

Verzeichniss der vornehmsten Gasthöfe hieselbst.

Adler, der schwarze, gr. Johanni-str. no 61, Wirth Joh. Albrecht Birngruber.
Hotel de Bavière, am neuen Jungfernstieg, Wirth Joh. Christn. Arnet.
Belvédère, b. d. Alster, am Jungfernstieg no 108, Wirth J. B. Marsily.
Elephant, der schwarze, Hopfenmarkt no 91, Wirth Joh. Aug. Heint. Schimper.
Engel, der blaue, Schweinemarkt no 56, Wirth Jacob Voss.
Großherzog von Mecklenburg, bei der Alster, am Jungfernstieg no 100, Wirth Peter August Meier.
Holsteisches Haus, Kohlhöfen no 224, Wirth Joh. Schradieck.
Kaisershof, Ness no 66, Wirth Friedr. Christ. Loose.
Stadt Kiel, Gänsemarkt no 38, Wirth Joh. P. Peplowwe.
König von England, Neuenwall no 140, Wirth Joh. Willh. Marr.
König von Hannover, Dammthorstr. no 397, Wirth Joh. Willh. Marr.
Kramer-Amthaus, gr. Johanni-str. no 60, Wirth Heint. Nic. Trüdemann.
Obergesellschaft, Pelzerstr. no 87, Wirth Caspar Hinr. Hagemeyer.
St. Petersburg, Jungfernstieg no 65, Wirth Friedrich Gottlieb Stegmann.
König von Preussen, Neuenwall no 134, Wirth Joh. Joach. Richter.
Zum Römischen Kaiser, Jungfernstieg no 3, Wirth Joh. Christoph Hoffmann.
Hôtel de Russie, Jungfernstieg no 15, Wirth Georg Adolph Wiedemann.
Hôtel de Saxe, Valentinskamp no 154, Wirth Eduard Jacobsen.
Im weißen Schwan, alten Steinweg no 56, Wirth Carl Friedr. Heerlein.
In der Sonne, Neuenwall no 151, Wirth Dledr. Job. Krüske.
Alte Stadt London, Jungfernstieg no 7 u. 8, Wirth Georg Andr. Christ. Hillert.
Traube, Pferdemarkt no 37, Wirth Hans Jacob Blanck.
Grosser wilder Mann, Hopfenmarkt no 81, Wirth Joh. Heint. Becker.
Stadt Wülster, Rönnekejeu no 1, Wirth Joh. Cord Heint. Leseberg.

Verzeichniss der Caffeehäuser.

Peter Jac. Gottfr. Bretschneider, Zollenbrücke no 2
Joh. Joach. Dobbertien, Zollenbrücke no 152
J. Giosi et Laurent, im Börsenhaus, b. d. Börse no 61 und Ness no 67
J. B. Marsily, Hotel Belvédère b. d. Alster am Jungfernstieg no 108
Pet. Aug. Meier, b. d. Alster am Jungfernstieg no 100
Philipp Oswaldt, gr. Reichenstr. no 77
Joh. Andr. Petersen, Alsterthor no 73
Wm. Franz Joseph Quoilin, b. d. Börse no 59
Joh. Dan. Schramm, Bohnenstr. no 3
Vögemann et Comp., b. d. Alton. Thore auf dem Walle.
F. W. Wilcken, Dornbusch no 22
Diedr. Wöljen, gr. Buhrstah no 60 b. H., dann darselbst no 58

Hamburger Stadt-Theater.

(Eingesandt.)

Direction:

F. L. Schmidt, (Königsstrasse no 245).
C. A. Lebrün, (Valentinskamp no 101).

Regie.

Hr. Schäfer, Regisseur d. Oper, (Dammthorwall no 435).
Hr. Leuz, Regisseur des Schauspiels, (Esplanade, Wallseite).

Mitglieder des Ausschusses:

Hr. Schäfer.
- Leuz.
- Jacobi, (hohe Bleichen no 260).

Musik-Direction:

Hr. Kapellmeister Krebs, (grosse Drehbahn, im Apollo-Saal).

Theater-Arzt.

Hr. Doctor Fricke, (Esplanade, v. d. Lombardsbrücke rechts im 3ten Hause).

Theater-Wundarzt.

Hr. Schenk, (Gänsemarkt no 110).

