

gliede und Zahlung des Jahresbeitrages von mindestens 20 M. oder eines einmaligen Beitrages von mindestens 200 M. erworben. Vors. Hans von Ohlendorf, Schriftf. Dr. J. H. Bauer; Schatzmeister: J. Vermeiren, Chorleiter: Prof. Alfr. Sittard, Holstenwall 13. Adresse des Vereins: Adolphsbrücke 10.

Liedertafel der Post- u. Telegraphenbeamten. Vors.: P. Käben, Bestienstr. 22. I. Dirigent: W. Weidertin, auf den Böcken 27. Übungen jeden Donnerstag 9-10 Uhr im Vereinslokal Kreuzweg 6.

Rheinischer Männergesangverein. Übungsabend Donnerstag 8³⁰-10¹⁵ im Restaurant Niederstr. 118. Vors.: F. Kniekenberg, Markmannstr. 111.

Quartett Sicher von 1908 zu Hamurg. Vors.: Carl Meyer, Lauenburger Str. 6. O.E. Übungen Donnerst. 8³⁰-10 Uhr im Vereinslokal Wohlthorstr. 21.

Singende Gesellschaft zu Hamburg a.V. I. Vors.: W. Heinemann, Schanzstr. 99. 2. Vors.: W. H. Spark, Dirigent: M. Kleemann, Übungen jeden Diens., Weidenstieg 29 (Realschule).

St. Thomas Kirchenchor. Vierländerstr. 3. Vors.: J. Letter, Emil Leichstr. 33. Zusammenkunft am Sonntag jeder Woche 8 Uhr abends im Konfirmandensaal des Pastorats Vierländerstr. 3.

Gemeinlicher Chor „Verdi“ von 1910. Vors.: E. Zimmermann, Goldbeckufer 8. Übungen Donnerstags 8³⁰ bis 10 Uhr im Vereinslokal Ferd. Kock, Marstall 1.

Volkschor Barmbeck. gemeinnütziger Verein Hamburg, bezweckt erste Pflege guter Musik im Interesse der Volkshausen. Musikalische Leitung: Heinz Hamm, Volke, Hartmann, Flüggestr. 13. I. Übungen in der Aula der Realschule, Kinderchor: Donnerst. 8³⁰-7, Gemeinlicher Chor: Donnerst. 7³⁰-9¹⁵ Männerchor Dienst. 7³⁰-9¹⁵ Uhr.

Liedertafel „Volkslied“ v. 1892. Präses Lehrer Aug. Westermann, Heussweg 7. II. Vereinslokal Altona, Eimsbüttelerstr. 50. Übungen Donnerstags abend 8 Uhr. Dirigent: Fr. Dierking, Louisenweg 24 II.

Quartett „Wohlklang“, Hamburg-Eimsbüttel. Leitung: Hans Hansen-Febel, Vereinsadresse: Rud. Bergs, Chrysantherstr. 6, I.

