

St. Annenkirche

Ecke der Hammerbrook- und Norderquaistrasse.

Diese ursprünglich als zweite Predigtstätte im Katharinenkirchspiel erbaute Kirche steht im beherrschenden Mittelpunkt des volkreichen Stadtteils, der der alten, durch die Einrichtung des Freihafens im Jahre 1885 entvölkerten Gemeinde neu angegliedert wurde. Der Plan zu dieser eigenartigen an zwei Strassenfronten belegenen Baugruppe wurde gewonnen auf Grund eines Wettbewerbes. Gefördert wurde am 20. Juli 1897 unter in Hamburg geborenen, ansässigen oder hier selbständig tätig gewesenen Architekten, daß Altar, Kanzel und Orgel im Angesicht der Kirchenbesucher liegen und die Schützen auf dem Altar zusammentreffen sollten. Der am 13. November 1897 von dem Preisgericht mit dem zweiten Preise ausgezeichnete Entwurf des Hamburger Architekten Fernando Lorenzen ist ausgeführt worden. Anfang Juni 1899 wurde mit dem Bau begonnen, am 26. November 1901 fand die Einweihung statt. Der Grundriß der Kirche ist dem Programm entsprechend zentral ausgebildet ohne Chor. In der Mittelachse steht der Altar frei, dahinter erhebt sich an einer reichgeschmückten Altarwand die von Frau Generalkonsul Groß geschenkte Kanzel. Hinter der Kanzelwand befindet sich die geräumige Sakristei und darüber die Orgelempore mit der von Paul Rother erbauten Orgel. Die ursprünglich konzentrisch zur Kanzel geplante Anordnung des Gestühls ist nicht ausgeführt, sondern die übliche Aufstellung in geraden Reihen gewählt worden. Es sind 760 Sitzplätze vorhanden, von ihnen ist etwa ein Drittel auf den Emporen untergebracht. Die Terrakottafiguren neben der Kanzel, Paulus und Luther, stammen aus dem Atelier des Bildhauers Haverkamp. Der aus Cottae Sandstein hergestellte Taufstein trägt die Wappen der Stifter, der beiden Kirchpräsidenten Senator Dr. Fredhöhl und Senator Westphal. Rechts vom Altar steht in einer Nische die von dem hiesigen Bildhauer Herrn. Cornils geschaffene Gruppe, Christus und einen Arbeiter darstellend. Zwei schöne Glasfenster, beschriftet mit den Namen der Gemeinde, zieren das südliche und nördliche Querschiff. Das erste, die Trinität des Christentums, entstammt einer Berliner Kunststiftung, das zweite, die Kreuztragung, ist entworfen und ausgeführt von Gebr. Kubahl in Hamburg. Den mächtigen Kronleuchter aus Schmiedeeisen und Kupfer dankt die Kirche der Avenhofstiftung. Das Innere der Kirche hat eine Holztdecke erhalten. Im Aussenbereich ist die Kirche sich nicht unmittelbar als Zentralbau, nur der Dachreiter weist darauf hin. Der Turm befindet sich an der Ecke (Hammerbrook- und Norderquaistrasse). Er misst in der Höhe 59 m und enthält ein Gussstahlgelände, bestehend aus drei Glocken (die—2). Die Kirche ist mit drei Pfarrhäusern und einer Küsterei zusammenhängend gebaut. Die Konfirmationsäle bilden die verbindenden Glieder. Die Gesamtkosten in der roten Backsteinarchitektur ausgeführten Gruppenbaues betragen Mk. 420 000, davon Mk. 245 000 auf die eigentliche Kirche zu rechnen sind. Am Ende der Kirche ist 1928 ein Gemeindesaal erbaut, über dem sich das dritte Pastorat erhebt. Zum 1. Januar 1930 wurde die St. Annen-Gemeinde durch Beschluß des Kirchennats zur selbständigen Gemeinde erklärt und dadurch die Verbindung mit St. Katharinen gelöst.

