

Theater-Pläne.

Altonaer Stadttheater	Seite 6
Deutsches Schauspielhaus	Deckelseite
Hamburger Stadttheater	Seite 8
Hansa-Theater	„ 3
Neues Operetten-Theater	„ 4
Carl Schultze-Theater	„ 5
Thalia-Theater	„ 7



Verzeichniss der Preise siehe nächste Seite.

Personal-Verzeichniss und weitere Angaben
siehe Abschnitt V, Seite 27 u. 28.

Verzeichniss der Preise.

Altonaer Stadttheater.

(Plan siehe Seite 6)

Opern-Preise.

1. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen, Orchesterlogen, Parquet und Parquet-Logen M. 4. 2. Parquet M. 3. 2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen M. 2.40. Parterre M. 1.50. 3. Rang M. 1.20. Gallerie 60 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscaenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 M. 2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen 25 M. 3. Rang 20 M.

Schauspiel-Preise.

1. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen, Parquet und Parquetlogen M. 3. 2. Parquet M. 2. 2. Rang, Proscaenium, Balcon und Logen M. 1.80. Parterre M. 1.20. 3. Rang M. 1. Gallerie 50 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscaenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 M. 2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen 25 M. 3. Rang 20 M.

Kleine Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge M. 2. 2. Parquet M. 1.50. 2. Rang M. 1.30. Parterre 80 M. 3. Rang 60 M. Gallerie 30 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Proscaenium, Balcon, Loge, Parquet, Parquetloge, 2. Parquet 30 M. 2. Rang, Proscaenium, Balcon, Logen 25 M. 3. Rang 20 M.

Deutsches Schauspielhaus.

(Plan siehe Deckelseite)

Nachmittag-Vorstellungen.

Proscaenium-Logen.

Fremdenloge (Balcon rechts, Loge Nr. 1)	M.
5 Personen	21.25
4 Personen	18.25
Eine Loge im Parquet,	M.
5 Personen	13.-
4 Personen	13.-
Eine Loge im Balcon,	M.
5 Personen	18.25
4 Personen	13.-
Eine Loge im I. Rang,	M.
5 Personen	10.-
4 Personen	8.-
Eine Loge im II. Rang,	M.
4 Personen	5.80
3 Personen	4.35

Die Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

Ein Sitz I. Rang, 1.-2. Reihe	M.
3.-7. Reihe	3.-
8.-11. Reihe	1.25
Orchester-Fauteuil	M.
5 Personen	3.-
Ein Sitz Parquet	M.
5 Personen	2.50
Ein Parterre-Sperritz, 1.-3. Reihe	M.
4.-5. Reihe	1.75
Ein Sitz II. Rang, 1.-2. Reihe	M.
3.-7. Reihe	2.25
8.-13. Reihe	1.60
II. Rang, Stehplatz	M.
1.-50. Reihe	1.-
51.-100. Reihe	0.50

Die Preise schliessen auf allen Plätzen Garderobe und Programm ein.

Abend-Vorstellungen.

Proscaenium-Logen.

	einschl. Garderobe und Programm	der Platz	M.
Fremdenloge (Balcon rechts, Loge Nr. 1)		30 M.	31.50
5 Personen		30 M.	29.-
Eine Loge im Parquet,		30 M.	23.20
5 Personen		30 M.	23.-
Eine Loge im Balcon,		30 M.	27.50
5 Personen		30 M.	23.20
Eine Loge im I. Rang,		30 M.	21.50
5 Personen		30 M.	17.20
Eine Loge im II. Rang,		25 M.	9.-
4 Personen		25 M.	6.75
3 Personen		25 M.	6.75

Die Logen werden nur im Ganzen verkauft und einzelne Plätze nicht abgegeben.