Sängerbund Nordmark, e. V. Mitbegründer u. Mitglied des Deutschen Sängerbundes seit 1862. **Gau I Hamburg (Stadt)**
Vors. Reinhold Bleschke, Wandsbekerchausee 57. Der Gau umfaßt z. Zt. 130 Vereine mit über 4000 Mitgliedern. Dem Gau gehören folgende Vereine an:
Barmbecker Liederkreis von 1890. Vors.: Heinr. Schwelm, Kathnerort 63
Borgfelder „Liedertafel Lustig“ v. 1882. Vors.: Rüd. Sammler, Resmühlstr. 5
Bundeeliedertafel „Ganymed“ von 1921. Vorsitz: Chr. Schmuhl, Borgfelderstr. 26, II.
Eibecker Liedertafel „Eintracht“ von 1895. Schriftf.: H. Auge, Hasselbrookstr. 127
Eibecker Männerchor v. 1905. Schriftf.: Ad. Hagmann, Hasselbrookstr. 98
Eppendorfer Sängerbund von 1863. Vors.: W. H. Helm, Eppendorferlandstr. 98. Schriftf.: W. H. Wierich, Frickstr. 47. I. Übungen Eppendorferlandstr. 112. Mittwoch 9 bis 11 Uhr abends. Dirigent: K. Hallstein, Neumünsterstr. 16.
Eibecker Quartett von 1867, e. V. Vors.: J. Ed. Belling, v. d. Tannstr. 8. Übungen gr. Allee 45. Dienstag abend v. 8³⁰-10¹⁵ Uhr. Dirigent: H. Gerbard, Hammerbrookstr. 5
Gesangverein Phöbus - Concordia von 1876. Vors.: W. H. Gotschalk, Maxstr. 10. Schriftf.: Th. Windt, Glückstr. 49. Vereinslokal an der Alster 88. Übungen Montags 8³⁰ Uhr. Chorleiter: K. Glog, Langenhorn
Liedertafel „Fröhlicher Sängerbund v. 1868“. Vors.: Benno Hinz, Drosselstr. 28. I. Übungen Mittwochs, abds. 9 Uhr Lindenstr. 50. Dirigent: H. Mansfeldt, Eichenstr. 91.
Gärtner-Liedertafel „Horticultural“. Vors.: Ad. Höwe, Mittelweg 125. III. Vereinslokal: Grödelallee 18. Übungen Freitag 8-10 Uhr.
Gesang-Quartett d. Vereins am Kalvon 1800. Vors.: H. Lück, Ellernbusch 8. Schriftf.: C. Jänichen, Lauenburgerstr. 17. Dirigent: J. Kohlhilf. Übung Donnerst. 8-9¹⁵ Uhr. Libeckerstr. 1
Gesangverein der Schlosser u. Maschinenbauer-Innung von 1911. Vorsitz: Louis Kern, Rothenbaumchausee 237. Übung Freitag 8³⁰-10 Uhr im Restaurant zum Senator, Schäferkampallee 1

Gesangverein „Felsenburg“ Hamburg Horn von 1890. Herren- u. Damenchor Übungen für Herren Montag 8³⁰-10¹⁵ für Damen Mittwoch 8-10 Uhr. Vors. Chr. Glabatz, Sandkamp 1; Anschrift: W. Ungnade, Schriftf.: Hammerlandstr. 208. Chorleiter: für Herrn: G. Scholz, Schiffbeck, Hammerlandstr. 69, für Damen: K. Köhler, Hornerlandstr. 38.

Gesangverein „Hammonia“ von 1881. Vors.: H. Kathmann, Spalingerstr. 69. III. Dirigent: W. Henze, Ahrensburg, Rondeel 3. Übungsabend Freitag 9-11. Vereinslokal: Rosenstr. 30

Gesangverein „Wohlgemuth“ von 1924. Vors.: Ferd. Broecker, Marienhalerstr. 155

Gesangverein „Progress“ von 1867. Vors.: Ad. Barnbock, Eppendorferweg 77. Übungen Dienstag 9-10¹⁵ Uhr Henriettenstr. 2. Dirigent: J. Olden, Henriettenstr. 2

Hamburger Männerchor von 1865. Vors.: R. Bleschke, Wandsbekerchausee 57. Übungen Donnerst. 8-10 Uhr, Besenbinderstr. 19. Chorleiter: Chormeister: W. Haubeneisser, Landwehrdamm 12 (1928)

Hamburger Männergesangverein „Amicitia“. V. geg. v. 1847. Vors.: Direktor Richard Oelckers, Saling 5. Chorinstr.: W. Henze, Ahrensburg. Vereinslokal: Glashüttenstr. 115. Übungen Donnerstag 8³⁰-10¹⁵ Uhr.

