
 Langer, He  
 v. Leon, Pa  
 Mariot, M  
 " Schü, So  
 Thomas, S  
 Ullmann, J  
 D  
 Hr. Avloff, Ro  
 Conrad, R  
 Druder, I  
 Frau Feigerl-H  
 Hr. Graf, R  
 Frau Hüttner-K  
 Hr. Hoffmann, R  
 Frau Kraus, L  
 Hr. Kronfels, L  
 " Rittinger, R  
 " Neulamm, R  
 " Steinfeld, R  
 Schile, La  
 Das Thorperso  
 15 D  
 gliede

Theater 1  
 Gymnaisticus, i  
 einem Theater,  
 umgebaut. Do  
 pläne, eingethei  
 führung, gelar  
 Pantomimen u.  
 Theaters große  
 Statuen u. ver  
 in den Zwisch  
 bei Concert bei  
 wohnt im Thea  
 Eigen

Hr. Adolph B

Im Theatergel

Hr. Rich. Hon  
 seur, Na  
 Emil Plei

M

Gesellmei

Musikdirec

Ins

Ad. Barto

im Thea

L. Rosent

wall 106

Buchh

H. Barteli

Dr. Barto

R

Dr. Richa