Ein Sitz I. Rang, 1.-2. Reihe	M.	4.50	30 M.	4.80
3.-7. Reihe	M.	4.-	30 M.	4.30
8.-11. Reihe	M.	2.70	30 M.	3.-
Orchester-Fauteuil	M.	5.-	30 M.	5.30
Ein Sitz Parquet	M.	4.20	30 M.	4.50
Ein Parterre-Sperritz, 1.-3. Reihe	M.	2.50	25 M.	2.75
4.-5. Reihe	M.	2.-	25 M.	2.25
Ein Sitz II. Rang, 1.-2. Reihe	M.	2.75	25 M.	3.-
3.-7. Reihe	M.	2.-	25 M.	2.25
8.-13. Reihe	M.	1.25	25 M.	1.50
II. Rang, Stehplatz	M.	0.50	25 M.	0.75

Hamburger Stadttheater.

(Plan siehe Seite 8)

Opern-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge M. 6. 2. Rang-Mittelloge M. 4. 2. Rang-Seitenloge und Sitz-Parterre M. 3. 3. Rang-Seitenloge M. 2.10. Steh-Parterre M. 1.50. Gallerie Sitzplatz 1. und 2. Reihe M. 1.50, alle übrigen Reihen M. 1.20. Gallerie 75 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquet-Loge, 30 M. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 M. 3. Rang, Seite 20 M.

Schauspiel-Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge M. 4.50. 2. Rang-Mittelloge M. 3. 2. Rang-Seitenloge und Sitz-Parterre M. 2.40. 3. Rang-Seitenloge M. 1.50. Steh-Parterre M. 1.20. Gallerie Sitzplatz 1. und 2. Reihe M. 1.20. Alle übrigen Reihen M. 1. Gallerie 60 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquetloge 30 M. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 M. 3. Rang, Seite 20 M.

Kleine Preise.

1. Rang, Parquet und Parquetloge M. 3. 2. Rang-Mittelloge M. 2. 2. Rang-Seitenloge und Sitz-Parterre M. 1.50. 3. Rang-Seitenloge M. 1.05. Gallerie Sitzplatz 1. und 2. Reihe 1 M. Alle übrigen Reihen 75 M. Steh-Parterre 75 M. Gallerie 40 M.

Für Garderobe und Programm wird bei der Lösung der Billets ein Zuschlag wie folgt erhoben: 1. Rang, Parquet, Parquetloge 30 M. Rang, Mitte, Seite, Sitz-Parterre 25 M. 3. Rang, Seite 20 M.

Hansa-Theater.

(Plan siehe Seite 3)

Proscaeniumloge, Orchesterloge u. Orchester-Fauteuil	Wochts. M. 6.-, Sonntags. M. 6.-
Seitenloge u. Fauteuil, 1.-5. Reihe	M. 4.-, M. 4.-
Fauteuil 6.-10. Reihe	M. 3.-, M. 3.50
Parquet und Seiten-Parquet	M. 2.-, M. 2.50
Nummerierter Rang, 1.-3. Reihe	M. 2.-, M. 2.-
" 4.-8. " "	M. 1.50, M. 2.-
Logen-Promenade	M. 2.-, M. 2.-
Sperritz	M. 1.20, M. 1.50
Rang	M. 0.50, M. 0.75

Neues Operetten-Theater.

(Plan siehe Seite 4)

Abend-Vorst. Nachm.-Vorst.

	M. 5.30	M. 2.50
Orchester-Loge	M. 4.30	M. 2.30
Parquet-Loge	M. 3.80	M. 1.80
Orchester-Fauteuil	M. 3.30	M. 1.80
I. Parquet	M. 2.90	M. 1.30
II. Parquet	M. 2.60	M. 1.60
Mittel-Balcon, 1.-3. Reihe	M. 2.10	M. 1.30
" 4.-10. " "	M. 2.30	M. 1.60
Balcon, 1. Reihe	M. 1.80	M. 1.10
" 2.-7. Reihe	M. 2.90	M. 1.90
Seiten-Balcon, 1. Reihe	M. 1.10	M. 0.80
" 2. " "	M. 0.90	M. 0.60
" 3. " "	M. 0.90	M. 0.60

Carl Schultze-Theater.

