

**Verein für Volkskaffeehallen.**

Zweck durch Betreibung von Kaffeehallen und Speiseanstalten den weniger Bemittelten billige und der Gesundheit zuträgliche Getränke und Speisen zu bieten. Die Mitgliedschaft wird durch Erwerb von Ambscheinen begründet. Vorstand: Senator Roscher, Vorsitzender, Senator Dr. Schröder, L. F. Blohm, Dr. Ed. Hallier, Herm. S. Meyer, Charles Lavy jr., Simon Löwenstein, Rud. Schulke. Die Betriebs-Vermaltung befindet sich Schaarthor No. 9, Betriebs-Vorsteherin ist Ed. Julie v. Schachtmeyer.

**Gesang-Vereine.**

**Männer-Gesangverein „Adolphina“.**

Vereinslokal: Restaurant Börsenhof, Adolphsplatz; Chorleiter John J. Scheffler, Fruchtallee 28, P.

**„Quartett Alster von 1896“.**

1. Vorsitz: Johannes Hoops, Eppendorferweg 105. Uebungen: Dienstags 9-11 bei Hermann Riess, Gurschmannstr. 1. Dirigent: Herr Victor Ronacher.

**Liedertafel „Alsterthal“ von 1867.**

Vors: H. Schacht, Elmstr. 46. Dirigent: Gust. Bertram, Oberaltenallee 59. Vereinslokal: Winterlicher Fahrhaus, Uebungen jeden Freitag v. 9-11 Uhr.

**Quartett „Altstadt“.**

Vors: Fr. Fischer, gr. Reichenstr. 46. Uebungen jeden Donnerstag 6 $\frac{1}{2}$ -11 Abends. Dirigent: G. Ahe jr. Vereinslokal: W. Gossow, Schauenburgerstr. 14.

**Liedertafel „Amicitia von 1842“, e. V.**

Vors: W. Guthan, Caffinacherreihe 10. Gesanglehrer: Johs. Schulze, gr. Allee 5. Uebungen Dienstags von 9-10 $\frac{1}{2}$  Poolstr. 21/22.

**Aurora von 1872.**

Gegr. 22. Juni 1872. Vorsitz: W. Latte Steckelhorn 8. Schriftf.: E. Hecht, lange Mühren 68, Vereinslokal: August Opitz, Kaiser Wilhelm-Str. 48/52.

**Liedertafel des Bildungsvereins für Arbeiter in Hamburg.** Mitgliederzahl 1903, 95. Vorsitz: F. Göthe, Besenbinderhof 40. Schriftf.: J. Göbel, Spitalerstr. 27. Vereinslokal: Böhmkenstr. 4. Uebungen: Montags und Sonntags 9-10 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Gross-Borsteler Sängerbund von 1878.**

Vereinslokal: Koch's Etablissement, Gross-Borst. Uebungsabend: Donnerstags von 9-11 Uhr.

**Bruderkette von 1862.**

Präses: G. Mielke, Bürgerweide 30. Vereinslokal: H. Hüttnann, Poolstrasse 20/21.

**Liedertafel „Brüderlichkeit von 1897.“**

Vors: A. Schefflin, Humboldtstr. 77, P. Schriftf.: M. Drexel, Beethovenstrasse 7. H. 3. Vereinslokal: Beethovenstr. 14, Anton Wagner.

**Liedertafel der Buchbinder zu Hamburg von 1885.**

Vorsitz: W. Franke, Ditmar Koel-Str. 14, III. Dirigent: C. Putzar. Uebungen jeden Mittwoch 9 im Vereinslokal, Schauenburgerstr. 14, Gossow's Gesellschaftshaus.

**„Quartett des Bürgervereins zu Hamburg, gegr. 1871.“**

1. Vorsitz: Gustav C. J. Süsmilch, Gröningerstr. 32, an welchen Aufnahme-gesuche zu richten sind. Aufgenommen werden nur Hamburger Bürger.