Der Stephan Kempe-Saal

wurde erbaut im Jahre 1908 als dritte, am weitesten nach Hamn zu vorgeschobene Predigtstätte der St. Katharinen-Gemeinde und dient jetzt der seit 1900 selbstständig gewordenen Gemeinde Stephan Kempe als Kultstätte. Der Saal liegt mit den beiden ihm angegliederten Pastoraten auf der Ecke, die der Ausschlageweg mit der Röhrenstrasse und dem Brackdamm bildet. Er wird mit seinen 450 Sitzplätzen nicht ausschließlich zu gottesdienstlichen Zwecken benutzt, sondern ist so eingerichtet, daß sein Raum auch als Gemeindesaal und teilweise als Konfirmationsaal benutzt werden kann. Seinen Namen hat er nach dem an der Katharinenkirche wirkenden Prediger Stephan Kempe, dem im Jahre 1570 durch sein tatkräftiges Auftreten viel zur Einführung der Reformation in Hamburg beigetragen.

Die Hauptkirche St. Jacobi

Jacobikirchhof und Steinstrasse,

bei der Steinstrasse, mit einem 1827 von Professor Persenfeldt neu erbauten Turm von 365 Fuß Höhe, ist das älteste Kirchengebäude der Stadt und wahrscheinlich 1392 vollendet worden. Die einschiffige Kirche im gotischen Stil. Später ist an der Südsseite ein viertes, niedrigeres Schiff angebaut worden, weil der Raum derzeit die Gemeinde vermutlich nicht fassen konnte. Die nach und nach in etwas zopfiger Weise entstandene Kirche ist 1862 durch den Architekten Wood, später in den 1880er Jahren unter Leitung des Architekten Philipp Krutusch höchst geschmackvoll renoviert worden. Von 1927-29 ist die Kirche gründlich überholt, beschädigte Gewölbe und Mauern erneuert. Die Ausmalung der Kirche ist ein angenehmes, freundliches Ansehen gewinnend. Klaren Verhältnisse des Baues treten nach der letzten Restauration deutlich und erfreulich hervor. Vor allem hat auch das Gebäude durch Entfernung der früher an der Kirche befindlichen kleinen Baden und Errichtung von gärtnerischen Anlagen nach aussen hin ein angenehmes, freundliches Ansehen gewonnen. An Kunstwerken sind in der Kirche zu erwähnen: Der Altar, erbaut 1886 unter Leitung von Philipp Krutusch durch Tischlermeister G. C. Mahr (an Stelle des 1710 von Senator Wilckens gestifteten, von Hauptpastor Neumeister eingeweihten Altars) aus Eichenholz, mit Schnitzereien, Intarsien und reicher Vergoldung. In dem Altar befinden sich zwei Obilder: „Der Kreuzknecht“, Kopie nach van Dyk von Gerdt Harfford (1795) und „Das Abendmahl“, beide ehemals in der Heiligen Geist-Kirche und angekauft von Oberalten Hermann Flügel. Hinter dem Altar stellen drei grosse Fenster in schöner hunder Glaserei die drei Hauptfeste der christlichen Kirche dar. Das eine Fenster ist von Edmund J. A. Siemens, zu dem Zwecke, die Renovierung der Kirche einzuleiten, geschenkt worden, und hierauf ist ihm die „Kellinghusen-Stiftung“ mit Schenkung eines weiteren Fensters gefolgt. Das dritte ist auf Kosten der Kirche angeschafft, und wurde dann die Renovierung der ganzen Kirche in grossen Massstab durchgeführt. Im Jahre 1907 sind noch drei Bildfenster hinter der Kanzel hinzugekommen, das mittlere stellt die Bergpredigt, das rechte davon das Gleichnis vom guten Hirten, das links davon das von Siemann dar. Alles Werke der Kunststiftung von Josef Scherer, Berlin. Zu danken sind sie, der gute Hirte, dem Gemeindevorstand G. P. W. Nottebohm, der Siemann dem Gemeindevorstand G. O. Rupert, während die Bergpredigt aus dem Sinnemann der Hauptpastor D. v. Broecker zu diesem Zwecke mehrere Jahre lang gehalten hat, gestiftet ist. Aus dem Reste dieses Fonds und freiwilligen Beiträgen gelang es, hinter dem Kreuzstein zwei Fenster mit bunten Schelben zu versehen. Sie sind angefertigt in der Kunstglaserei von Gebr. Kubahl hier. Ebenfalls aus derselben Kunststiftung stammt ein Glasfenster, das die Kirche der Liebe und Mühseligkeit Sr. Magnifizenz des Herrn Bürgermeister Dr. G. A. Schröder und Frau Gemahlin geb. Siemssen zu danken hat. Es befindet sich an der Südsseite der Kirche, der Kanzel gegenüber und stellt die Disputation dar, die die Einführung der Reformation in Hamburg entschied. Die Kopie der Hauptfiguren sind Portraits. Pflanzten 1911 ward es der Kirche übergeben. Pflanzten 1911 ward der Glasfensterschmuck noch durch ein neues Fenster vermehrt. Herr E. P. A. Kröplin, der vierzig Jahre lang seine Kunstglaserei in St. Jakobi betrieben und sie infolge der Umwälzungen im Kirchspiel nach St. Georg verlegen musste, hat seine Anhänglichkeit an die alte Kirche durch die Stiftung eines Glasfensters bewährt. Es bildet ein Pendant zu dem vorigen und stellt in feierlicher Benutzung des Lessingschen Bildes den Anschlag der 95 Thesen dar. Unter anderem ist 1893 der gesamte Innenraum durch den Malermeister Max Schmidt, in Firma Hermann Schmidt, Kunststiftung, in reicher Bemalung zu einem entsprechenden Ganzen gestaltet worden. Zum Schluss der Renovierung 1894 stiftete dann ferner der genannte Edmund J. A. Siemens die beiden in der Nische des Altars aufgestellten lebensgrossen, von Bildhauer Kracke in Hannover aus Eichenholz

