

Die Stadtmissionare sind: in St. Michaels: Straube und Rickert, Pastorenstr. 14. St. Jacobi: Polte, Jacobikirchhof 22; Hammerbrook: Haun, Sachsenstr. 17; Rothenburgsort: Hoffmann, Vierländerstr. 3; Veddel und Oberhafen: Clausen, Slomast. 61; St. Pauli: Kissling, Jägerstr. 41; Chlenhorst: Schirmer, Humboldtstr. 65; Harnbeck: Kaufmann, Besenussstr. 1; Borgfelde und Hohenfelde: H. Zeising, Baust. 9; vor dem Dammtor: Dreyer, Belle Alliancestr. 55; Winterhude: Lack, Roosenhaus, Dorotheenstr. 129 1/2; Eppendorf: Paul, Niendorferstr. 119. Stadtmissionarien für die weibliche Jugend: Fräulein Marg. Bertheau, Fräulein Emmy Koch, Hünerposten 15.

Verein zur Verbreitung christlicher Schriften von 1884.
Vorstand Pastor R. Remé, Oben Borgfelde 65. Vorst. des Schriftenbureaus Polte, Jacobikirchhof 22.

Musik-Vereine.

Bandonion-Club Melodia von 1875.

Dirigent G. Höhne. 1. Vors. F. Zöllner, Kampstr. 5. Vereinslokal Schleusenweg 1.

Bandonion-Quartett Niederlitz v. 1906.

Übungsabend Donnerst. 9-11 bei Voss, Feldstr. 32. Nähere Auskunft erteilt Heintz Niederlitz, Glashüttenstr. 79.

Barmbecker Blas-Orchester.

Zweck: Den Mitgliedern wird Gelegenheit gegeben, sich in der Musik auszubilden. Vors.: Aug. Bittkau, Volksdorferstr. 31. Vereinslokal: Restaurant Passon, Platanenstr. 2.

Verein Hamburg-Altonaer Gitarristen.

Vors.: G. Meier, Wandsbekerchaussee 123; Schriftf.: M. Ramseger.

Der Verein Hamburgischer Musikfreunde,

errichtet am 12. Mai 1896, bezweckt die Verbreitung guter Musik in allen Kreisen unserer Vaterstadt. Der Verein unterhält ein Orchester, das er hiesigen Musik- und Concert-Instituten gegen Entschädigung überlässt. Vom Hamburger Staate erhält der Verein einen Zuschuss bis zu M. 4000.—, wovon M. 4000.— für die Ausbildung und Vermehrung der Volksconcerte verwandt werden sollen. Der Verein veranstaltet ca. 20 Volksconcerte in Gemeinschaft mit befreundeten Concert-Instituten mittelst der „Vereinigung für Volksconcerte“ zum Eintrittspreis von 40 $\frac{1}{2}$ und ferner 16 Populäre Symphonie-Concerte zum Eintrittspreis von M. 1.25 bis 75 $\frac{1}{2}$. Das durch Gaben Hamburger Musikfreunde gesammelte Vereinsvermögen beläuft sich z. Zt. auf ca. M. 12750.—, ausserdem ist eine Pensionkasse für die Orchester-Mitglieder errichtet, deren Capital z. Zt. ca. M. 150700.— beträgt. Die Zinsen werden zur Unterstützung der Orchester-Mitglieder in Krankheitsfällen und zur Versorgung im Alter verwandt. Der Vereinsbeitrag beträgt jährlich M. 20.—, wofür jedes Mitglied freien Eintritt für 2 Personen zu den jährlichen Vereins-Concerten erhält. Vorstand: Rudolph Petersen, Vors. (Norddeutsche Bank), E. C. Newman, stellvert. Vors., Theodor Behrens, Schatzmeister, Dr. Carl Petersen, Schriftf., und ferner Dr. Antoine Feil, Hermann Eckstein, Landgerichtspräsident Engel, J. C. Ertel, Dr. Alfred Gutheil, Heintz Kretschmer, Syndikus Koefoß, Dr. Carl Stenmann, Edmund J. A. Siemsen, Paul M. Warburg, Dr. A. L. Wex, Dr. Albert Wolfson. — Anmeldungen zur Aufnahme und Beiträge nimmt jedes Vorstands-Mitglied entgegen. BtO: Nordd. B. Adresse: Adolphsbrücke 10.