**Caecilien-Verein in Hamburg.**

(Förderung des Chorgesangs). Der Verein veranstaltet in der Regel während des Winters drei grössere öffentliche Abonnements-Concerte. Die gemeinschaftlichen Uebungen finden von September bis Juni Dienstags von 8-9 $\frac{1}{2}$  im Logenhaus, Weickestr. statt. Die Damen führen ausserdem Montags Mittags. Wer Aufnahme als actives Mitglied wünscht, hat sich bei dem Dirigenten, Professor Julius Spengel, Holzdamn 44, zu melden und einer Prüfung seitens desselben zu unterziehen. Der Vorstand entscheidet über die Aufnahme. Aufnahme als inactives Mitglied erfolgt auf eine an den Präses des Vereins zu richtende Anmeldung auf Beschluss des Vorstandes. Präses: Oscar Arnold, Börsenhof, Adolphsbrücke 4. Active Mitglieder ca. 150, inactive Mitglieder ca. 30.

**Liedertafel „Cantus von 1849“.**

Gesanglehrer: Johs. Schulze, Matthildenstr. 5, Gesangsstunde: Donnerstags Abend 9. Vereinslokal: Restaurant Fritz Langebeck, Gossowmarkt 50.

**Concordia 1878.**

Vorsitz: Gustav Scheel, Reismühle 13, III. Schriftf.: Nicolas Frank, Katrepel 24, P. Vereinslokal: St. Georger Vereinshaus, Gr. Allee 45.

**St. Pauli Liedertafel „Concordia I.“**

Präses: Heinr. Bünzger. Gesang-Uebungen an jedem Mittwoch 9 Uhr im „Schiffer-Gesellschaft“, F. Sierhagen, Eckernförderstr. 42/43.

**R. Dannenberg'scher a capella Chor.**

Zweck: Geistliche und weltliche a. e. Gesänge aller Zeiten, von den ältesten bis zu neuzzeitlichen zu üben; und bei Gelegenheit öffentlich vorzuführen. Musikalisch vorgebildete mit guten Stimmen begabte Damen und Herren können als Mitglieder Aufnahme finden. Chorleiter: Richard Dannenberg. Langereihe 33/35, I. Die Uebungen finden daselbst Donnerstags abends, für die Damen von 8-9 $\frac{1}{2}$ , für die Herren von 9 $\frac{1}{2}$ -10, von Ende September bis Mitte Juni statt.

**Ellbecker Quartett von 1867.**

Vorsitz: Carl Andersen, Hamburgerstr. 125. Schriftf.: Adolph Witte, Nagelsweg 57, Vereinslokal: Hotel zu den drei Ringen, Klosterthor.

**Liedertafel „Einig“.**

Vorsitz: W. Willig, Königstr. 14. Vereinsabend jeden Mittwoch bei Feldmeyer, Köhlhöfen 27.

**Freundschafts-Club „Eintracht“ von 1872.**

Liedertafel. Präses: Gustav Dose, Mühlencamp 8, III. Cassirer: Carl Oest, Marktstr. 107, II. 6. Gesangsstunde jeden Mittwoch zw. 10 und 11 $\frac{1}{2}$ . Clublokal: E. Rössler, neue ABC-Str. 12a.

**Quartett Eintracht von 1885.**

Vorsitz: Ferd. Lampart, Schillerstr. 20. Schriftf.: F. Schüsler, Bürgerweide 58, Vereinslokal: Lübeckerstr. 119 bei C. Scheel.

**Eppendorfer Sängerbund.**

Vorsitz: Heinr. Rosorius, Holmbeckstr. 1, II. Schriftf.: Heinr. Lütjens, Eppendorferlandstr. 96, P. Vereinslokal: Sängerkreis (C. Brandt), Eppendorferlandstrasse 74, Dirigent: A. Seybold, Wandsbek, Goethestr. 11.