Hamburger Quartett von 1925. Vors.: O. Lobsien, Klaus Groth-Strasse 112. Schriftf.: Heinr. Scheper, Hasselbrookstr. 181. Übungen Mittw. 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal, Besenbinderhof 10

Hammerdeicher Männer Quartett v. 1872. Vors.: Rud. Winkler, Süderstr. 125

Hohenfelder Quartettverein von 1851. Vors.: Ferd. Lanbeck, Billh. Röhrendamm 94a. 7.; Chorleiter: Wilhelm Gerde, Übungen Dienst. 8³⁰-11 im Vereinslokal: Lübeckstr. 81

Kaufmännische Liedertafel. 1. Vors.: J. Hilken, Spialerstr. 12. Schriftf.: C. Ploger, Rumpfweg 40. I. Übungsabend v. 8³⁰ bis 10¹⁵ jeden Freitag 8³⁰ Uhr. Dirigent: R. Kleinecke, Hammerbrookstr. 25

Kreutzer Liedertafel von 1891. Vors.: F. Wandrich, Oberaltenallee 18. Übung Dienst abends Borgfelder Gesellschaftshaus, Dirigent: A. Ludw. Scheyder

Liedertafel „Alsterthal“ v. 1867, e. V. (Mitgl. d. Deutschen Sängerbundes u. d. Sängerbundes „Nordmark“) vors.: Rich. Schumann, Umenstr. 38. Schriftf.: H. E. Kowoll, Eppendorferlandstr. 100. Übungen Winterhuder Fahraus Freitag 9-11 Uhr abends. Dirigent: John Prell, Innocentiastr. 47

Liedertafel „Amicitia von 1891“. Vereinslokal: Lübeckstr. 1. Übungsabend Mittw. v. 9-10¹⁵ I. Vors.: P. Ebeling, Süderstr. 159; Schriftf.: W. Gasse, Rossberg 40

Liedertafel des Bildungsvereins von 1845. Zweck: Pflege des Gesanges im Männer-, Frauen- und Gemischten Chor. Übungen: Frauen- u. Gem. Chor Dienst. 8-10. Männerchor, Freitag 8³⁰-10 Uhr im eigenen Vereinslokal: Böhmkestr. 4. I. Vors.: J. maas, Belleallianenstr. 54. Chorleiter: R. Schlesselmilch, Lindenstr. 6

Liedertafel „Concordia“ v. 1878. Schriftf.: Max Hock, Pulvertuch 25

Liedertafel der Schlichter-Innung. Vors.: Fr. Rübesame, sternstr. 84

Liedertafel des Pöseldorfer Bürgervereins. Vors.: C. Oht, Böhmersweg 10

Liedertafel des Vereins der Finkothändler. Vors.: H. Müller, Weidenallee 2a

Liedertafel „Fidel“ v. 1876. Vors.: R. Wittenburg, Grünerweg 1

Liedertafel Freundschaff v. 1865. Schriftf.: G. Matthes, Brennerstr. 6

Liedertafel „Gemüthlich von 1906“. Ehrenvors.: L. Acker, Oberstr. 140; I. Vors.: G. Huber, Isstr. 86. Schriftf.: H. Horn, Billh. Röhrendamm 245. Vereinslokal: Dorotheenstr. 98. Übungen Donnerstags 8³⁰-10 Uhr.

Liedertafel Mozart von 1875. Vors.: H. Danker, Iflandstr. 52. II. Übungen: Glashüttenstr. 115. Dienst. 9-10¹⁵ Uhr. Chorleiter: H. Müller-Broders

Männerchor „Up ewig ungedoet“ v. 1911. Vors.: C. Kiedemann, Mozartstr. 3. Chorleiter: Hans Köster, Altona, Paulsenplatz 11. Übungsabende jeden Freitag 8-10 Uhr (aufmacherreihe 15/17)

Männer-Gesang-Verein der Bäcker-Innung v. 1897. Vors.: H. Wulf, Eppendorferweg 52