Musikgruppe Hamburg der Musiksection des Allgemeinen Deutschen Lehrerinnen-Vereins, o. V.

Zweck: Hebung des Musiklehrerinnen-Standes, Förderung der geistigen und materiellen Interessen der Lehrerinnen. 1. Vors.: Fräulein Emilie Müller, Rutenstr. 4. 2. Vors.: Fräulein Alice Mathies, Martinstr. 42. 1. Schriftf.: Fräulein Philippine Fuhrmann, Ericastr. 31. 2. Schriftf.: Fräulein Käthe Bode, Bismarckstr. 74. Kassierin: Frau Marie Neuler, Schröderstr. 9. Beisitzende: Fräulein Mary Gähler, Borgfelderstr. 80. Vereinslokal: Aula der Oberrealschule vor dem Holtenhorst.

Musikverein Strauss von 1905.

Zweck: Wöchentliche Zusammenkünfte der blinden und schwachsehenden Mitglieder, um durch gemeinschaftliches Leben in der Musik sich auszubilden. Vors.: Carl Krümann, Borgfelderstr. 86. Vereinslokal: Hammerlandstr. 139. Dasselbst werden Bestellungen für Clavierstimmen, Clavierspieler, sowie für ganze Orchestermusik angenommen.

Hamburger Orchester-Verein, o. V.

Vereinslokal: Hansa-Hotel, Klosterthor 6. 1. Vors.: Erich Wedepohl, Stein-damm 30/32. Dirigent: Emil Leichensring, Hansaplatz 3. Übungen während der Monate September bis einschliesslich Mai jeden Freitag, abends von 9-11, im Vereinslokal. Aufnahme-Meldungen an den Übungsabenden oder beim Dirigenten. Jährlich 4 Symphonie-Concerte im grossen Saal des Conventgartens, sowie kleinere Concert-Aufführungen (Kammermusik etc.).

Hamburger Zither-Verein.

Dirigent: Max Klock, Zimmerstr. 54. 1. Vors.: L. Mauri, Eichenstr. 89. Übungen: Jeden Mittw., Abends von 9-11 bei K. Paetow, Kaiser Wilhelm-Str. 77.

Verein für Kammermusik,

gegr. 28. Jan. 1901, bezweckt die Pflege und Förderung der Kammermusik durch Veranstaltung künstlerisch hervorragender Concerte und Errichtung einer seinen Mitgliedern unentgeltlich zur Verfügung gestellten Bibliothek von Kammermusikwerken. Jährlicher Beitrag M. 5.—. 1. Vors.: Prof. Dr. P. G. Unna, gr. Theaterstr. 31. 2. Vors.: Dr. Ed. Gabain. 1. Schriftf.: Dr. Alb. Herz. 2. Schriftf.: R. Hess, Gassenf.: Ed. Lassally.

Musik-Gesellschaft in Eimsbüttel.

Vors.: Dr. E. Schweicke, Isenstr. 26. Schriftf.: P. Schümann, Brahmsallee 91. Chorübungen: Jeden Donnerst., Abends 7 $\frac{1}{2}$ im Vereinslokal, Fruchtallee 104. Mitglieder: 125 Familien und 58 Einzelne.

Orchester-Verein „Gut Heil“.

Vereinsadresse: F. Haeber, Wagnerstr. 82. Übungen jeden Mittw. von 9-11 in Gossweg's Gesellschaftshaus, Schauenburgerstr. 14. Mitglieder ca. 200. Aufnahme-Meldung an jeden Übungsabend.

Preciosa von 1901.

Clavier-Quartett, geogr. zum Zweck bei wohlthätigen Gelegenheiten unentgeltlich zu spielen. Besetzung: Clavier, Violine, Cello u. Viola. Näheres bei L. J. Heinemann, Hochaltheustraße 68.

Richard Wagner-Verein zu Hamburg, o. V.

Zweck: Unter besonderer Berücksichtigung der Kunst- und Weltanschauung Richard Wagners bezweckt der Verein, seine Mitglieder in das Verständnis klassischer und moderner Tonkunst einzuführen. Dazu monatlich ein Vereinsabend. Vereinslokal: im Wilhelm-Gymnasium, Moorwiesenstr. 40. Vors.: Dr. F. Giese, Sternstr. 36. Schriftf.: Fr. Lenz, Eilbekerweg 206.

Mandolinen-Club „Napoli“ von 1902.

Dirigent: Johs. Casen, Mathildenstr. 5.