(Plan siehe Seite 5)

Abend-Vorst. Nachm.-Vorst.

	M. 3.20	M. 1.-
Fremdenloge	M. 2.70	M. 1.-
Parquet-Loge	M. 2.70	M. 1.-
Orchester-Fauteuil	M. 2.20	M. 0.80
Parquet	M. 1.30	M. 0.50
Balcon, 1.-3. Reihe	M. 1.50	M. 0.50
" 4.-7. " "	M. 1.30	M. 0.50
Rang Sitzplatz	M. 0.90	M. 0.30
Rang Stehplatz	M. 0.30	M. 0.20

Thalia-Theater.

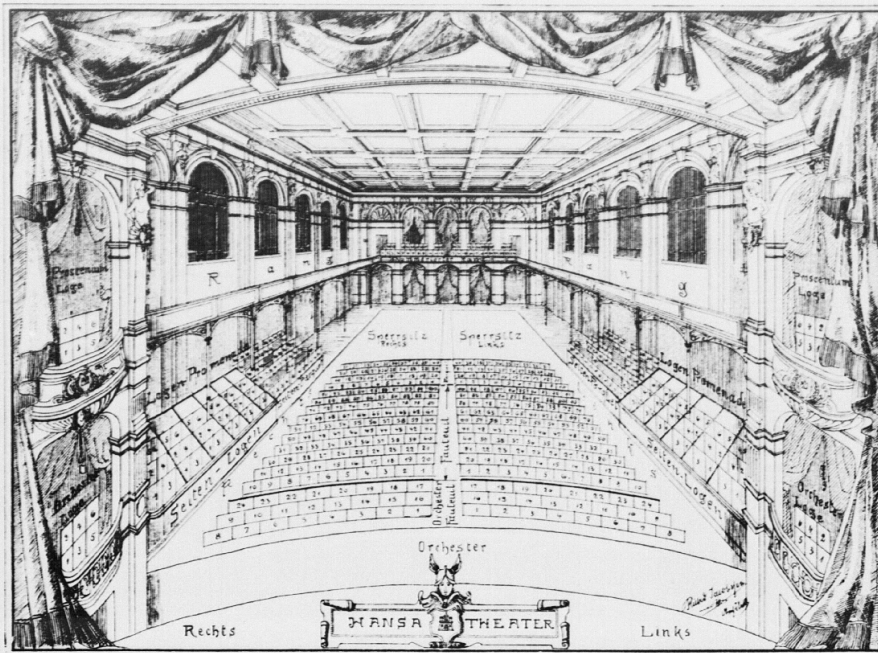
(Plan siehe Seite 7)

Gewöhnl. Preise: Mittel Preise: Kleine Preise:

	M. 4.-	M. 3.-	M. 2.-
Orchester-Fauteuil, Parquet,	M. 4.-	M. 3.-	M. 2.-
I. Rang und Balcon	M. 4.-	M. 3.-	M. 2.-
Garderobe u. Programm	M. 2.50	M. 2.30	M. 1.25
Parterre-Sperritz	M. 2.50	M. 2.30	M. 1.25
Garderobe u. Programm	M. 2.-	M. 1.50	M. 1.-
II. Rang u. Amphitheater	M. 2.-	M. 1.50	M. 1.-
Garderobe u. Programm	M. 1.75	M. 1.50	M. 1.-
Stehparterre	M. 1.75	M. 1.50	M. 1.-
Gallerie	M. 1.50	M. 1.50	M. 1.-
Extra-Vorstellung	M. 1.75	M. 1.50	M. 1.-

Hansa-Theater.

Verzeichniss der Preise siehe Seite 2 dieser Pläne.