Männer-Gesang-Verein Hamburg-Vadde v. 1878. Vors.: Fr. Meyer, Vedd. Brückenstr. 104

Männer-Gesangverein „Lyra-Euterpe“. Vors.: Aug. Spangenberg, Richterstr. 9. I.; Schriftf.: Karl Busch, Steinbamm 31. Übungen Donnerst. 8³⁰-10 Uhr, an der Alster 83. Chorleiter: Paul Barth

Männergesangverein Unitas von 1877. Vors.: A. Fülle, Hohenlufschausee 107; Anschrift: O. Frank, Lokstedt, Hindenburgstr. 13. Übungen Mittw. 8³⁰ Uhr. Klosterthor 7. Chorleiter: John E. Frell, Innocentiastr. 47. Pöck. 8912

Quartett „Alster“ v. 1896. Schriftf.: W. Kulow, Altona, Oelckers Allee 72. Übung Mittwochs 8³⁰-10¹⁵ Uhr. Schäferkampallee 1, Chorleiter: Fr. Dierking, Louisenweg 24 (1928)

Quartett Alsterdahl. Vors.: Chr. Kay, Anckelmannstr. 48

Quartett Atlantic von 1910. Vors.: O. Friedewald, Finkenau 19

Quartett Eintracht von 1873. Schriftf.: Fr. Rohl, Reismühle 20a

Quartett Eintracht von 1885. Vors.: Waldemar Grimm, Hasselbrookstr. 50, O.E. Übung Eilffstr. 1. Mittwoch 9-11 Uhr abends. Dirigent: W. Spieling, Sievekingsallee 24 (1928)

Quartett Fidel v. 1895. Vorsitz: Max Habermann, Hammerlandstr. 160

Quartett Gaudemus v. 1909. Vors.: Fr. Rohl, Reismühle 20a

Quartett Lied hoch. 1. Vors.: E. Franck, Hammerbrookstr. 10, III.; 2. Vors.: u. Briefanschrift: E. Ebeling, Ophagen 15; Dirigent: W. Prell, Sievekingsallee 60

Quartett „Tautonia von 1901“. Gesangverein der Hamburger Polizeibeamten, z. Zt. 85 aktive Mitglieder. 1. Vors.: L. Nickel, b. alten Schützenhof 48; Vereinslokal: Barmb. a. Markt 7. A. Meyer, Übungsabende wochentlich wechselnd Montag oder Dienstag 8-10 Uhr abends. Mitglied kann jeder stimmgebende Hamburger Polizeibeamte u. auch stimmgebende Herren anderer Berufe werden. Auskunft erteilt der Vorsitzende Chormeister Lehrer W. Meyer 824-Heidstr.

Quartett Vicinia v. 1874. Schriftf.: A. Bartels jr., Elsastr. 130

Sängerbund von 1881. Vors.: O. Schütze, Hardenstr. 1. I.; Schriftf.: Ferd. Stark, Billh. Röhrendamm 94. Übungen Donnerstags 9-10¹⁵ Uhr Billh. Röhrendamm 37. Dirigent: R. Kleinecke, Hammerbrookstr. 25

Sangesbund Frohmuth. Vors.: W. Putzer, Veitstr. 3

„Concordia“ I. St. Pauli Liedertafel von 1842. Präses: R. Schultz, Altona, Armknechtstr. 7. Übungen Donnerst. 8³⁰-10¹⁵ Uhr, Feldstrasse 82

Schiller-Liedertafel von 1859. Vors.: C. Müller, Ovelgönnerstr. 22; Dirigent: H. Hommerster, Silkenstr. 15. Übungen Freitag 9-11 Uhr abends. Glashüttenstr. 115.

Schubert-Gesangverein des Hohenfelder Bürgervereins. Vors.: Rud. Ruters, Reeperbahn 66/67. Schriftf.: B. Eckardt, Finielsweg 9. Übungen Lübeckstr. 1, Dienstag 9-10¹⁵ Uhr abends.