Rothenburgerort Zither-Verein von 1902.

Dirigent: J. Koops, Billh. Deich 21. Vereinslokal: G. Wiese, Billh. Röhren-damm 248, Übungsabend abwechselnd Dienst- und Mittw. von 9-11 abends.

Schäffer'scher Orchester-Verein von 1890.

Dirigent: Musikdirector C. Krüger. Übungen während der Monate October bis April einschliessl. jeden Dienst-Abend von 8 $\frac{1}{2}$ -10 $\frac{1}{2}$ im Conservatorium der Musik, Wexstr. 15. Aufnahme-Meldungen an den Übungsabenden oder beim Vors. Dr. O. Göbert, gr. Burstah 8.

Die Vereinigung für Volksconcerte in Hamburg

besteht aus dem Gellien-Verein, dem Dannenberg'schen a-capella Chor, dem Hamburger Lehrer-Gesangverein, der Singakademie und dem Verein Hamburgischer Musikfreunde. Sie veranstaltet zur Zeit jährlich 16-20 Volksconcerte im Stile unserer grossen Concerte für die milder bemittelten Schichten der hamburgischen Bevölkerung. Die Karten werden durch die Gewerkschaften, durch Unterbeamten-, Lehrungs- und Dienstbotenvereine sowie durch die Volksschulen vertrieben. Vors. des geschäftsführenden Ausschusses der Vereinigung ist zur Zeit M. Kirschstein, Volksdorferstr. 6.

C. H. Böhm's Waldzither-Verein von 1899.

Zweck: Erlernung des Zitherspiels. Vors.: C. H. Böhm, Steinhorweg 2, Vereinslokal: Steinhorweg 2.

Hamburger Zither-Verein.

Dirigent: Herr Tuden, Altona, b. d. Reithahn 1. Übungsabende Montag 9-11 bei Paetow, Kaiser Wilhelm-Str. 74.

Karl Schmidt'sches Zither-Orchester von 1898.

Dirigent: Karl Schmidt, alter Steinweg 53. Jeden Donnerst. Übung in Feldmeyer's Club u. Ballhaus, Kohlhofen 27.

Schröder'scher Zither-Verein,

gegr. 22. März 1889. Zweck: Förderung des Zitherspiels. Der Verein veranstaltet im Winter Concerte, im Sommer Ausflüge und besitzt einen Notenschatz von ca. 300 Compositionen. Beitrag 50 $\frac{1}{2}$ monatlich. Übung: Donnerst. von 10-12 im Vereinslokal. Aufnahme von Mitgliedern jederzeit. Präses: H. Schröder, Düsterstr. 53. Vereinslokal: W. Bremer, Ferdinandstr. 15.

St. Georger Orchester-Verein von 1872, o. V.

Ältester Orchester-Verein in Hamburg, hält seine regelmässigen Übungen in den Monaten September bis April zu jedem Freitag, von 9-11 Abends in Hüttenns Hotel, Poolstr. 2122 ab, unter Leitung des Organisten Edmund Schröter. In jeder Saison zwei bis drei Symphonie-Concerte, vorwiegend klassischer Richtung, Jahresbeitrag für Mitwirkende M. 12, für fördernde Mitglieder M. 6. Aufnahme neuer Mitglieder an jedem Übungsabend, sowie bei dem Vors. E. Ortmann, Betheslastr. 58, und dem Dirigenten Edm. Schröter, Lübeckerstrasse 93.

Uhlenhorster Mandolinen-Quartett.

Dirigent: C. Heinecke, Herderstrasse 14.

Zitherkreise „Gut Klang von 1901“.

Vors.: H. Qualeck, Ericastr. 79b, H. 2. Versammlungslokal: „Parkhalle“, L. Hattendorf, Abendrothweg 55. Übungsabend jeden Donnerst. von 9 $\frac{1}{2}$ -11 $\frac{1}{2}$.

Zitherverein „Hammonia“.

Dirigent: Emil Mahl, Grevenweg 53. Clublokal: Buns Gesellschaftshaus, Besenbinderhof 10. Übungszeit: Dienstags von 9 $\frac{1}{2}$ -11 $\frac{1}{2}$.

Verband der Zithervereine von Hamburg und Umgegend.

Übungslokal: Buns Gesellschaftshaus, Besenbinderhof 10. Übungsabend Dienst. v. 9 $\frac{1}{2}$ -11 $\frac{1}{2}$. Vors. E. Mahl, Grevenweg 53.