Theater-Decorations- und Maschinerie-Personale.

Hr. Cocchi, Theater-Maler, (Poolstrasse no 364).
- Muldhaupt, desgl. (Dammthorstrasse, Ricmanns Platz no 23).

664

- Höck, Maschinen- und Theater-Meister, (Gänsemarkt no 96).
- Hünertjäger, zweiter Theater-Meister, (Opernhof no 86).

C a s s e:

- Hr. Treusch, d. ä. Erster Cassirer, (Ecke d. Schwieger- und kleinen Theaterstrasse neben no 26).
- Treusch, d. j. Zweiter Cassirer, (Opernhof no 82).

C o n t r o l l e:

- Hr. Michaud, (Gänsemarkt no 152).
 - Matti, (auf dem Grindel).
 - Reichel, (Valentinskamp hinter no 314).
- } Controleure
der Ränge u.
des Parterre.

Anordnung der Scenerie u. s. w.

- F. Lewald, (Dammthorstrasse no 324).

I n s p e c t i o n.

- Hr. Gertig, Inspector des Hauses, (Lombardwall no 3).
- Albrecht, Inspector der Controile und der Casse, (gr. Drehbahn no 325).
- Meyer, Inspector der Beleuchtung, (Neuenwall no 55).
- Haase, Inspector des Theaters und der Requisiten, (Specksplatz no 236).

Nachleser:

- Hr. Hanno, (gr. Drehbahn über no 328).

Schreiber und Bibliothekar.

- Hr. Möller, (Kornträgergang üb. no 243).

Souffleure:

- Hr. Zimmermann, Souffleur des Schauspiels, (Schwiegerstrasse no 26).
- Gröger, Souffleur der Oper, (Valentinskamp hinter no 314).

Darstellende Mitglieder des Schauspiels und der Oper nach alphabetischer Ordnung.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| Hr. Albert, Gänsem. no 149 | Mad. Cornet, s. oben, |
| - Cornet, Dammthorwall no 437 | - Devrient, s. oben, |
| - Dupré, Valentinsk. no 262 | - Fischer, Opernhof no 94 |
| - Devrient, gr. Theaterstr. no 6 | - Hesse, gr. Drehb. no 325 |
| - Forst, Gänsemarkt no 76 | - Hönicke, Opernh. no 94 |
| - Gloy, Opernhof no 95 | - Klengel |
| | - Lebrun } s. oben, |
| | - Lenz } |

665

- Hr. Hollmann, d. ä. Opernhof no 95
- Jacobi, s. oben.
- Jost, kl. Drehbahn no 347
- Klengel, Esplanade v. d. Lombardsbrücke rechts.
- Lenz, s. oben.
- Lüders, kl. Drehb. no 549
- Mädel, Opernhof no 89
- Mentschel, Lombardswall no 3
- Reithmeier, gr. Drehbahn no 329
- Schäfer, s. oben.
- Schrader, gr. Drehbahn no 336
- Wolterbeck, gr. Drehbahn no 325

C h o r:

- Hr. Dümon, Opernhof no 95
- Ehrling, Gänsemarkt, Neumanns Hof no 55
- Hanno, s. oben.
- Hollmann d. j., gr. Meichen, Paschenb. Platz.
- Köster, Ultricuistr. no 93
- Ludwig, Valentinskamp no 1481
- Rebenstein, Dammthorwall no 404
- Ritzefeld der ält., gr. Drehbahn no 328
- Ritzefeld d. j. ebendas.
- Ullner, Gänsemarkt im ehem. Schauspielhause.
- Dem. Beyer, Valentinskamp no 296
- Grandjean d. ält. Dragonerstatall no 57

- Dem. Le Baye, Dammthorstrasse no 15
- Mad. Lichtenheld, Ultricuistrasse no 92
- Dem. Minna Lichtenheld, ebendas.
- Mad. Marschall, Opernhof no 94
- Mädel, s. oben.
- Oldenburg, Esplanade, Seite d. Dammthorstr.
- Schröder, neuw. Fuhlenwiete no 186
- Wolterbeck, s. oben.
- Dem. Wautsch, Dammthorstr., Ecke d. klein. Theaterstrasse.