geschlitzten Figuren von Moses und Paulus. Die beiden Emporen über dem Chorraum sind eingeteilt in je 10 Felder, Obilder in Holz, Bilder aus der Passionsgeschichte darstellend. Der Chorleiter, erbaut 1882 unter Leitung von Philipp Krutusch, durch Tischlermeister A. Niess aus Eichenholz, enthält in den Nischen 2 Statuen aus Eichenholz (Apostel Jacobus und heil. Elisabeth darstellend, modelliert von Engelbert Peiffer). Auf der Wendeltreppe (mit schmiedeeisernen Gitter von Schlossmeister Weber) befindet sich eine Statuette (Engel darstellend, gleichfalls Eichenholz und von Engelbert Peiffer). Die Orgel, aus 1600 stammend, ist des Näheren unter „Orgeln hiesiger Kirchen“ im Adressbuche beschrieben. Auf derselben 3 Statuen in Lebensgrösse aus Eichenholz (David u. zwei Engel darstellend). Die Kanzel von Geo Baumann ist ein altes Kunstwerk ersten Ranges. Im Aufgang zu der Kanzel befindet sich vier Felder, Hautreliefs in Alabaster, die die vier Evangelisten darstellen. Die Kanzel selbst hat fünf Felder, ebenfalls Hautreliefs in Alabaster, nämlich: „Maria Verkündigung“, „Jesu Geburt“, „Jesu Kreuzigung“, „Jesu Auferstehung“ und „Jesu Himmelfahrt“. Die Kanzeltür ist ein schönes, leider ziemlich schadhafes Eichenholz-Schnitzwerk aus 1610 mit Marmor-Aufsatz: „Ausgießung des heiligen Geistes“ (Relief). Auf dem Aufsatz befinden sich zwei Statuetten in Marmor (Jacobus und Paulus), eine Statuette in Holz (Petrus). Über der Kanzel ist ein reichverzierter Schalldeckel aus Eichenholz angebracht. Der Taufstein aus rotem Marmor vom Jahre 1611 ist z. Zt. teilweise von den Franzosen zerstört worden. Die Fälschung an den Wänden und um die Pfeiler in 2,50 Meter Höhe, reichgegliedert, ist 1890 aus Eichenholz nach Zeichnungen von Philipp Krutusch durch Tischlermeister W. Schweimler angefertigt. An Fingerringen sind vorhanden: 1) Der Altar des Nic. Georg Geve gestiftet 1699 von unbekannter Hand, ursprünglich in der Domkirche, seit 1805 in St. Jacobi; 2) derjenige des Fischeramtes, vermutlich aus dem Ende des 15. Jahrhunderts stammend; 3) derjenige des Küperamtes aus 1618. Zwei Tafeln dieses Altars wurden im Jahre 1927 durch Hubert Weissen restauriert, wobei ein grosser Teil der Bereicherung der mittelalterlichen Hamburger Kunstgeschichte. An Epitaphien besitzt die Kirche vier: 1) von Oberalten Jacobus aus 1691; 2) von Altermann des Fischeramtes, Jost