Nationale (völkische) Vereine.

Alldeutscher Verband, Ortsgruppe Hamburg.

Der Verband bezweckt die Zusammenfassung aller Deutschgesinnten der entschiedeneren Tonart, die ohne Rücksicht auf die Gunst oder Ungunst der Regierungen und der grossen Masse, unabhängig von den politischen Parteien und Fraktionen, alles bekämpfen, was im und an deutschen Volke noch undeutsch ist, und die allen, die im Aus- oder Inlande um ihres Deutschthum willen bedrängt werden, hilfreiche Hand bieten. Die Ortsgruppe hat rund 700 Mitglieder. 1. Vors. Quaidirektor Winter, Brookthor.

Deutsche Kolonialgesellschaft, Abtheilung Hamburg.

Die Abtheilung Hamburg der Deutschen Kolonialgesellschaft umfasst das Hamburgische Staatsgebiet, Altona u. Wandsbek und hat ihren Sitz in Hamburg. Zweck der Abtheilung ist, in ihr geeignet erscheinender Weise die Ziele der Deutschen Kolonialgesellschaft zu unterstützen und zu fördern. Anmeldung zur Mitgliedschaft erfolgt Admittalstr. 46, Marinegebäude, 1. Stock, Zimmer 89. Vorstand: Bürgermeister Oswald, Alsterquai 14, erster Vors.; Dr. phil. L. Friederichsen, Neuerwall 61, zweiter Vors.; Rath Dr. Kähne, Marinegebäude, Zim. 89, Schriftf.; Bankdirector Victor Koch, Adolphsplatz 8, Cassenf.; Beisitzer General-Director Dr. Aufhäuser; General-Director Ballin; Bürgermeister Dr. Burchard; P. F. Effke; Rath Th. Gibson; Königl. Preuss. Gesandter bei den Hansestädten Graf von Götzen; Konsul a. D. Hensheim; Meyer-Jellius; Albrecht Oswald; P. A. Poggenhagen, Professor Dr. Karl Rathjen; Oberbürgermeister Rauch (Wandsbek); Oberlandesgerichtsrath Rudolf; Rath Dr. Schmidt; Justus Strandes; Oberbürgermeister Dr. Tetenborn in Altona; Friedrich Warnholtz; Adolph Wörmann.

Verein für das Deutschthum im Auslande (Allgemeiner Deutscher Schulverein) Ortsgruppe Hamburg.

Diese beschränkt ihre Thätigkeit ausschliesslich auf die Anlage und Unterstützung von Schulen und Bienen in überseeischen Ländern. Mindestbeitrag M. 3.—; jedoch hofft man, dass die Mehrzahl der Mitglieder sich zu erheblichen höheren Beiträgen bereit findet. Die Mitglieder können die monatlichen Mittheilungen des Vereins („Das Deutschthum im Auslande“) ohne weitere Zahlung dafür beziehen. Vorstand: 1. Vors. Senator Alfr. Michahelles, Sandthorquai 9, 2. Vors. Dr. E. Schweicke, Secretair der Handelskammer, Schriftf. Oberlehrer Dr. F. Grossarth, Wandsb. Chaus. 39, Geschäftsf.: A. Döbler, Deichstr. 41, Schulrath Prof. Dr. Brütt, Oberschulbehörde, Dammtorstr. 25, Alfr. Grallert, ^{1/2} F. W. Grallert, Scholviens Passage 10, Consul Carl Heidmann, ^{1/2} C. Heidmann & Co., Neus. Gröningerstr. 4, O. Kranel, Director der Waaren-Credit-Anstalt, Plan 5, Thos. Luchting, ^{1/2} N. Luchting & Co., B. d. Mühren 88, Ernst Merck, ^{1/2} H. J. Merck & Co., Dovenhof, Paul Ed. Nolting, Grönm. 26, H. Schwieger, Pastor zu St. Michaels, Mühlenstr. 40, Dr. Max Schramm, Neuerwall 77, Alfr. Stürken, ^{1/2} F. W. Traun, Stürken & Co., Klosterburg, Realgymnasialdirector Prof. Dr. Tederung, Armgartrstr., Th. L. Westphalen, ^{1/2} P. Libert Westphalen, Brodschranzen 27, Arthur Junge, Brook 1.

Repaired Document

Repaired Document

Repaired Document