Singquartett „Ungenannt“ von 1870. Vorsitz: B. Meister, z. W. 8997, b. Gesundbrunnen 14. E.

Uhlenhorster Quartett von 1881. Vors.: G. Zerrahn, Seumestr. 50. E. Chorleiter: E. Schöning, Übung Mittwochs 9-11 Uhr, Hamburgerstr. 1a

Fuhlsbütteler Gesang-Verein Casino. Vors.: H. Möller, Fuhlsbüttel, Fuhlsbüttelrand 97

Hamburger Liedertafel v. 1823. Präses: Heinr. Ruck, Breitenfelderstr. 3; Übungen Mittwochs 8-10 Uhr im Klubhaus d. Ruderges. „Hansa“, Ferdinandsstr. 1. Dirigent: K. Mohrens, Schlangkreye 55, IV.

Männer-Gesangverein „Adolphina“, geg. 1882. Vors. Arth. Sommer, Baumwall 3. Chorleiter: John J. Scheffler, Moltkestr. 47a. Übungen Freitags, Holstenwall 19

Quartett „Jahn“ von 1879. Vors.: H. R. Drechsler, Neustädterstr. 111, Dirig.: H. Paris, Lübeckstr. 91. pfr. Übungen jeden Donnerstag im Hotel Mau, Holstenwall 19.

Quartett Hamburg. Vors.: E. André, Silkenstr. 7. Übungen Dienstag 9 bis 10¹⁵ Uhr Margarethenstr. 7

Quartett „Militärische Kameradschaft v. 1881“. Vors.: L. Schindler, Böckmannstr. 15. J. Übung: Donnerstag 8³⁰-10¹⁵ Uhr Caffamacherreihe 18/20 (1928)

Gesang-Vereinigung „Warburg“, Vors.: W. Cyriaeus, Ferdinandsstr. 75. Chorleiter: Konzertsänger H. Worms-bäcker

Liedertafel der Schmiede-Innung von 1912. Schriftf.: J. Krönig, Breitenstr. 28 (1928)

Chorvereinigung Chevalier-Harmonia von 1861. Vors.: Alb. Homann, Altona, Armknechtstr. 9. Übungen Dienstag 8³⁰-10 Uhr im Vereinslokal: Schäferkampallee 1. Chorleiter: G. E. V. H. Dio, Eilffstr. 584

Liedertafel Hohenluft v. 1886. Übungsabend Freitag 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal: Eppendorferweg 178. Schriftf.: E. Riedel, Koldingstr. 15 (1928)

Männergesang-Verein Germania von 1923. Vors.: Paul Friedrich Brennerstr. 32; Dirigent: H. Kaufhold, Wilhelmshurg Verlingstr. 156. Übungsabend Mittwochs 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal: Allee 55

Quartett „Oceania“ von 1892. Vors.: O. Meyer, Eilbeckstr. 50, O.E. Schriftf.: Otto Mayer, Rieckstr. 14, II. Vereinslokal: Feldstr. 82. Übungen Dienstag 8³⁰-10¹⁵ Uhr.

Liedertafel „Erato“ von 1857. Vors.: Franz Pulmer, Hafenstrasse 110. II. Vereinslokal: Schlachterstr. 43-44. Übungen jeden Dienstag abds. 8³⁰ Uhr. Vors.: Bernhard Coellen, Mozartstr. 25. Schriftf.: Arth. Hofmann, Altona, Barmb. a. Markt 7. A. Meyer, Ludwig Thode, Schenkenhofstr. 37. Zusammenkunft: Mittwoch-Abend 8³⁰ Uhr.

Liedertafel des Gewerbevereins der Dammvor, Vors.: Ad. Faulhaber, Grindelhof 7

Gesangverein v. 1889. Mitgl. d. Sängerb. Nordmark u. d. Deutsch. Sängerb. Vors.: Ernst Kalkofen, a. d. Seewerchausee 29; Schriftf.: P. Koschobek, Quickbornstr. 16. Vereinslokal: Schröderstr. 18. Übungsabend Donnerstags 8-9 Uhr. Ehrenchorleiter: Julius Lorenzen, Eppendorferweg 56 III.