**Quartett „Euterpe“ von 1867.**

Vorsitz: Gustav Andersen, Hamburgerstr. 127. Vereinslokal: Fischkosthalle, Stadthausbrücke.

**Gesangverein „Felsenburg“.**

Vorsitz: Ch. Glabatz, Hornerlandstr. 27, Dirigent: C. Köhler, Hornerlandstrasse 40, III. Clublokal: „Zur Felsenburg“, Hornerlandstr. 164. Uebungsabend: Montags von 9-11.

**Liedertafel „Fidel von 1876“.**

Vorsitz: P. Westphal, Billh. Röhrendamm 70, I. Schriftf.: H. Schreiber, Billh. Mühlenweg 93. Vereinslokal: Billh. Brückenstr. 26 bei F. Stemmler.

**Gemischter Chor Freundschaft von 1886.**

Dirigent: Emil Leichsenring, Hansplatz 3. Präses: Ernst Franck, Reismühle 15, IV. Schriftf.: Th. Beinroth, Kanstr. 24, I. Uebung Donnerstags Abends von 9-11 im Vereinslokal: F. Roxin, Kirchenallee 49.

**Quartett „Frisch, Fromm, Froh, Frei“ v. 1877.**

Uebungen Mittwochs 9 Uhr im „Hotel zu den drei Ringen“, Klosterthor 7. Vorsitz: Max Mündel, Armgartstr. 72. Dirigent: Otto Ehrhardt, Billstr. 21.

**Liedertafel „Fröhlicher Sängerbund von 1865“.**

Vorsitz: J. A. G. Mohr, Schriftf.: A. Hinrichs. Dirigent: Henry Mansfeldt, Vereinslokal: Luisenhof, Catharinenkirchhof 1.

**Liedertafel „Germania-St. Georg“.**

Vorsitz: Reinhold Bleschke, Claus Groth-Str. 72a, Dirigent: W. Frahm, Vereinslokal: St. Georger Gesellschaftshaus, Steinbüden 109. Uebungsabende: Montags 9 $\frac{1}{2}$ .

**Uhlenhorster Liedertafel „Germania von 1873“.**

Dirigent: L. Glogau, Präses: H. Meyer, Canalstr. 33. Uebungsabende jeden Dienstag von 9-11 im Vereinslokal G. Schlichting, Canalstr. 9.

**Gesangverein v. 1865.**

Dirigent: W. Frahm. Uebungsabende jeden Mittwoch von 9 $\frac{1}{2}$ -11 im Clublokal Gr. Bleichen 32.

**Gesangverein von 1867.**

Dirigent: Herm. Tecke, Valentinskamp 56. Schriftf.: J. Schmaack, Fuhlenwiete 9. Uebungen: Jeden Donnerstag von 8-10 in der Alsterburg, Fehlandstr. 42/44.

**Liedertafel Gutenberg von 1877.**

Vorsitz: Rud. Bullendieck, Humboldtstr. 20. Uebungen: Jeden Donnerstag von 9-11 im Restaurant Bornhoff, Rosenstr.

**Hamburg-Altonaer Männerchor.**

1. Vorsitz: Dr. M. Türkheim, hohe Bleichen 22. Uebungen jeden Freitag von 9-11, Elmsbüttelestr. 9/10.

**Hamburg-Altonaer Männer-Gesangverein.**

Dirigent: H. Chevallier, Weidenallee 65. Die Aufnahmebedingungen sind entweder jeden Donnerstag Abend während der Uebungen von 9 $\frac{1}{2}$ -10 $\frac{1}{2}$  im Vereinslokal St. Pauli-Gesellschaftshaus, Feldstr. 26, oder auf schriftliche Anfrage an den Versammlungsleiter Lehrer J. Schwarten, Eichenstr. 91, zu erfahren.