Rogge († 1616) mit Ölgemälde „Jesu Kreuzigung“; 3) „das jüngste Gericht“, Hautrelief in schwarzem und weissem Marmor (Bernhard Regius, 1606); 4) von Hans Lüders aus 1616, Sandstein mit teilweise Vergoldung, in der Mitte Hautrelief von weissem Marmor: „Christi Himmelfahrt“. Weiter sind hervorzuheben: Christi Grabung in Aquarell aus Gips auf Holz, eine Wanduhr aus 1726 von Uhrmacher G. P. Schulz, ein Gotteskasten, gestiftet von Hinrich Jacobsen, eine Fahne des ehemaligen Bürgermilitärs und ein Hamburger Wappen, das sich bis 1862 am Senatsgestühl befand. Von den Gemälden haben wir nur, da künstlerisch hervorragendes sich kaum findet, die Porträts hervor. Aepinus († 1558), Brustbild auf Holz (gemalt 1566); Luther († 1546), 1 Knie- und 1 Brustbild, sämtlich Leinen; Melancthon (Brustbild, Leinen); Hauptpastor Schuppits († 1661), Leinen, Kniebild; Hauptpastor Mauritius († 1676), 2 Kniebilder, Leinen; Hauptpastor Reiser († 1688), Oval, Kniebild; Hauptpastor Maier († 1712), 1 Brust- und 1 ovales Kniebild auf Holz; Hauptpastor Riemer († 1714), ovales Brustbild auf Leinen; Hauptpastor Erdmann Neumeister († 1756), 1 Brust- und 1 Kniebild auf Leinen, gestiftet 1757 von Nic. Georg Geve gestiftet; Pastor Eybe († 1761), Brustbild; Hauptpastor Ueber († 1778), 2 Brustbilder auf Leinen; Hauptpastor Gerling († 1801), Kniebild auf Leinen; Hauptpastor Klefeker († 1825), Kniebild auf Leinen, gemalt von Gröger; Pastor Rentzel († 1827), Brustbild auf Leinen, gemalt von Franz Schilling; Pastor Gevecker († 1837), Brustbild auf Leinen, Geschenk seiner Schwester; Hauptpastor Schmalz († 1860), Kniebild auf Leinen, gemalt von Steinfürth; Hauptpastor Baur, Kniebild auf Leinen, gemalt von demselben; Pastor Kunhardt, Brustbild auf Leinen, gemalt von demselben; Hauptpastor D. Röpe († 1802), Kniebild von Leo de Boer, Obild; Hauptpastor D. v. Broecker, († 1915). Endlich sind 1898 der Kirche von dem wiederholgenannten Edmund J. A. Siemens zwei schöne Kronen geschenkt worden. Die beiden des Turmes sind St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche, die St. Jacobiturnus ist zweifelslos die schönste, die man über Hamburg, vor allem über das Alter-Panorama, gewiss in der Westgegend des Turmes oder Besichtigung der Kirche wenden kann an das St. Jacobi-Kirchensbureau, Jacobikirchhof 23 (verpflichtig 9 bis 12 Uhr geöffnet, außer im Besonderen der Kirche,