- Dem. Grandjean d. j. Dragonerstatall no 57
- Graß, Fürstenplatz no 119
- Gröger, Valentinskamp hinter no 314
- Grünwald, gr. Drehbahn no 336

- Mad. Köster, s. oben.
- Dem. J. Lichtenheld, s. oben.
- Mad. Ludwig, s. oben.
- Mentschel, s. oben.

- Dem. Müller, gr. Drehbahn no 339
- Röhl, Dammthorwall no 406
- Zienendorf, ebendaselbst.
- Zehe, Dammthorwall no 63

O r c h e s t e r.

Violinisten.

- Herr Beer, Schweinemarkt no 69
- Bröckel, Dammthorstr. Riemanns Platz no 20
- Feuerberg, ebendaselbst no 5
- Gladow, Opernhof no 95
- Gottermann, Dammthorwall über no 425
- Graß, Fürstenplatz no 119
- Huth, Dammthorwall no 63

Herr Jodry, Schweinemarkt über no 11
 - Löwe, neust. Fuhlenwiege no 106
 - Mitscherling, Dammthorstr. Ricmanns Platz no 3
 - Müller, Ecke des Gänsemarkts und der ABC-Strasse no 138
 - Rudersdorf, Dammthorstr. no 15

Bratschisten.

Herr Steinhard, Opernhof no 80
 - von Weber, Gänsemarkt, Neumanns Hof no 63

Violoncellisten.

Herr Lee, Schwiegersstrasse no 14
 - Liebau, neust. Neustrasse no 48

Contrabassisten.

Herr Beer, Dammthorwall no 65
 - Lehn, (auch Posaunist) Caffamacherreihe no 191
 - Rauda, Dammthorwall no 410

Harfenist.

Herr Schaller, Venusberg über no 5

Flötisten.

Herr Canthal, St. Georg. Langereihe no 1-3
 - Frisch, Kornträgergang über no 258

Clarinettisten.

Herr Hartmann, Valentinskamp no 306
 - Süsmilch, neust. Neustrasse über no 3

Hautboisten.

Herr Neupert, hinterm-breiten Giebel no 147
 - Wollrabe, Schwiegersstr. no 14

Fagottisten.

Herr Behls, ABC-Strasse no 145
 - Saalfeld, Petri Kirchhof no 68

Hornisten.

Herr Fricke, kl. Drehbahn no 372
 - Geutzen, Pilatuspool no 355

Trompeter.

Herr Maun, gr. Drehbahn, Möucks Hof,

Clavierstimmer.

Herr Düfaur, Opernhof no 75

(Bei grossen Opern wird das Orchester durch mehrere nicht bestimmte engagierte Mitglieder vermehrt.)

Oberaufsicht und Anordnung.

Herr Lewald, s. oben.

- Firmin, u. s. w.

Garderobe.

Herr Firmin, Garderobier, Pferdemarkt über no 34
 Mad. Röhrig, Garderobière, Jungferusteig, Petersenplatz, Saal no 8
 - Heering, Gehülfn, Ulricusstr. über no 106
 Mehrere Gehülfn.

20 Logenschliesser, Billetteure und Thürsteher.
 15 Theaterleute und Maschinisten.

Castellan.

Herr Brubns, im neuen Schauspielhause.

Theaterdiener.

Herr Holzmann, Pilatuspool über no 355.

R e g l e m e n t

wegen

der Hamburgischen Thorsperren.

Die folgenden Hamburgischen Thore werden zum Ein- und Aus-Passiren gegen Erlegung des unten bestimmten Sperr-Geldes von der Zeit des gewöhnlichen Thor-Schlusses, nach Maassgabe der Thorschliessungstabelle, an, bis um 12 Uhr Nachts offen gehalten, mit dem Schlage 12 aber gänzlich bis zur Thor-Oeffnungszeit am folgenden Morgen geschlossen, nämlich:

das Millernthor,
 das Dammthor,
 das Steinthor,
 das Deichthor,
 das Thor No. 1 im Neuenwerke,
 das Thor No. 4 im Neuenwerke,
 das Brookthor, und
 das Sandthor.

Während der obgedachten Thorsperr-Zeit werden weder beladene Wagen oder Karren, noch auch Personen mit Packen, Körben oder Bündeln, so wie auch kein Schlachtyieh durch die Thore gelassen;