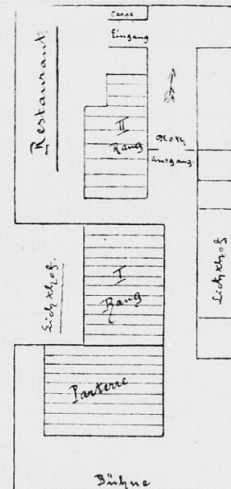
Näheres siehe Abschnitt V, Seite 28.

Central-Theater, Hamburg, Glockengiesserwall 15

vis-à-vis dem Hauptbahnhof.

Vornehmstes, bestingerichtetes Theater lebender Photographien.

Angenehmer Aufenthalt. Bequeme Sitzplätze. Vorzügliche Restauration.



Sensationelles, täglich wechselndes Programm humoristischen, dramatischen und belehrenden Inhalts. Vorführung der neuesten Ereignisse. Vorstellungen: Wochentags von 4—11 Uhr Nachmittags. Sonn- und Feiertags von 2—11 Uhr Nachm.

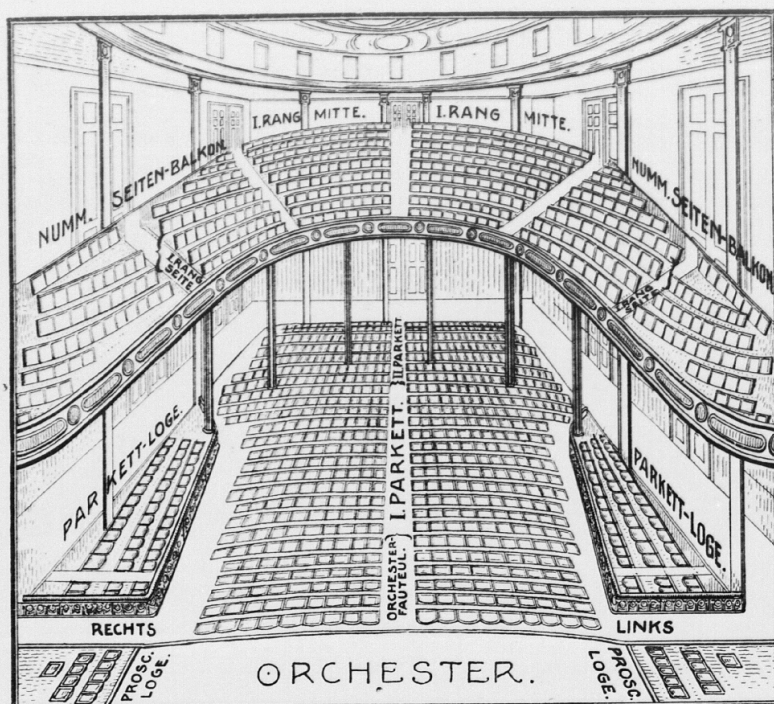
Bleed Through

Plastic Covered Document

Repaired Document

Neues Operetten-Theater.

Verzeichniss der Preise siehe Seite 2 dieser Pläne.



Personal-Verzeichniss siehe Abschnitt V, Seite 28.

— Englisches Bierhaus —

Zum Porter=Meyer

Circusweg vis-à-vis Circus Busch.