Männergesangverein „Eppendorf von 1892“ (Mitgl. d. Sängerb. „Nordmark“) u. d. Deutschen Sängerbundes, Vors.: Fritz Ild, Lehmweg 31a, J. Schriftf.: E. Scholze, Wrangelstr. 109; Chorleiter: W. Meyer, Eidelstedt, Garloststr. 18. Übungsabend jeden Mittwoch 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal: Hohenlufschausee 78, 60 Mitgl.

Liedertafel Euterpe v. 1881. Vors.: E. Petke, Reysweg 85

Liedertafel Haritas v. 1860. Vors.: K. Fischer, Neustädterstr. 46

Albert Döschner-Chor von 1918 zu Hamburg, e. V., Chorleiter: Alb. Döschner, Eppendorferweg 184. II.; Vors.: Joh. Kiches, Pulvertuch 11. E.; Schriftf.: Ad. Stratmann, Ahrensburgerstr. 3. Zusammenkunft jeden Dienstag 8-10 Uhr im Gemeindefaust St. Georg, Stütstr. 15

Eimsbütteler Männer-Quartett v. 1894. Chorleiter: E. Pesenecker, Vors.: Ebeling Meyer, Eidelstedt, Gartner 16. Schriftf.: Fr. Thode, Kiekerstr. 28. Übungsabend Montag 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal: Schröderstr. 1. 50 aktive u. 50 passive Mitgl.

„Eimsbütteler Sängerschaft“ v. 1913. Vors.: K. Neuhäuser, Telemannstr. 45. Schriftf.: M. Patzold, Meisnerstr. 13. Übungsabend: Mittwoch 8³⁰-10¹⁵ Uhr im Vereinslokal: Heussweg 24

Liedertafel der Werkmeister von 1912. Hamburg, Vors.: Carl Busse, Sophienstr. 2. Übungsabend Freitag im Vereinslokal: Schröderstr. 1. 7

Liedertafel Mühlkamp v. 1919. Adr.: C. Burmeister, Restaurant, Preystr. 23

Liedertafel Cantus v. 1921. Schriftf.: H. Gompf, Altona, Waterloostr. 19

Männer-Gesang-Verein von 1908 Hamburg. Vors.: F. Schulze, Holtenrad 6. Übungsabend Freitag 8-10 Uhr abds., Schanzstr. 98; Chorleiter: K. Müggendorf, Altona, Bellmanstr. 8

Gesangquartett der Albingia-Sport-Vereinigung. Vors.: W. Meyer, Eilbeckstr. 29

Gesangverein Fröhlichbealman von 1904. Vors.: E. Unger, Paulinenallee 14

Gau I Hamburg (Land)

Liedertafel Amicitia v. 1874 Altermöhe. Vors.: Heinr. Benken, Neugamme 262

Liedertafel Frohsinn v. 1876 Altermöhe. Vors.: Henry Sotheber, Altermöhe 22

Liedertafel Concordia v. 1872 Altermöhe-Redbrook. Vorsitz: Richard Graumann

Liedertafel Loreley Altengamme-Horath. Vors.: R. Hamster

Altenwerder Männerquartett v. 1903

Altenwerder. Vors.: Johs. Kaiser, Altenwerder 210

Liedertafel Einheit v. 1870 Altenwerder. Vors.: Herm. Hagemann, Altenwerder 210

Männerchor von 1907 Aumühle. Vors.: Paul Seifert, Aumühle, Grossestr. 3

Bergdorfer Liedertafel von 1838 Bergedorf. Vors.: Gust. Meyer, Bergedorf, Sachsenstr. 14

Plastic Covered Document