**Hamburger Lehrer-Gesangverein.**

Z. Zeit 215 active und 605 unterstützende Mitglieder. Vorsitz: M. Kirschstein, Volksdorferstr. 6. Uebungen (mit Ausnahme der Ferien) jeden Dienstag von 8-10 in der „Erholung“, Chorleiter: Prof. B. Barth. Auch gebildete musikalische Herren welche nicht dem Lehrstande angehören, werden als Sänger aufgenommen. Beitrag 8 M.

**Hamburger Liedertafel v. 1823.**

Präses: Arthur Ruseweyeh, Schauenburgerstr. 55. Dirigent: Prof. A. Krug. Uebungsabend: Mittwoch 8 $\frac{1}{2}$  Bauhütte, Hohe Bleichen 31/32.

**Verein ehemaliger Liturgiesänger des 2. Hans.-Inf.-Reg. No. 76.**

Gesangstunden jeden Montag von 9 $\frac{1}{2}$ -11 in Gossow's Gesellschaftshaus, Schauenburgerstr. 14. Ehemalige Angehörige des Regiments, welche Liturgiesänger waren, sind stets herzlich willkommen. 1. Vorsitz: Herm. Otschikowski, Neuer Steinweg 70/71, III.

**Lyra-Club von 1852.**

Vorsitz: C. L. Ludwigs, Eppendorferweg 118. Schriftf.: Carl Eickmann, Eppendorferweg 112. Vereinslokal: Fischkosthalle, Stadthausbrücke.

**Männerchor „Silcher“.**

Uebungslokal: Brandstwiete 80 bei Scherer. Präses: Heinr. Martens, Louisenweg 39, III. Cassirer: Ludw. Kenner, Hellkamp 34, Schriftf.: Ad. Busch, Gertigstrasse 59, I.

**Hamburger Männer-Gesangverein von 1880.**

Vorsitz: J. Fischel, Margarethenstr. 46. Schriftf.: Jos. Schmitz, Bürgerweide 55. Vereinslokal: Alsterburg. Gesangsstunde: Mittwochs Abends 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Hamburger Sängerbund von 1902.**

Präses: Arthur Ruseweyeh. Chorleiter: W. Ammermann. Uebungsabend jeden 2. Donnerstags, September bis Juni, 9 Uhr, Tucher-Haus, Jungfernstieg.

**Gesangverein „Hammonia von 1881“.**

Vorsitz: Ernst Krause, Pinnebergerweg 14, Schriftf.: Alb. Riess, 2. Brunnenstrasse 2, I. Dirigent: Joh. Schultze. Uebungsstunde jeden Freitag 9 $\frac{1}{2}$ . Vereinslokal: Feldmeyer, Köhlhöfen 27.

**Gemischter Chor „Hammonia von 1887“, E. V.**

Vorsitz: H. Grupe, Conventstr. 36. Dirigent: Organist-H. Gerhardt. Jeden Dienstag Chorbübung im Vereinslokal H. Feldmeyer, Köhlhöfen 27.

**Gesangverein der St. Georger Gemeindepflege (S. S.)**

Zweck u. Pflege des geistlichen und weltlichen Volksliedes. Vereinslokal: Langereihe 92 P. Leiter: Pastor Kappesser. Uebungsabend Mittwoch 8 $\frac{1}{2}$ -10. Wurde als 9 stimmiger Frauenchor begründet. Vom 1. Oct. 1903 ab 4 stimmiger gemischter Chor. Anmeldungen stimmbegabter Damen und Herren im Vereinslokal.

**Quartett Hansa von 1887.**

Vorsitz: Herm. Schulmerich, Danzigerstr. 9. Dirigent J. Heinr. W. Meyer Schwarzstr. 36, Vereinslokal: Hansa-Hotel, v. d. Klosterthor 6.

**Das Harvestehuder Quartett von 1898.**

Vereinslokal: bei O. Niemyer, Rothenbuschchasse 63. Uebungsabend: jeden Mittwochabend 9-11. Vorsitz: A. Becker, Grindelhof 29, Dirigent: Georgs Paris.