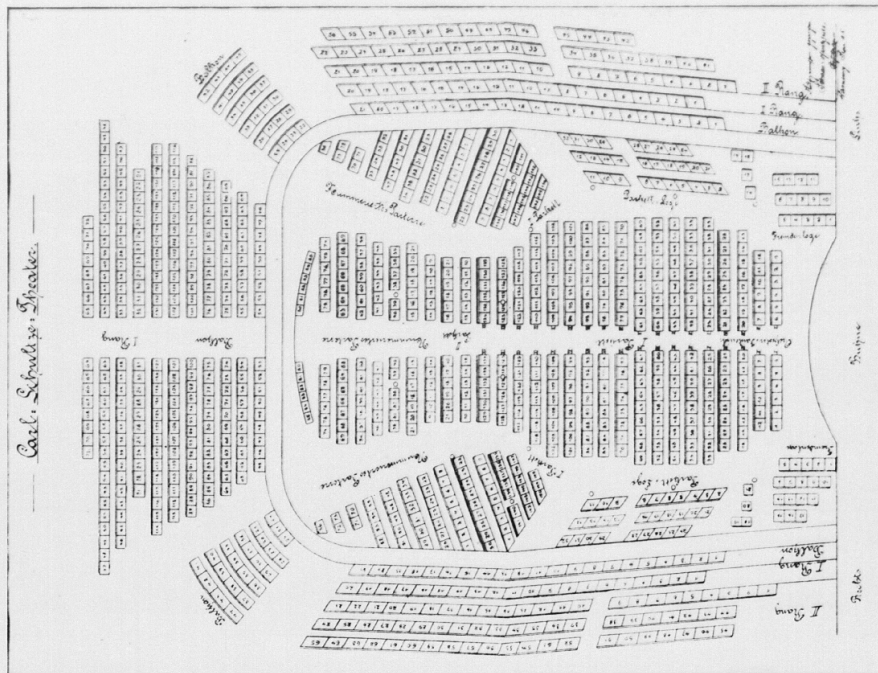
Bei vorheriger Bestellung für kleine Gesellschaften Separat-Zimmer
und reservierte Tische.

— Fernsprecher I. 5562. —

Carl Schultze-Theater.

5

Verzeichniss der Preise siehe Seite 2 dieser Pläne.



Personal-Verzeichniss siehe Abschnitt V, Seite 28.

Specialgeschäft feiner Stahlwaren Carl Tuve, Hamburg

— dicht Altona's Grenze — Reeperbahn 143 — dicht Altona's Grenze —
vis-à-vis Carl Schultze-Theater.

ERZEUGNISSE

der
**Berndorfer Metallwaren-
Fabrik**

von
ARTHUR KRUPP

— GEGR. 1843 —

Verkauf zu Original-Fabrikpreisen

Preislisten gratis und franko.

Taschenmesser
Tischmesser
Tranchirmesser



Reichassortiertes Lager in:

SOLINGER

sowie

Deutschen, engl., franz., schwed. u. amerik.

STAHLWAREN

erstklassiger Firmen unter weitgehendster Garantie!

