

itboisten:
 esamp 88
 mmthorwall üb. 29
 otkisten:
 thorsfr. 6
 markt 12
 rnisten:
 bahn 38
 achterfr. 3
 onersfall 12
 mmthorwall 118
 ompeter:
 oldfr. 71
 esamp 98
 unisten:
 5
 Valentinskamp 98
 Reufstr. 16
 aufen:
 st. Zuhlenwiete 85
 Trommel:
 st. Zuhlenwiete 24
 eide (vacant).
 mmel u. Becken:
 bahn 7
 iangel:
 tinskamp 35

eröffnet am 9ten Novem-
 ber, breit, der Zuschauerraum
 von 45 Fuß von der Mitte
 theatralisch übereinander u.
 heilt in: Balcon u. erster
 erre, Gallerie, welche zu
 Luftwärme, die Erleuchtung
 i Gropius aus Berlin voll-

iseur:
 brücke 1
 derobe:
 Dammtorwall 36
 erobenschneider, hinter der

rebiere, Bäckerbreitgang,

4 Ankleiderinnen.

chter:
 alersfr. Hof 20
 de Mitglieder

tlicher Ordnung).

ren:
 senfr. 25

r. 47

nbauerfr. 5

14

. 9

nfr. 36

19

lag 14

r. 1

n 39

fr. 55

rgelplaz 14

men:

estr. 37

henbauerfr. 5

n 74

markt, Hôtel d'Hannover.

r. 8

n 65

Fräul. Müller, Raboisen 94
 " Ab. Wronhaupt, Raboisen 39
 Frau Pegold, Ferdinandstr. 16
 Fräul. Schuler, Pferdemarkt 68
 " Vollrabe, Hermannstr., Hôtel de Saxe.
 Chor:

Dr. Gerloff, Pferdemarkt 5
 " Haacke, St. Georg, Langereihe 46
 " Henke, Kattrepel 42
 " Jahn, Pferdemarkt, Hôtel d'Hannover.
 " Williger, Schulstr. 2
 " Wendt, Pferdemarkt 24
 Fräul. Weymann, Breitestr. 14
 Frau Gaspary, Raboisen 74
 Fräul. C. Koch, Pferdemarkt, Hôtel d'Hannover.
 " Anna Wronhaupt, Raboisen 39
 " Schwarz, gr. Rosenstr. 52
 Frau Wendt, Pferdemarkt 24

Orchester:

Violinisten:

Dr. v. Bernstorff, gr. Drehbahn 38
 " E. Knolle, St. Pauli, Langereihe 54
 " B. Luer, Cassamacherreihe 15
 " Concertmstr. C. M. G. Spars, St. Georg Mit-
 telstraße 11

**Actien-Theater in der Vorstadt St. Pauli, 1841 durch eine Actien-Gesellschaft
 erbaut. Der Zuschauerraum faßt 1800 Personen u. wird durch Gas erleuchtet.**

Director:

Dr. Th. Damm, Spielbudenplaz 1

Regisseur:

Dr. Hoffmann, Spielbudenpl. 12

Musik-Director:

Dr. Otto Rosenberg, Pferdemarkt 21

Theaterarzt:

Dr. Dr. Tempel sen., Wilhelmstr. 7

Decorationsmaler u. Maschinist:

Dr. Balzwein, Fischerstr. 33

Malergehülfe:

Dr. Bieneke, Fischerstr. 33

Cassirer:

Dr. Gehrmann, Reeperbahn 87

" Müller, Reeperbahn 36

Haus-Inspector:

Dr. Kröger, St. Pauli, Rosenstr. 7

Gas-Inspector:

Dr. Dörre, Erichstr. 14

Inspicient:

Dr. Kinder, St. Pauli, Bergstr. 8

Couffleur:

Dr. Bourlier, Fischerstr. 44

Garderobier:

Dr. Heitmann, Reeperbahn 23

Garderobiere:

Fräul. Meyer, Fischerstr. 4

Friseur:

Dr. Müller, Steindamm 11

Theatermeister:

Dr. Möller, Spielbuden, Kirchenwohn. 5

Fischer:

Dr. Casper, Fischerstr. 11

Bratsche.

Dr. A. H. Mas, Kurzemühren 9

Violoncello:

Dr. Werner, Raboisen 32

Contrabassist:

Dr. Schiller, 2te Jacobstr. 15

Fidist:

Dr. B. Berens, Steindamm 119

Clarinetisten:

Dr. J. D. Stubbe, Dammtorwall 48

" Windler, gr. Barkhof 45

Hautboist:

Dr. J. Daute, gr. Bäderstr. 16

Hornisten:

Dr. H. Reinhard, Schopenhof 17

" Meißelbach, Dragonersfall 32

Trompeter:

Dr. Fode, Hütten 8

" Sauerbrey, St. Pauli, Langereihe 55

Trombone:

Dr. Schütt, Rosenstr., Pl. 48

Timpani:

Dr. Kückau, Peterstr. 60

" Groß Cassa u. Triangel:

Dr. Ladig, Niedernstr. 73

Theaterdiener:

Dr. Gerhardt, Spielbudenplaz 14

Darstellende Mitglieder

(nach alphabetischer Ordnung).

Herren:

Dr. Butterwed, Fischerstr. 41

" Döring, Kielerstr. 36

" Greenberg, Kielerstr. 50

" Haas, Fischerstr. 45

" Hoffmann, Spielbudenplaz 12

" Kolbe, Reeperbahn 57

" Kinder, Altona, Brauerhof 14

" Preuß, Kielerstr. 38

" von Schüs, Silberjochstr. 22

" Schulze, Erichstr. 6

" Schwarz, Spielbuden, Kirchenwohn. 8

" Stoller, Reeperbahn 12

" Tannhof, Kielerstr. 49

" Wendland, Borgeich 55

" Wendt, Rosenstr. 50

" Woltered, Erichstr. 49

Damen:

Fräul. Bartsch, St. Pauli, Langereihe 25

" Borchers, Fischerstr. 44

Frau Butterwed, Fischerstr. 41

Fräul. Clausius, Spielbudenplaz 10

" Hahn, Langereihe 19

" Jost, Altona, Rathhausmarkt 7

" Mathes, Reeperbahn 22

" Melos, Kielerstr. 49

" Milarta, Pinnaßberg 2

" Schelhorn, Reeperbahn 22

Frau Schüke, Reeperbahn 15

Fräul. Weber, Spielbudenplaz 1

**Theater der Vorstadt St. Georg, 1803 gegründet, befindet sich in der großen Allee 16.
 Seit dem 1ten Mai 1856 ist dasselbe an Hrn. Theodor Fürst käuflich übergegangen und hat im
 Innern eine vollständige Umgestaltung erhalten und seitdem in der Gunst des Publicums sehr ge-
 wonnen. Von Ende September bis Ostern finden wöchentlich sechs Vorstellungen statt**