ERZEUGNISSE

der
**Dresdner Gartenwerkzeug-
Fabrik**

von
S. KUNDE & SOHN

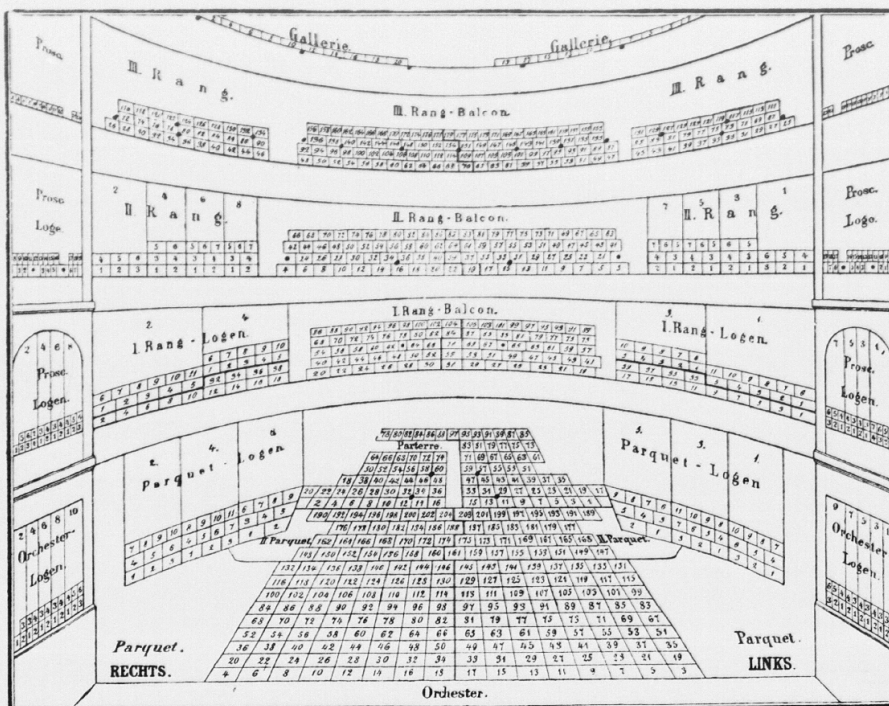
— GEGR. 1787 —

Verkauf zu Original-Fabrikpreisen

Preislisten gratis und franko.

Rasirmesser
Scheeren
Revolver etc.

Altonaer Stadttheater.

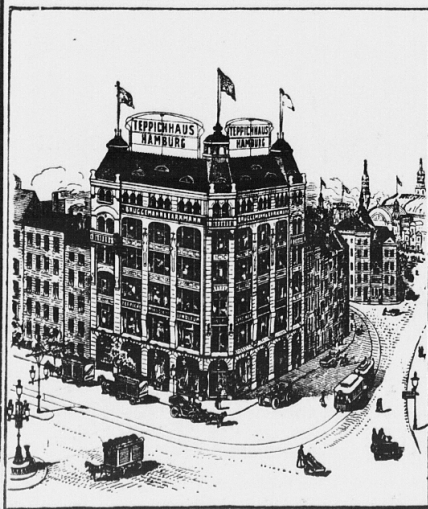


Personal-Verzeichniss siehe Abschnitt V, Seite 27,
bezw. Altonaer Adressbuch.

Brüggemann & Barkmann

(vornamen: Theodor Classen)

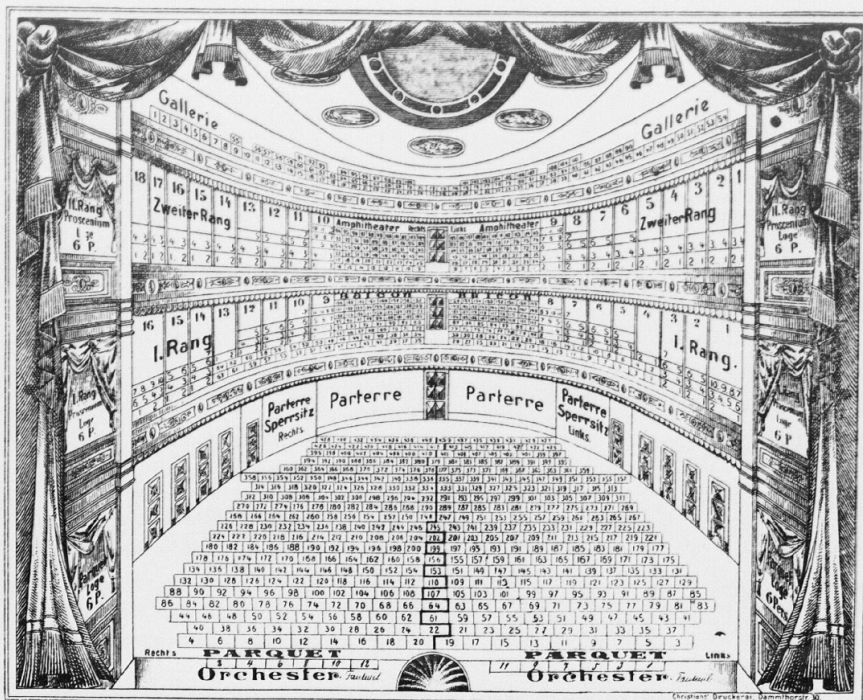
Pferdemarkt 38, 40, 42. Pferdemarkt 38, 40, 42.



Special-Haus für:
Teppiche, Möbelstoffe,
Gardinen,
Portièren, Tischdecken.

Corridor- und Treppenläufer.
Delmenhorster „Hansa“ Linoleum.

Thalia-Theater.



Das Neueste auf dem Gebiete der Wohnungshygiene.

Vampyr

ist der neueste
Staubsaugeapparat,
der alles Klopfen und Bürsten ersetzt.

Teppiche, Portièren, Möbel etc.

sind nicht mehr auf den Hof zu tragen, da die
Entstaubung an Ort und Stelle erfolgt.

Grösste Schonung der Teppiche und Möbel.

Der Apparat kann von einer Person mit
Leichtigkeit bedient werden.

Ausser Tätigkeit stellt „Vampyr“ einen gefälligen
Hocker dar.

Preis Mk. 85.— oder gegen Miete.

Auf Wunsch wird der Apparat in der Wohnung eines
jeden Interessenten, ohne jeglichen Kaufzwang,
kostenlos vorgeführt.

Alleinvertrieb für Hamburg-Altona:

Carl Speetzen,

Hamburg, Gänsemarkt 9. — Fernsprecher Amt I, 4343.



Reinigung eines Teppichs durch „Vampyr“.

Second Take

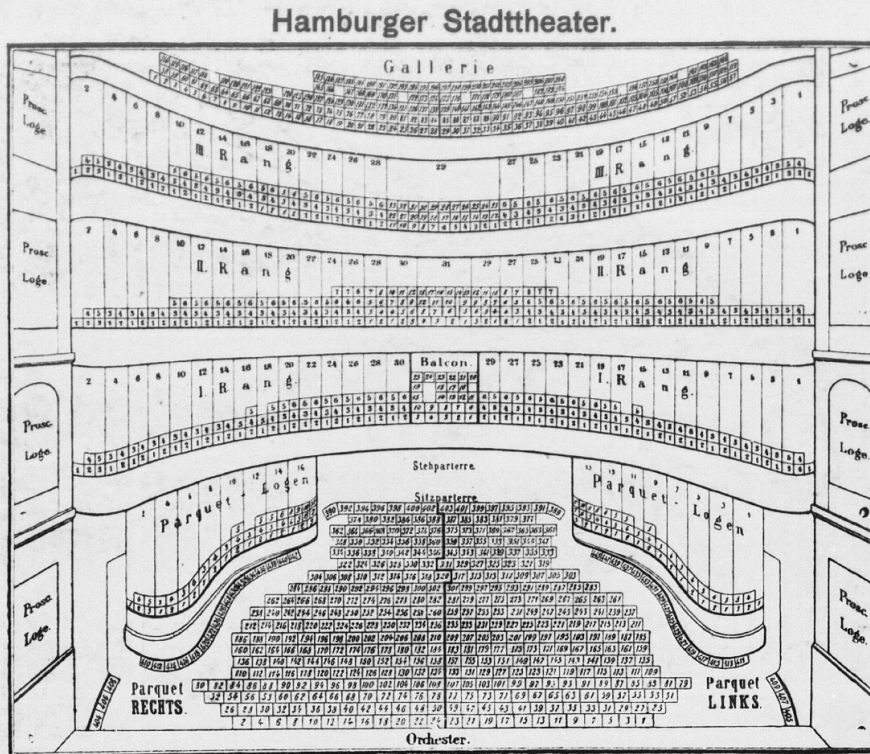
Colored Paper

Plastic Covered Document

Repaired Document

8

Verzeichniss der Preise siehe Seite 2 dieser Pläne.



Personal-Verzeichniss siehe Abschnitt V, Seite 27.

S. Adam

HAMBURG • Neuerwall 76/80 • HAMBURG

Special-Haus für Herren- und Knaben-Garderoben

Grösstes Lager fertiger Herren-Moden bis zum elegantesten Genre

Anfertigung nach Mass unter Leitung erstklassiger Zuschneider

Sonder-Abteilung für Sport-Ausrüstungen

jeglicher Art

Livrées × Tropen-Ausrüstungen

Herren-Mode-Artikel